



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

COMUNE DI CORIANO

Via Santi, 3 - 47853 Coriano (RN) - Tel. 0541.657131  
Codice Fiscale 91197940405 - Codice Mecc. RNIC82300E  
e-mail: rnic82300e@istruzione.it - PEC: rnic82300e@pec.istruzione.it

# PROTOCOLLO PER LA VALUTAZIONE



# INDICE

	PAG.
<b>PREMESSA</b>	<b>3</b>
<b>OGGETTO E FINALITÀ DELLA VALUTAZIONE</b>	<b>4</b>
<b>I CARATTERI DELLA VALUTAZIONE</b>	<b>5</b>
<b>VALUTAZIONE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>7</b>
<b>VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>12</b>
<b>COMPORAMENTO SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>13</b>
<b>VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>	<b>71</b>
<b>CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA O ALL'ESAME DI STATO</b>	<b>72</b>
<b>ESAME DI STATO</b>	<b>75</b>
<b>RUBRICHE VALUTATIVE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>	<b>80</b>
<b>VALUTAZIONE DEL COMPORAMENTO</b>	<b>124</b>
<b>VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI</b>	<b>125</b>
<b>GIUDIZIO GLOBALE</b>	<b>130</b>
<b>SCHEDE DI PASSAGGIO</b>	<b>134</b>

## Premessa

*«La valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche. La valutazione ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni, concorre, con la sua finalità anche formativa e attraverso l'individuazione delle potenzialità e delle carenze di ciascun alunno, ai processi di autovalutazione degli alunni medesimi, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo, anche in coerenza con l'obiettivo dell'apprendimento permanente di cui alla «Strategia di Lisbona...», adottata dal Consiglio europeo con raccomandazione del 23/24 marzo 2000. Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali sul rendimento scolastico devono essere coerenti con gli obiettivi di apprendimento previsti dal Piano dell'Offerta Formativa, definito dalle istituzioni scolastiche ai sensi del D.P.R. n. 275/99. Il collegio dei docenti definisce modalità e criteri per assicurare omogeneità, equità e trasparenza della valutazione, nel rispetto del principio della libertà di insegnamento. Detti criteri e modalità fanno parte integrante del Piano dell'Offerta Formativa.» D.P.R. 122/2009*

## Riferimenti normativi

Per la valutazione degli alunni occorre fare riferimento alle seguenti norme:

- DPR n. 275/99: Regolamento Autonomia
- DPR 22 giugno 2009 n. 122 "Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia ai sensi degli articoli 2 e 3 del decreto-legge 1° settembre 2008, n. 137, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169"
  - Legge 30 ottobre 2008, n. 169 "Norme in materia di acquisizione delle conoscenze e competenze relative a "Cittadinanza e Costituzione", di valutazione del comportamento, e degli apprendimenti".
- Decreto legislativo n. 62/2017, attuativo della Legge n. 107/2015, recante norme in materia di valutazione e di certificazione delle competenze
  - DM n. 741/2017, dedicate a disciplinare in modo organico gli esami di Stato di scuola secondaria di I grado
  - DM n. 742/2017, "Certificazione delle competenze del Primo Ciclo di Istruzione ai sensi dell'art. 9, comma 3, del decreto legislativo 62/2017"
    - Nota n. 1865 del 10 ottobre 2017, volta a fornire indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione
- Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18/12/2006 – Competenze chiave per l'apprendimento permanente
  - Linee guide per l'integrazione scolastica degli alunni con disabilità, 2009; DECRETO LEGISLATIVO 7 agosto 2019, n. 96; Decreto Disabilità del 15 aprile 2024
    - ( Legge 104/1992)
- DM 12/07/2011 con "Linee guide per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con DSA (L.170/2010)
  - DM 27 Dicembre 2012 alunni BES ([C.M. n° 8/13](#) e [Nota 22/11/2013](#))
  - Linee guide per l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri, 2006
  - Linee guide per la certificazione delle competenze (Nota Miur n. 2000 del 23/02/2017)
    - legge 1° ottobre 2024, n. 150; OM N°3 del 9/01/2025

## Oggetto e finalità della valutazione

L'art. 1 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, ha apportato modifiche alle modalità di valutazione degli apprendimenti per le alunne e gli alunni di scuola primaria e secondaria di primo grado, di svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione e di rilascio della certificazione delle competenze. Il decreto definisce che oggetto della valutazione è il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

### I caratteri della valutazione

Il nostro Istituto ha elaborato e condiviso una serie di criteri guida per un approccio sistematico all'intero processo valutativo. La valutazione ha un carattere promozionale, formativo, orientativo e concorre ad adeguare il percorso didattico alle esperienze degli alunni. Essa è intesa e vissuta come:

- ❖ **globalità:** non registra soltanto i progressi compiuti dall'alunno nell'area cognitiva, ma ne documenta e ne incoraggia anche il processo di crescita e maturazione della personalità;
- ❖ **processualità:** parte da un'analisi accurata della situazione iniziale ed indica l'avvicinamento progressivo agli obiettivi programmati, da raggiungersi attraverso percorsi che tengano conto dei ritmi e delle condizioni soggettive dell'apprendere;
- ❖ **valorizzazione:** dà risalto ai risultati ottenuti (anche su percorsi minimi), valorizza le risorse dell'alunno, gli indica le modalità più efficaci per sviluppare le proprie potenzialità, lo aiuta a costruire un concetto positivo e realistico di sé;
- ❖ **orientamento:** rileva e promuove le attitudini e gli interessi dell'alunno quali elementi indicatori per l'impostazione di un progetto di sé che costituisca la base per le future scelte scolastiche e professionali;
- ❖ **condivisione:** non registra solo i progressi compiuti dall'alunno, ma coinvolge anche i docenti e la famiglia; segnala l'efficacia dei percorsi di insegnamento/apprendimento, la scelta dei contenuti, la metodologia, le strategie di miglioramento sollecitando la collaborazione della famiglia per l'utilizzo di criteri educativi condivisi.
- ❖ **strategia:** attraverso la definizione dei percorsi formativi e l'attività didattica nel suo complesso, mira a far acquisire le competenze previste dalle indicazioni ministeriali unitamente agli atteggiamenti e valori funzionali atti all'inserimento e alla partecipazione attiva di ogni alunno nella comunità sociale.

**Per la valutazione finale, i docenti possono tener conto di vari fattori oltre alla risultanza delle prove di verifica programmate, quali:**

- ❖ frequenza regolare ad eventuali corsi di recupero organizzati dalla scuola;
- ❖ miglioramento conseguito, rilevazione e valutazione della differenza tra il livello di partenza e il livello finale;
- ❖ possibilità dell'alunno di seguire, anche se con qualche difficoltà, le attività didattiche nell'anno scolastico successivo;
- ❖ frequenza alle lezioni regolare;
- ❖ comportamento corretto e percorso scolastico pregresso.

Il processo di valutazione all'interno dell'Istituto comprende:

- ✓ la **valutazione interna** che compete ai docenti e viene attuata con modalità distinta a seconda dei gradi scolastici;
- ✓ la **valutazione esterna** che viene attuata dall'INVALSI attraverso la somministrazione di prove oggettive relative agli apprendimenti di Italiano e Matematica nelle classi seconde della scuola primaria, mentre Italiano, Matematica e Inglese nelle quinte della scuola primaria e nella classe terza della scuola secondaria di primo grado;

- ✓ il percorso di **autovalutazione**, attuato anche attraverso il coinvolgimento diretto di insegnanti, genitori, studenti e personale ATA, per individuare e realizzare possibili obiettivi di miglioramento per la scuola;
- ✓ la **certificazione delle competenze disciplinari acquisite** è redatta in sede di scrutinio finale e rilasciata alle alunne e agli alunni al termine della scuola primaria e secondaria di primo grado. Il modello di certificazione allegato al decreto ministeriale 3/10/2017 n. 742 consente anche di valorizzare eventuali competenze ritenute significative dal Consiglio di classe, sviluppate in situazioni di apprendimento non formale e informale. Per le alunne e gli alunni con disabilità la certificazione redatta sul modello nazionale può essere accompagnata, se necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati di competenza agli obiettivi specifici del Piano Educativo Individualizzato.  
**La certificazione è integrata da una sezione predisposta e redatta a cura di INVALSI** in cui viene descritto il livello raggiunto dall'alunna e dall'alunno nelle prove a carattere nazionale per Italiano e Matematica e da un'ulteriore sezione sempre redatta da INVALSI, in cui si certificano le abilità di comprensione e uso della lingua Inglese;
- ✓ il nostro Istituto offre l'opportunità di acquisire una specifica **certificazione delle competenze per la lingua inglese** (Ket) rilasciata dalla University of Cambridge, dopo aver partecipato ad un corso di preparazione tenuto da insegnanti madrelingua ed aver superato l'esame finale nelle quattro abilità linguistiche di base.

**Le Prove comuni di Istituto** sono prove di verifica delle abilità e/o delle conoscenze predisposte a livello di classe parallela, da docenti dello stesso ambito o materia. Vengono effettuate in ingresso e alla fine del secondo quadrimestre e concorrono a misurare l'andamento degli apprendimenti degli alunni e permettono un'utile attività di confronto tra docenti.

Per l'elaborazione di tali prove sono utilizzati quesiti (item) del tipo: vero/falso, a scelta multipla, a completamento, a corrispondenza.

Nella loro formulazione si tengono presenti i seguenti criteri di riferimento:

- uso di un linguaggio preciso
- item non molto lunghi
- richieste relative a conoscenze definibili.

Ogni prova è correlata da una tabella di misurazione che consente di definire parametri di "accettabilità" delle prestazioni. Per la scuola secondaria di primo grado la valutazione corrispondente al + e al – ha valore 0,25. (L'arrotondamento si effettua solo per la tabulazione dell'indagine interna all'Istituto (per eccesso da 0,50; per difetto sotto lo 0,50).

Per gli alunni con disabilità o DSA/BES certificati sono previsti adeguamenti programmati dall'insegnante di sostegno e dalle insegnanti di classe in riferimento al piano didattico individualizzato/personalizzato.

Gli esiti di tali prove sono discussi in ambito di riunione per classi parallele o di dipartimento al fine di:

- verificarne la funzionalità in base agli esiti raggiunti
- ri-progettare le attività didattiche in caso di particolari punti di debolezza emersi dal confronto con i risultati delle altre classi
- aggiornare le stesse prove se non risultano più adeguate agli standard definiti dal Collegio

La valutazione delle prove concorrerà alla valutazione certificativa della disciplina.

**Linee guida inerenti la somministrazione e valutazione con pesatura delle verifiche comuni e di recupero.**

1. Per la SCUOLA PRIMARIA:

- Le prove comuni d'ingresso (italiano, matematica, inglese) saranno effettuate indicativamente entro la prima settimana d'ottobre;

- Le prove comuni d'ingresso PER TUTTE le classi, a eccezione della classe prima che non effettuerà la prova d'ingresso d'inglese, verranno corrette ma non incideranno sulla valutazione del I quadrimestre.
  - Le prove comuni finali, solo per Italiano, Matematica e Inglese, saranno valutate.
2. Per la SCUOLA SECONDARIA I GRADO:
- Le prove comuni d'ingresso (italiano, matematica, inglese e francese) saranno effettuate possibilmente entro la prima settimana di ottobre. Le classi prime non effettueranno la prova d'ingresso di francese.
  - Le prove d'ingresso della classe I non incideranno sulla valutazione del I quadrimestre, mentre quelle delle classi II e III verranno valutate con una pesatura al 75% (in quanto tali esercitazioni saranno predisposte tenendo conto delle competenze acquisite alla fine dell'anno precedente).
  - Le prove comuni finali riguardano solo le materie italiano, matematica e lingue (L1 e L2) e verranno valutate al 100%.
  - Si precisa che le verifiche di recupero, somministrate dopo percorsi personalizzati messi in atto dai docenti a supporto di eventuali gravi insufficienze saranno, invece, valutate con peso 75%.
  - Per quanto riguarda i compiti e le esercitazioni o gli elaborati svolti a casa la valutazione dipende dalla tipologia della consegna con peso 50% o 75%.

\*\*\*\*\*

## COME VALUTIAMO: CRITERI E STRUMENTI



### VALUTAZIONE DI RELIGIONE E ATTIVITÀ ALTERNATIVE

ART.2 comma 7 D.L. 62/2017

*“Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti”.*

La valutazione dell'insegnamento di Religione Cattolica e delle Attività alternative viene riportata su una nota separata dal documento di valutazione ed espressa mediante un giudizio sintetico riferito all'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti. Il Collegio dei docenti ha individuato i seguenti criteri per ordine di scuola.

# SCUOLA DELL'INFANZIA



La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari, configurandosi come un processo a carattere formativo. Essa assume una funzione di accompagnamento dei processi di apprendimento e costituisce uno stimolo al miglioramento continuo sia per i bambini sia per l'azione educativa complessiva.

Nella scuola dell'infanzia la valutazione è finalizzata all'osservazione, alla comprensione e alla documentazione del percorso di sviluppo del bambino nella sua globalità. Si tratta di un processo continuo e intenzionale che si fonda su pratiche osservative sistematiche e contestualizzate volte a cogliere i progressi, i bisogni, le potenzialità e le modalità di relazione di ciascun bambino all'interno dei diversi ambienti e momenti della vita scolastica: in situazione di gioco libero e guidato, nelle attività progettate, nelle conversazioni individuali e di gruppo, attraverso rappresentazioni grafiche e con l'uso di materiale strutturato e non.

I docenti si avvalgono di specifici strumenti di osservazione, che permettono di raccogliere dati significativi e di documentare i progressi in modo sistematico e funzionale alla continuità educativa. In particolare, vengono utilizzati:

**Osservazione iniziale:** attraverso domande semistrutturate rivolte per iscritto ai genitori prima dell'ingresso alla scuola dell'infanzia al fine di facilitare il momento dell'inserimento e raccogliere informazioni utili alla conoscenza del bambino nel suo contesto familiare.

**Osservazione in itinere:** mediante l'uso di griglie di osservazione con indicatori riferiti alle principali aree di sviluppo compilate in momenti significativi del percorso scolastico (dicembre e giugno) per monitorare in modo sistematico l'evoluzione delle competenze e dei comportamenti.

**Osservazione finale:** attraverso una **scheda di passaggio** alla scuola primaria predisposta per i bambini al termine del triennio. Tale documento ha funzione orientativa e informativa e viene trasmesso alla scuola successiva per favorire la continuità del percorso educativo. (nuovo)



PROFILO FORMATIVO IN USCITA - SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA	CAMPI D'ESPERIENZA	DESCRITTORI	LIVELLO OSSERVATO	NOTE
<b>ALFABETICA FUNZIONALE</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	Comprende discorsi e narrazioni e risponde alle domande in modo pertinente.	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
		Si esprime usando un linguaggio corretto e possiede un vocabolario adeguato all'età.	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
		Coglie caratteristiche fonologiche delle parole (rime, assonanze).	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
		Mostra interesse per la lingua scritta e sperimenta la scrittura spontanea.	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
<b>MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIA INGEGNERIA</b>	<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	Comprende e utilizza correttamente i principali concetti temporali (prima, dopo).	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
		Si orienta nella scansione della giornata e della settimana.	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
		Raggruppa e ordina oggetti secondo uno o più criteri.	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
		Esegue	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO	

		numerazioni da 1 a 10.	<input type="checkbox"/> PARZIALMENTE <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
		Associa numero e quantità (da 1 a 5)	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
		Confronta quantità individuando equipotenze, rapporti di maggioranza e minoranza.	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	<b>IL SÉ E L'ALTRO</b>	Riesce a gestire i conflitti.	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
		Riconoscere ed esprime sentimenti ed emozioni.	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
		Rispetta le regole di convivenza. Rispetta e collabora con gli altri, ha cura dei materiali e dell'ambiente.	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
	<b>IMMAGINI SUONI E COLORI</b>	Memorizza e riproduce canzoni, accompagnandole con mimica e gesti.	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
		Si esprime adeguatamente attraverso rappresentazioni grafico-pittoriche.	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE <input type="checkbox"/> RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> AVANZATO	
		Riconosce il paesaggio sonoro e utilizzando voce,	<input type="checkbox"/> NON RAGGIUNTO <input type="checkbox"/> PARZIALMENTE	

		corpo e oggetti lo riproduce o inventa produzioni sonore.	<input type="checkbox"/> <b>RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>RAGGIUNTO AVANZATO</b>	
	<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	Riconosce, indica e rappresenta le varie parti del corpo. Individua le differenze di genere.	<input type="checkbox"/> <b>NON RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>AVANZATO</b>	
		Padroneggia gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.	<input type="checkbox"/> <b>NON RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>AVANZATO</b>	
			<input type="checkbox"/> <b>NON RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>AVANZATO</b>	

## CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI **EDUCAZIONE CIVICA**

COMPETENZA	CAMPI D'ESPERIENZA	ABILITÀ	LIVELLI OSSERVATI	NOTE
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	<b>IL SÉ E L'ALTRO</b>	Rispetta le regole di convivenza. Rispetta e collabora con gli altri, ha cura dei materiali e dell'ambiente.	<input type="checkbox"/> <b>NON RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>AVANZATO</b>	
		Riconosce le pratiche di igiene comuni e ha cura di sé.	<input type="checkbox"/> <b>NON RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>AVANZATO</b>	
<b>CITTADINANZA E SOSTENIBILITÀ'</b>	<b>TUTTI I</b>	Ascolta, comunica, collabora in modo attivo con i	<input type="checkbox"/> <b>NON RAGGIUNTO</b> <input type="checkbox"/> <b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	

	<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>	compagni e le insegnanti.	<input type="checkbox"/>	<b>RAGGIUNTO</b>	
			<input type="checkbox"/>	<b>AVANZATO</b>	
		Conosce e rispetta le regole condivise.	<input type="checkbox"/>	<b>NON RAGGIUNTO</b>	
			<input type="checkbox"/>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	
		Rispetta le persone e gli ambienti.	<input type="checkbox"/>	<b>RAGGIUNTO</b>	
			<input type="checkbox"/>	<b>AVANZATO</b>	
		Si mostra curioso verso gli elementi naturali e riconosce i cambiamenti.	<input type="checkbox"/>	<b>NON RAGGIUNTO</b>	
			<input type="checkbox"/>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	
<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE E DIGITALE</b>	<b>TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA</b>	Riesce a confrontare la propria idea con quella altrui. Riesce a cooperare con altri per il raggiungimento di un obiettivo.	<input type="checkbox"/>	<b>NON RAGGIUNTO</b>	
			<input type="checkbox"/>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	
		Si mostra propositivo e creativo nel trovare soluzioni (problem solving)	<input type="checkbox"/>	<b>RAGGIUNTO</b>	
			<input type="checkbox"/>	<b>AVANZATO</b>	

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### DESCRITTORI DEI LIVELLI OSSERVATI

**NON RAGGIUNTO:** il bambino non ha ancora raggiunto le competenze

**PARZIALMENTE RAGGIUNTO:** Il bambino ha raggiunto le competenze in prevalenza con l'aiuto dell'insegnante.

**RAGGIUNTO:** Il bambino ha acquisito le competenze con autonomia.

**AVANZATO:** Il bambino ha pienamente acquisito le competenze in maniera autonoma, dimostrando creatività operativa anche in situazioni complesse e interagendo con gli altri.



(Scheda di passaggio infanzia – primaria a pag.134 )  
(Scheda di passaggio primaria infanzia; primaria – secondaria a pag.135 )

## Valutazione nella Scuola Primaria

### Principali riferimenti normativi

DPR 249/1998 - Statuto delle studentesse e degli studenti

DPR 275/1999 - Regolamento autonomia

Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 2012

Legge 107/2015 - Buona scuola

D.lgs. 62/2017 - Valutazione I ciclo

Legge 71/2017 novellata dalla legge 70/2024 - Bullismo e cyberbullismo

Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 2018

D.M. 14/2024 - Certificazione delle competenze

Legge 150/2024 - Valutazione, tutela autorevolezza, indirizzi scolastici differenziati

O.M. 2025 - Valutazione apprendimenti scuola primaria e valutazione comportamento scuola secondaria di I grado.

\*\*\*\*\*

Come è noto, la legge 1° ottobre 2024, n. 150 recante "Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell'autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi scolastici differenziati", è intervenuta sulla valutazione degli apprendimenti per gli alunni di scuola primaria e sulla valutazione del comportamento per gli alunni di scuola secondaria di primo grado, modificando e integrando gli articoli 2 e 6 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62. [...] A partire dall'ultimo periodo dell'anno scolastico 2024/2025 definiti in base all'autonoma determinazione di ciascuna istituzione scolastica (trimestre, quadrimestre o pentamestre) **cessano di avere efficacia le disposizioni di cui all'ordinanza ministeriale 4 dicembre 2020, n. 172 e alle relative Linee guida.**

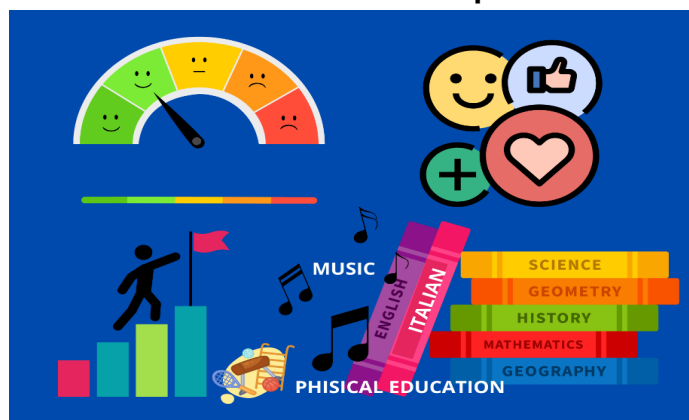
Le indicazioni riportate nella Scheda di Valutazione, sono la sintesi di diversi momenti valutativi:

- la valutazione oggettiva delle prove di verifica scritte e orali effettuate in itinere e al termine delle unità di lavoro;
- la valutazione del raggiungimento di obiettivi interdisciplinari quali: interesse e
- motivazione, partecipazione ed impegno, autonomia personale, autostima, socializzazione, rispetto delle regole;
- l'osservazione sistematica raccolta in modo organico nei vari momenti della vita scolastica.

Le verifiche, alle quali sono sottoposti gli alunni, vengono somministrate:

- con cadenza quadrimestrale, concordate dai docenti della classe;
- in itinere, effettuate al termine dello sviluppo di ogni unità di lavoro con prove adeguatamente predisposte all'interno delle singole discipline.

### Valutazione delle discipline



## SCUOLA PRIMARIA

### TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO- SCUOLA PRIMARIA

<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>	Collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e responsabile
<b>DESCRITTORI DI COMPETENZE</b>	Interazione nel gruppo. Disponibilità al confronto. Rispetto dei diritti altrui. Assolvimento degli obblighi scolastici. Rispetto delle regole.
<b>LIVELLI</b>	<b>DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>
<b>ESEMPLARE</b>	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto. Conosce e rispetta sempre i diversi punti di vista e ruoli altrui. Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici. Rispetta in modo consapevole le regole.
<b>MATURO</b>	Interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo. Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è sempre disponibile al confronto. Conosce e rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui. Assolve in modo regolare e responsabile gli obblighi scolastici. Rispetta in modo scrupoloso le regole.
<b>BUONO</b>	Interagisce in modo attivo nel gruppo. Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto Conosce e di norma rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui. Assolve in modo regolare e abbastanza responsabile gli obblighi scolastici. Rispetta sempre le regole.
<b>DISCRETO</b>	Interagisce, in genere, nel gruppo. Cerca di gestire in modo positivo la conflittualità. Generalmente rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui. Assolve in modo non sempre regolare gli obblighi scolastici. Rispetta generalmente le regole.

<b>SUFFICIENTE</b>	Ha difficoltà di collaborazione nel gruppo. Non sempre riesce a gestire la conflittualità. Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e ruoli altrui. Assolve in modo discontinuo gli obblighi scolastici. Rispetta saltuariamente le regole.
<b>INADEGUATO</b>	Non è collaborativo nel gruppo. Non riesce a gestire la conflittualità. Rispetta poco i diversi punti di vista e ruoli altrui. Non assolve gli obblighi scolastici. Non rispetta le regole.

### LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA

La valutazione nella scuola del primo ciclo si configura come un processo educativo complesso, dinamico, collegiale e multidimensionale che accompagna lo studente nella costruzione della propria identità e nel riconoscimento delle proprie potenzialità.

L'ordinanza ministeriale rammenta, preliminarmente, la prospettiva formativa e di miglioramento continuo del processo formativo e dei risultati di apprendimento degli alunni. Richiamando quanto previsto dall'articolo 1 del decreto legislativo n. 62/2017, si afferma che la valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale dell'alunno e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze, concorrendo, insieme alla valutazione del processo formativo, al graduale raggiungimento dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni nazionali per il curricolo in coerenza con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curricolo di istituto. Viene, pertanto, sottolineata l'ottica della valutazione per l'apprendimento, che utilizza le informazioni rilevate anche per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni ai loro stili di apprendimento in una prospettiva di personalizzazione e valorizzazione dei talenti.

Le nuove disposizioni intervengono sulla valutazione periodica e finale degli apprendimenti riferita a ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni nazionali per il curricolo, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, sostituendo i giudizi descrittivi con giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti. Per esigenze di chiarezza ed efficacia comunicativa nei confronti dei genitori e degli alunni, i giudizi sintetici da riportare nel documento di valutazione sono individuati dall'ordinanza in una scala decrescente di sei livelli - **Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non sufficiente**. Restano ferme le disposizioni di cui all'art. 3 del d.lgs. 62/2017 per l'ammissione alla classe successiva o alla prima classe di scuola secondaria di primo grado. Si ricorda che la non ammissione è disposta all'unanimità dai docenti della classe solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione, sulla base dei criteri definiti da collegio dei docenti. In ogni caso, tenuto conto del valore formativo della valutazione, la scuola provvede a segnalare tempestivamente e opportunamente alle famiglie degli alunni le specifiche strategie per il miglioramento degli apprendimenti che adotta nell'ambito della propria autonomia didattica e organizzativa, anche per personalizzare i percorsi e far emergere i talenti di ciascuno.

Al fine di rendere chiara, trasparente e comprensibile la valutazione degli apprendimenti, **l'Allegato A** all'ordinanza descrive i sei giudizi sintetici, tenendo in considerazione diverse aree, **quali la padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate, l'uso del linguaggio specifico, l'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse, la capacità di espressione e rielaborazione personale**. [...]. Rimangono confermate le norme sulla valutazione del comportamento (giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza), sulla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica/attività alternativa (giudizio sintetico riferito all'interesse manifestato e ai livelli di apprendimento conseguiti con nota separata dal documento di valutazione) e sul giudizio globale (descrizione dei processi formativi in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito).

Per la valutazione degli alunni con disabilità o con disturbi specifici di apprendimento i giudizi sintetici delle discipline andranno correlati a quanto previsto, rispettivamente, dal Piano educativo individualizzato o dal Piano didattico personalizzato.

**Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria  
(Allegato A – L.150/2024 – O.M. n°3 del 09/01/2025)**

<b>Giudizio sintetico</b>	<b>Descrizione</b>
<b>Non sufficiente</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, <b>anche se guidato dal docente</b> . Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. <b>Si esprime con incertezza</b> e in maniera non adeguata al contesto.
<b>Sufficiente</b>	L'alunno svolge le attività <b>principalmente sotto la guida e con il supporto del docente</b> . È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, <b>solo se già affrontati in precedenza</b> . <b>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza</b> .
<b>Discreto</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività <b>con parziale autonomia e consapevolezza</b> . È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, <b>con un lessico semplice e adeguato al contesto</b> .
<b>Buono</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività <b>con autonomia e consapevolezza</b> . È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. <b>Si esprime correttamente</b> , collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
<b>Distinto</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività <b>con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse</b> . È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per <b>svolgere con continuità</b> compiti e risolvere problemi anche difficili. <b>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione</b> , in modalità adeguate al contesto.
<b>Ottimo</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività <b>con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse</b> e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per <b>svolgere con continuità</b> compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. <b>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione</b> , in modalità adeguate al contesto.

\*\*\*\*\*

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
ITALIANO – CLASSE PRIMA**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	Integrare ed ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione.
<b>DESCRITTORI DI COMPETENZE</b>	Prendere parte attiva alle conversazioni utilizzando semplici messaggi adatti alle differenti modalità di interazione. Comprendere semplici testi ed informazioni, riconoscere e comprendere il senso di parole e frasi. Leggere brevi e semplici testi ad alta voce comprendendone, globalmente, il significato. Scrivere semplici frasi nel rispetto delle più comuni regole ortografiche.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Prende parte alle conversazioni con difficoltà e si esprime con incertezza. Mostra difficoltà nella comprensione di semplici testi, informazioni e consegne anche se guidato dal docente.
Sufficiente	Prende parte alle conversazioni solo se sollecitato utilizzando un lessico limitato e con qualche incertezza. Comprende, con la guida dell'insegnante, brevi testi, informazioni e consegne e svolge semplici compiti già affrontati in precedenza.
Discreto	Generalmente prende parte alle conversazioni in modo abbastanza pertinente. Comprende discretamente semplici testi, informazioni e consegne con parziale autonomia.
Buono	Prende parte alle conversazioni in modo pertinente. Comprende semplici testi, informazioni e consegne in modo adeguato e in maniera autonoma.
Distinto	Prende parte attiva alle conversazioni in modo pertinente. Comprende pienamente semplici testi, informazioni e consegne in maniera autonoma.
Ottimo	Prende parte attiva alle conversazioni in modo pertinente apportando il proprio contributo personale. Comprende pienamente in modo completo e immediato semplici testi, informazioni e consegne.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**ITALIANO – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare ed ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Ascoltare con attenzione testi di vario tipo e dimostrare di comprenderne il contenuto globale. Partecipare alle conversazioni intervenendo in modo adeguato alla situazione ed esprimendo il proprio punto di vista. Raccontare oralmente un vissuto personale e riferire una semplice storia letta, rispettando l'ordine cronologico. Leggere in maniera scorrevole semplici testi per scopi pratici e di svago, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma, e individuarne gli elementi essenziali. Produrre testi collettivi pianificando le relative parti (iniziale, centrale, finale). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e rispettarle nello scrivere.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Mostra difficoltà di ascolto e comprensione di semplici testi. Partecipa con difficoltà alla produzione di testi collettivi anche con il supporto dell'insegnante. Evidenzia rilevanti difficoltà nel riconoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.
Sufficiente	Ascolta e comprende in modo essenziale testi di vario tipo cogliendone generalmente il contenuto globale. Partecipa con la guida dell'insegnante alla produzione di testi collettivi. Evidenzia difficoltà nel riconoscere e nell'utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.

Discreto	Ascolta e comprende generalmente testi di vario tipo cogliendone il contenuto globale. Partecipa alla produzione di testi collettivi in maniera parzialmente autonoma. Evidenzia alcune difficoltà nel riconoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.
Buono	Ascolta e comprende in modo adeguato testi di vario tipo cogliendone il contenuto globale. Partecipa alla produzione di testi collettivi pianificando le relative parti (iniziale, centrale, finale). Conosce le principali convenzioni ortografiche e le utilizza generalmente in modo corretto.
Distinto	Ascolta e comprende pienamente testi di vario tipo cogliendone il contenuto. Partecipa in modo costruttivo e attivo alla produzione di testi collettivi pianificando le relative parti (iniziale, centrale, finale). Conosce e applica con sicurezza le principali convenzioni ortografiche.
Ottimo	Ascolta e comprende testi di vario tipo in modo completo e immediato cogliendone il contenuto. Partecipa con piena consapevolezza e costruttivamente alla produzione di testi collettivi pianificando le relative parti (iniziale, centrale, finale). Conosce e applica con piena sicurezza le principali convenzioni ortografiche.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**ITALIANO – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare ed ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Comprendere il contenuto di testi ascoltati individuandone gli elementi essenziali e il senso globale. Partecipare ed intervenire in modo pertinente in conversazioni e discussioni. Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi letti, individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi e tempi). Produrre testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. Conoscere e rispettare le principali regole ortografiche e grammaticali.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Mostra difficoltà nella comprensione del contenuto di testi ascoltati. Partecipa in modo limitato a conversazioni e discussioni. Comprende, ricorda e riferisce in modo frammentario i contenuti essenziali di testi letti anche se guidato dall'insegnante. Produce con difficoltà, anche se supportato, semplici testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. Evidenzia notevoli difficoltà nel riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche e grammaticali.
Sufficiente	Comprende con il supporto dell'insegnante il contenuto di testi ascoltati individuandone con difficoltà gli elementi essenziali. Partecipa e interviene in conversazioni e discussioni solo se sollecitato. Comprende, ricorda e riferisce in modo poco autonomo i contenuti essenziali di testi letti, individuandone con difficoltà gli elementi principali (personaggi, luoghi e tempi). Produce, se supportato, semplici testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. Mostra difficoltà a riconoscere e a rispettare le principali regole ortografiche e grammaticali.
Discreto	Comprende discretamente il contenuto di testi ascoltati individuandone gli elementi essenziali. Generalmente, partecipa e interviene in conversazioni e discussioni. Comprende, ricorda e riferisce in modo abbastanza adeguato i contenuti essenziali di testi letti, individuandone gli elementi principali (personaggi, luoghi e tempi). Produce

	semplici testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. Conosce e rispetta parzialmente le principali regole ortografiche e grammaticali.
Buono	Comprende il contenuto di testi ascoltati individuandone gli elementi essenziali e il senso globale. Partecipa e interviene in conversazioni e discussioni. Comprende, ricorda e riferisce i contenuti essenziali di testi letti, individuandone gli elementi principali (personaggi, luoghi e tempi). Produce testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. Conosce e rispetta sostanzialmente le principali regole ortografiche e grammaticali.
Distinto	Comprende pienamente il contenuto di testi ascoltati individuandone gli elementi essenziali e il senso globale. Partecipa attivamente ed interviene in modo pertinente in conversazioni e discussioni. Comprende, ricorda e riferisce in modo efficace i contenuti essenziali di testi letti, individuandone gli elementi principali (personaggi, luoghi e tempi). Produce testi individuali di tipo descrittivo e narrativo in modo coeso e completo. Conosce e applica le principali regole ortografiche e grammaticali.
Ottimo	Comprende pienamente il contenuto di testi ascoltati individuandone gli elementi essenziali e il senso globale in modo sicuro ed efficace. Partecipa attivamente e interviene in modo pertinente in conversazioni e discussioni. Comprende, ricorda e riferisce in modo ricco e articolato i contenuti essenziali di testi letti, individuandone gli elementi principali (personaggi, luoghi e tempi). Produce testi individuali di tipo descrittivo e narrativo in modo coeso, completo e corretto. Conosce e applica con sicurezza le principali regole ortografiche e grammaticali.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
ITALIANO – CLASSE QUARTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare ed ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Partecipare attivamente ed intervenire con coerenza e chiarezza espositiva nelle conversazioni. Relazionare oralmente su un argomento di studio in modo chiaro. Comprendere testi di tipo diverso individuandone il senso globale Leggere in modo scorrevole e con adeguata intonazione. Produrre testi coerenti e coesi. Completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi. Riconoscere e utilizzare consapevolmente le principali parti del discorso. Analizzare la frase nei suoi elementi fondamentali.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Partecipa con difficoltà a conversazioni e discussioni anche se supportato dall'insegnante. Rivela difficoltà nel relazionare su un argomento di studio. Mostra carenze nella lettura e nella comprensione di testi diversi. Produce con difficoltà, anche se guidato, semplici testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. Evidenzia difficoltà nel riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche, grammaticali e sintattiche.
Sufficiente	Partecipa saltuariamente a conversazioni e discussioni. Rivela difficoltà e poca autonomia nel relazionare su un argomento di studio. Mostra qualche carenza

	<p>nella lettura e nella comprensione di testi diversi. Produce con la guida dell'insegnante semplici testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. Evidenzia lacune nel riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche, grammaticali e sintattiche.</p>
Discreto	<p>Partecipa e interviene talvolta in conversazioni e discussioni. Relaziona con qualche difficoltà un semplice contenuto di un argomento di studio. Legge in modo abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale, ma complessivamente adeguato. Produce autonomamente semplici testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. Analizza le principali parti del discorso, riconosce e rispetta in parte le fondamentali regole sintattiche e ortografiche.</p>
Buono	<p>Partecipa in modo corretto e coerente a conversazioni e discussioni. Relaziona il contenuto di un argomento di studio in modo per lo più esauriente. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende adeguatamente in maniera autonoma il contenuto letto. Produce autonomamente testi individuali di tipo descrittivo e narrativo, in maniera corretta e abbastanza completa. Analizza le parti del discorso, riconosce e rispetta le fondamentali regole sintattiche e ortografiche.</p>
Distinto	<p>Partecipa sistematicamente in modo corretto, coerente e appropriato a conversazioni e discussioni. Relaziona il contenuto di un argomento di studio in modo esauriente e completo. Legge in modo scorrevole ed espressivo, con la giusta intonazione. Comprende in maniera immediata il contenuto letto. Produce autonomamente testi individuali di tipo descrittivo e narrativo, completi e corretti dimostrando ricchezza di contenuto. Analizza in modo sicuro e adeguato le parti del discorso e rispetta le fondamentali regole sintattiche e ortografiche.</p>
Ottimo	<p>Partecipa attivamente e in modo corretto, coerente e appropriato a conversazioni e discussioni. Relaziona e rielabora il contenuto di un argomento di studio in modo personale, esauriente e completo. Legge in modo rapido, scorrevole ed espressivo, con la giusta intonazione. Comprende in maniera immediata il contenuto esplicito e implicito di un testo letto. Produce autonomamente testi individuali di tipo descrittivo e narrativo, completi, corretti e coesi, dimostrando ricchezza di contenuto e di linguaggio. Analizza in modo sicuro e adeguato le parti del discorso e rispetta le fondamentali regole sintattiche e ortografiche.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**ITALIANO – CLASSE QUINTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.          Competenza digitale.          Imparare a imparare.          Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	<p>Integrare ed ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Partecipare a scambi comunicativi esprimendo opinioni personali con interventi chiari. Esporre oralmente un argomento di studio in modo consapevole e coerente. Comprendere testi di tipo diverso individuandone le informazioni principali e secondarie.          Leggere scorrevolmente usando in modo appropriato pause e intonazioni.          Produrre e rielaborare testi di tipo diverso, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.          Riconoscere e utilizzare consapevolmente le parti del discorso.          Analizzare la frase nelle sue funzioni principali.</p>

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Partecipa scarsamente a conversazioni e discussioni. Anche se guidato, rivela difficoltà nel relazionare su un argomento di studio. Mostra carenze nella lettura e nella comprensione di testi diversi. Produce con difficoltà, anche se supportato, semplici testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. Evidenzia difficoltà nel riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche, grammaticali e sintattiche.
Sufficiente	Partecipa saltuariamente a conversazioni e discussioni con la guida dell'insegnante. Rivela sostanziali difficoltà nel relazionare su un argomento di studio. Mostra qualche carenza nella lettura e nella comprensione di testi diversi. Produce con l'aiuto dell'insegnante semplici testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. Evidenzia lacune nel riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche, grammaticali e sintattiche.
Discreto	Partecipa e interviene discretamente a conversazioni e discussioni. Relaziona con qualche difficoltà un semplice contenuto di un argomento di studio. Legge in modo abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale, ma generalmente adeguato. Produce in maniera autonoma semplici testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. Analizza le principali parti del discorso e per lo più rispetta le fondamentali regole sintattiche e ortografiche.
Buono	Partecipa in modo corretto e coerente a conversazioni e discussioni. Relaziona il contenuto di un argomento di studio in modo per lo più esauriente. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende adeguatamente in maniera autonoma il contenuto letto. Produce autonomamente testi individuali di tipo descrittivo e narrativo in maniera corretta e abbastanza completa. Analizza le parti del discorso e rispetta le fondamentali regole sintattiche e ortografiche.
Distinto	Partecipa sistematicamente in modo corretto, coerente e appropriato a conversazioni e discussioni. Relaziona il contenuto di un argomento di studio in modo esauriente e completo. Legge in modo scorrevole ed espressivo, con la giusta intonazione. Comprende in maniera immediata il contenuto letto. Produce autonomamente testi individuali di tipo descrittivo e narrativo, completi e corretti dimostrando ricchezza di contenuto. Analizza in modo sicuro e adeguato le parti del discorso e rispetta le fondamentali regole sintattiche e ortografiche.
Ottimo	Partecipa attivamente e in modo corretto, coerente e appropriato a conversazioni e discussioni. Relaziona e rielabora il contenuto di un argomento di studio in modo personale, esauriente e completo. Legge in modo rapido, scorrevole ed espressivo, con la giusta intonazione. Comprende in maniera immediata il contenuto esplicito e implicito di un testo letto. Produce autonomamente testi individuali di tipo descrittivo e narrativo, completi, corretti e coesi, dimostrando ricchezza di contenuto e di lessico. Analizza in modo sicuro e adeguato le parti del discorso e rispetta le fondamentali regole sintattiche e ortografiche.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**STORIA - CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Saper verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali. Ordinare in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate. Riconoscere i rapporti di successione e di contemporaneità.

	Conoscere le scansioni temporali del calendario. Comprendere il ripetersi ciclico di eventi naturali.
--	--

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Ha difficoltà anche se aiutato a: - verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali; - ordinare in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate; - riconoscere i rapporti di successione e di contemporaneità; - conoscere le scansioni temporali del calendario; - comprendere il ripetersi ciclico di eventi naturali.
Sufficiente	Se aiutato riesce a: - verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali; - ordinare in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate; - riconoscere i rapporti di successione e di contemporaneità; - conoscere le scansioni temporali del calendario; - comprendere il ripetersi ciclico di eventi naturali.
Discreto	Spesso è in grado di: - verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali; - ordinare in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate; - riconoscere i rapporti di successione e di contemporaneità; - conoscere le scansioni temporali del calendario; - comprendere il ripetersi ciclico di eventi naturali.
Buono	È in grado di: - verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali; - ordinare in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate; - riconoscere i rapporti di successione e di contemporaneità; - conoscere le scansioni temporali del calendario; - comprendere il ripetersi ciclico di eventi naturali.
Distinto	Con piena autonomia è in grado di: - verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali; - ordinare in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate; - riconoscere i rapporti di successione e di contemporaneità; - conoscere le scansioni temporali del calendario; - comprendere il ripetersi ciclico di eventi naturali.
Ottimo	Con piena autonomia e in modo originale è in grado di: - verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali; - ordinare in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate; - riconoscere i rapporti di successione e di contemporaneità; - conoscere le scansioni temporali del calendario; - comprendere il ripetersi ciclico di eventi naturali.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
STORIA - CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Organizzare fatti secondo criteri di successione, di contemporaneità e di durata (con indicatori e linee del tempo). Acquisire i concetti di presente-passato-futuro. Produrre informazioni su aspetti di civiltà attuali o recenti, usando come fonti oggetti della vita quotidiana o loro immagini.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Ha difficoltà anche se aiutato a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizzare fatti secondo criteri di successione, di contemporaneità e di durata (con indicatori e linee del tempo);</li> <li>- acquisire i concetti di presente-passato-futuro;</li> <li>- produrre informazioni su aspetti di civiltà attuali o recenti, usando come fonti oggetti della vita quotidiana o loro immagini.</li> </ul>
Sufficiente	Se aiutato riesce a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizzare fatti secondo criteri di successione, di contemporaneità e di durata (con indicatori e linee del tempo);</li> <li>- acquisire i concetti di presente-passato-futuro;</li> <li>- produrre informazioni su aspetti di civiltà attuali o recenti, usando come fonti oggetti della vita quotidiana o loro immagini.</li> </ul>
Discreto	Spesso è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizzare fatti secondo criteri di successione, di contemporaneità e di durata (con indicatori e linee del tempo);</li> <li>- acquisire i concetti di presente-passato-futuro;</li> <li>- produrre informazioni su aspetti di civiltà attuali o recenti, usando come fonti oggetti della vita quotidiana o loro immagini.</li> </ul>
Buono	È in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizzare fatti secondo criteri di successione, di contemporaneità e di durata (con indicatori e linee del tempo);</li> <li>- acquisire i concetti di presente-passato-futuro;</li> <li>- produrre informazioni su aspetti di civiltà attuali o recenti, usando come fonti oggetti della vita quotidiana o loro immagini.</li> </ul>
Distinto	Con piena autonomia è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizzare fatti secondo criteri di successione, di contemporaneità e di durata (con indicatori e linee del tempo);</li> <li>- acquisire i concetti di presente-passato-futuro;</li> <li>- produrre informazioni su aspetti di civiltà attuali o recenti, usando come fonti oggetti della vita quotidiana o loro immagini.</li> </ul>
Ottimo	Con piena autonomia e in modo originale è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizzare fatti secondo criteri di successione, di contemporaneità e di durata (con indicatori e linee del tempo);</li> <li>- acquisire i concetti di presente-passato-futuro;</li> <li>- produrre informazioni su aspetti di civiltà attuali o recenti, usando come fonti oggetti della vita quotidiana o loro immagini.</li> </ul>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**STORIA - CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni. Riconoscere le tracce presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Conoscere le tappe principali della storia della Terra e dei primi esseri viventi.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	<p>Ha difficoltà anche se aiutato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni;</li> <li>- riconoscere le tracce presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</li> <li>- conoscere le tappe principali della storia della Terra e dei primi esseri viventi.</li> </ul>
Sufficiente	<p>Se aiutato riesce a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni;</li> <li>- riconoscere le tracce presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</li> <li>- conoscere le tappe principali della storia della Terra e dei primi esseri viventi.</li> </ul>
Discreto	<p>Spesso è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni;</li> <li>- riconoscere le tracce presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</li> <li>- conoscere le tappe principali della storia della Terra e dei primi esseri viventi.</li> </ul>
Buono	<p>È in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni;</li> <li>- riconoscere le tracce presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</li> <li>- conoscere le tappe principali della storia della Terra e dei primi esseri viventi.</li> </ul>
Distinto	<p>Con piena autonomia è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni;</li> <li>- riconoscere le tracce presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</li> <li>- conoscere le tappe principali della storia della Terra e dei primi esseri viventi.</li> </ul>
Ottimo	<p>Con piena autonomia e in modo originale è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni;</li> <li>- riconoscere le tracce presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</li> <li>- conoscere le tappe principali della storia della Terra e dei primi esseri viventi.</li> </ul>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**STORIA – CLASSE QUARTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.          Competenza digitale.          Imparare a imparare.          Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	<p>Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.</p>

DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti.</p> <p>Riconoscere e utilizzare le fonti storiche.</p> <p>Collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità.</p> <p>Organizzare le conoscenze in schemi di sintesi.</p>
------------------------------	--

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	<p>Ha difficoltà anche se aiutato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti;</li> <li>- riconoscere e utilizzare le fonti storiche;</li> <li>- collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità;</li> <li>- organizzare le conoscenze in schemi di sintesi;</li> <li>- esprimersi in modo corretto.</li> </ul>
Sufficiente	<p>Se aiutato riesce a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti;</li> <li>- riconoscere e utilizzare le fonti storiche;</li> <li>- collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità;</li> <li>- organizzare le conoscenze in schemi di sintesi;</li> <li>- esprimersi in modo abbastanza corretto.</li> </ul>
Discreto	<p>Spesso è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti;</li> <li>- riconoscere e utilizzare le fonti storiche;</li> <li>- collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità;</li> <li>organizzare le conoscenze in schemi di sintesi;</li> <li>- esprimersi in modo per lo più corretto.</li> </ul>
Buono	<p>È in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti;</li> <li>- riconoscere e utilizzare le fonti storiche;</li> <li>- collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità;</li> <li>- organizzare le conoscenze in schemi di sintesi;</li> <li>- esprimersi in modo corretto.</li> </ul>
Distinto	<p>Con piena autonomia è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti;</li> <li>- riconoscere e utilizzare le fonti storiche;</li> <li>- collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità;</li> <li>- organizzare le conoscenze in schemi di sintesi;</li> <li>- esprimersi in modo corretto utilizzando adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
Ottimo	<p>Con piena autonomia e in modo originale è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti;</li> <li>- riconoscere e utilizzare le fonti storiche;</li> <li>- collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità;</li> <li>- organizzare le conoscenze in schemi di sintesi;</li> </ul>

	- esprimersi in modo corretto utilizzando pienamente il linguaggio specifico della disciplina.
--	--

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
STORIA – CLASSE QUINTA**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.
<b>DESCRITTORI DI COMPETENZE</b>	Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti. Ricavare informazioni da un testo storico. Collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità. Confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze.

<b>GIUDIZI SINTETICI</b>	<b>DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>
Non sufficiente	Ha difficoltà anche se aiutato a: - usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti; - ricavare informazioni da un testo storico; - collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità; - confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze; - esprimersi in modo corretto.
Sufficiente	Se aiutato riesce a: - usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti; - ricavare informazioni da un testo storico; - collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità; - confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze; - esprimersi in modo abbastanza corretto.
Discreto	Spesso è in grado di: - usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti; - ricavare informazioni da un testo storico; - collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità; - confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze; - esprimersi in modo per lo più corretto.
Buono	È in grado di: - usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti; - ricavare informazioni da un testo storico; - collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità; - confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze; - esprimersi in modo corretto.
Distinto	Con piena autonomia è in grado di: - usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti; - ricavare informazioni da un testo storico;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità;</li> <li>- confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze;</li> <li>- esprimersi in modo corretto utilizzando adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
Ottimo	<p>Con piena autonomia e in modo originale è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti;</li> <li>- ricavare informazioni da un testo storico;</li> <li>- collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità;</li> <li>- confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze;</li> <li>- esprimersi in modo corretto utilizzando pienamente il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**  
**GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.          Competenza digitale.          Imparare a imparare.          Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	<p>Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Verbalizzare la posizione propria e/o di oggetti/persone in un ambiente, usando indicatori spaziali.          Orientarsi nello spazio vissuto.          Cogliere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione.          Illustrare graficamente un percorso.</p>

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	<p>Ha difficoltà anche se aiutato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verbalizzare la posizione propria e/o di oggetti/persone in un ambiente, usando indicatori spaziali;</li> <li>- orientarsi nello spazio vissuto;</li> <li>- cogliere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione;</li> <li>- illustrare graficamente un percorso.</li> </ul>
Sufficiente	<p>Se è aiutato riesce a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verbalizzare la posizione propria e/o di oggetti/persone in un ambiente, usando indicatori spaziali;</li> <li>- orientarsi nello spazio vissuto;</li> <li>- cogliere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione;</li> <li>- illustrare graficamente un percorso.</li> </ul>
Discreto	<p>Spesso è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verbalizzare la posizione propria e/o di oggetti/persone in un ambiente, usando indicatori spaziali;</li> <li>- orientarsi nello spazio vissuto;</li> <li>- cogliere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione;</li> <li>- illustrare graficamente un percorso.</li> </ul>
Buono	<p>È in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verbalizzare la posizione propria e/o di oggetti/persone in un ambiente, usando indicatori spaziali;</li> <li>- orientarsi nello spazio vissuto;</li> <li>- cogliere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione;</li> <li>- illustrare graficamente un percorso.</li> </ul>

Distinto	Con piena autonomia è in grado di: - verbalizzare la posizione propria e/o di oggetti/persone in un ambiente, usando indicatori spaziali; - orientarsi nello spazio vissuto; - cogliere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione; - illustrare graficamente un percorso.
Ottimo	Con piena autonomia e in modo originale è in grado di: - verbalizzare la posizione propria e/o di oggetti/persone in un ambiente, usando indicatori spaziali; - orientarsi nello spazio vissuto; - cogliere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione; - illustrare graficamente un percorso.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Riconoscere gli elementi geografici fisici del paesaggio. Distinguere nello spazio geografico la relazione tra elementi antropici e fisici. Rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Ha difficoltà anche se aiutato a: - riconoscere gli elementi geografici fisici del paesaggio; - distinguere nello spazio geografico la relazione tra elementi antropici e fisici; - rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto.
Sufficiente	Se è aiutato riesce a: - riconoscere gli elementi geografici fisici del paesaggio; - distinguere nello spazio geografico la relazione tra elementi antropici e fisici; - rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto.
Discreto	Spesso è in grado di: - riconoscere gli elementi geografici fisici del paesaggio; - distinguere nello spazio geografico la relazione tra elementi antropici e fisici; - rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto.
Buono	È in grado di: - riconoscere gli elementi geografici fisici del paesaggio; - distinguere nello spazio geografico la relazione tra elementi antropici e fisici; - rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto.
Distinto	Con piena autonomia è in grado di: - riconoscere gli elementi geografici fisici del paesaggio; - distinguere nello spazio geografico la relazione tra elementi antropici e fisici; - rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto.
Ottimo	Con piena autonomia e in modo originale è in grado di: - riconoscere gli elementi geografici fisici del paesaggio; - distinguere nello spazio geografico la relazione tra elementi antropici e fisici;

	- rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto.
--	---

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
GEOGRAFIA - CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Utilizzare punti di riferimento per orientarsi. Leggere e interpretare carte geografiche. Distinguere gli ambienti terrestri e riconoscerne le caratteristiche principali.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Ha difficoltà anche se aiutato a: - utilizzare punti di riferimento per orientarsi; - leggere e interpretare carte geografiche; - distinguere gli ambienti terrestri e riconoscerne le caratteristiche principali.
Sufficiente	Se è aiutato riesce a: - utilizzare punti di riferimento per orientarsi; - leggere e interpretare carte geografiche; - distinguere gli ambienti terrestri e riconoscerne le caratteristiche principali.
Discreto	Spesso è in grado di: - utilizzare punti di riferimento per orientarsi; - leggere e interpretare carte geografiche; - distinguere gli ambienti terrestri e riconoscerne le caratteristiche principali.
Buono	È in grado di: - utilizzare punti di riferimento per orientarsi; - leggere e interpretare carte geografiche; - distinguere gli ambienti terrestri e riconoscerne le caratteristiche principali.
Distinto	Con piena autonomia è in grado di: - utilizzare punti di riferimento per orientarsi; - leggere e interpretare carte geografiche; - distinguere gli ambienti terrestri e riconoscerne le caratteristiche principali.
Ottimo	Con piena autonomia e in modo originale è in grado di: - utilizzare punti di riferimento per orientarsi; - leggere e interpretare carte geografiche; - distinguere gli ambienti terrestri e riconoscerne le caratteristiche principali.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
GEOGRAFIA – CLASSE QUARTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.
DESCRITTORI DI	Orientarsi nell'ambiente. Conoscere e utilizzare le principali forme di

COMPETENZE	rappresentazione grafica e cartografica.
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Ha difficoltà anche se aiutato a: - orientarsi nell'ambiente; - conoscere e utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica; - esprimersi in modo corretto.
Sufficiente	Se è aiutato riesce a: - orientarsi nell'ambiente; - conoscere e utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica; - esprimersi in modo abbastanza corretto.
Discreto	Spesso è in grado di: - orientarsi nell'ambiente; - conoscere e utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica; - esprimersi in modo per lo più corretto.
Buono	È in grado di: - orientarsi nell'ambiente; - conoscere e utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica; - esprimersi in modo corretto.
Distinto	Con piena autonomia è in grado di: - orientarsi nell'ambiente; - conoscere e utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica; -esprimersi in modo corretto utilizzando adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina.
Ottimo	Con piena autonomia e in modo originale è in grado di: - orientarsi nell'ambiente; - conoscere e utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica; -esprimersi in modo corretto utilizzando pienamente il linguaggio specifico della disciplina.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**GEOGRAFIA – CLASSE QUINTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Orientarsi nell'ambiente. Leggere diversi tipi di carte (geografiche, tematiche, topografiche). Leggere, costruire, utilizzare grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati. Conoscere i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio.
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Ha difficoltà anche se aiutato a:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientarsi nell'ambiente;</li> <li>- leggere diversi tipi di carte (geografiche, tematiche, topografiche);</li> <li>- leggere, costruire, utilizzare grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati;</li> <li>- conoscere i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio;</li> <li>- esprimersi in modo corretto.</li> </ul>
Sufficiente	<p>Se aiutato riesce a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientarsi nell'ambiente;</li> <li>- leggere diversi tipi di carte (geografiche, tematiche, topografiche);</li> <li>- leggere, costruire, utilizzare grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati;</li> <li>- conoscere i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio;</li> <li>- esprimersi in modo abbastanza corretto.</li> </ul>
Discreto	<p>Spesso è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientarsi nell'ambiente;</li> <li>- leggere diversi tipi di carte (geografiche, tematiche, topografiche);</li> <li>- leggere, costruire, utilizzare grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati;</li> <li>- conoscere i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio;</li> <li>- esprimersi in modo per lo più corretto.</li> </ul>
Buono	<p>È in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientarsi nell'ambiente;</li> <li>- leggere diversi tipi di carte (geografiche, tematiche, topografiche);</li> <li>- leggere, costruire, utilizzare grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati;</li> <li>- conoscere i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio;</li> <li>- esprimersi in modo corretto.</li> </ul>
Distinto	<p>Con piena autonomia è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientarsi nell'ambiente;</li> <li>- leggere diversi tipi di carte (geografiche, tematiche, topografiche);</li> <li>- leggere, costruire, utilizzare grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati;</li> <li>- conoscere i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio;</li> <li>- esprimersi in modo corretto utilizzando adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
Ottimo	<p>Con piena autonomia e in modo originale è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientarsi nell'ambiente;</li> <li>- leggere diversi tipi di carte (geografiche, tematiche, topografiche);</li> <li>- leggere, costruire, utilizzare grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati;</li> <li>- conoscere i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio;</li> <li>- esprimersi in modo corretto utilizzando pienamente il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
INGLESE – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nelle lingue straniere. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	<p>Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici consegne dall'insegnante. Memorizzare e riprodurre filastrocche, canzoni e rime e utilizzare semplici espressioni di saluto e di presentazione. Comprendere ed interpretare le filastrocche già presentate con l'aiuto del gioco e</p>

	del mimo.
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Ascolta, comprende ed esegue in modo discontinuo semplici consegne anche se guidato dall'insegnante. Mostra difficoltà nel memorizzare e riprodurre filastrocche, canzoni e rime e utilizza in modo non corretto semplici espressioni di saluto e di presentazione. Fatica a comprendere e interpretare le filastrocche già presentate anche con l'aiuto del gioco e del mimo.
Sufficiente	Ascolta, comprende ed esegue semplici consegne con l'aiuto dell'insegnante. Memorizza e riproduce con il supporto del docente filastrocche, canzoni e rime e utilizza con poca sicurezza semplici espressioni di saluto e di presentazione. Comprende e interpreta con poca sicurezza le filastrocche già presentate con l'aiuto del gioco e del mimo.
Discreto	Ascolta, comprende ed esegue generalmente semplici consegne. Memorizza e riproduce con discreta sicurezza filastrocche, canzoni e rime e utilizza in modo più che sufficiente semplici espressioni di saluto e di presentazione. Comprende e interpreta con discreta sicurezza le filastrocche già presentate con l'aiuto del gioco e del mimo.
Buono	Ascolta, comprende ed esegue in modo abbastanza adeguato semplici consegne. Memorizza e riproduce filastrocche, canzoni e rime e utilizza abbastanza correttamente semplici espressioni di saluto e di presentazione. Comprende e interpreta con buona sicurezza le filastrocche già presentate con l'aiuto del gioco e del mimo.
Distinto	Ascolta, comprende ed esegue in modo adeguato semplici consegne. Memorizza e riproduce filastrocche, canzoni e rime e utilizza semplici espressioni di saluto e di presentazione. Comprende e interpreta con sicurezza le filastrocche già presentate con l'aiuto del gioco e del mimo.
Ottimo	Ascolta, comprende ed esegue perfettamente semplici consegne. Memorizza e riproduce con sicurezza filastrocche, canzoni e rime e utilizza correttamente semplici espressioni di saluto e di presentazione. Comprende e interpreta con padronanza le filastrocche già presentate con l'aiuto del gioco e del mimo.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**INGLESE – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nelle lingue straniere. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Riconoscere messaggi in lingua straniera. Interagire con semplici dialoghi. Leggere vocaboli e semplici frasi associate ad immagini. Scrivere vocaboli associati ad immagini e semplici frasi di uso comune.
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Riconosce in modo discontinuo, anche se aiutato, messaggi in lingua straniera. Interagisce limitatamente in semplici dialoghi. Legge con molta difficoltà vocaboli e semplici frasi associate a immagini. Scrive con difficoltà, anche se guidato, vocaboli associati a immagini e semplici

	frasi di uso comune.
Sufficiente	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce qualche messaggio in lingua straniera. Interagisce talvolta in semplici dialoghi. Legge con poca sicurezza vocaboli e semplici frasi associate a immagini. Se è aiutato riesce a scrivere vocaboli associati a immagini e semplici frasi di uso comune.
Discreto	Riconosce con discreta sicurezza messaggi in lingua straniera. Interagisce discretamente in semplici dialoghi. Legge in modo più che sufficiente vocaboli e semplici frasi associate a immagini. Spesso è in grado di scrivere vocaboli associati a immagini e semplici frasi di uso comune.
Buono	È per lo più in grado di riconoscere messaggi in lingua straniera. Interagisce con buona sicurezza in semplici dialoghi. Legge abbastanza correttamente vocaboli e semplici frasi associate a immagini. Sa scrivere vocaboli associati a immagini e semplici frasi di uso comune.
Distinto	Riconosce messaggi in lingua straniera. Interagisce con sicurezza in semplici conversazioni. Legge vocaboli e semplici frasi associate a immagini. Scriva con sicurezza vocaboli associati a immagini e semplici frasi di uso comune.
Ottimo	Riconosce autonomamente messaggi in lingua straniera. Interagisce con sicurezza in semplici conversazioni. Legge correttamente vocaboli e semplici frasi associate a immagini. Scriva con padronanza vocaboli associati a immagini e semplici frasi di uso comune.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
INGLESE – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nelle lingue straniere. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Comprendere semplici domande e frasi in lingua straniera. Interagire in semplici scambi dialogici. Leggere vocaboli e semplici frasi associate ad immagini. Scrivere vocaboli associati ad immagini o copiate da modelli.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Anche se guidato comprende in modo discontinuo domande e frasi in lingua straniera. Interagisce limitatamente in semplici scambi dialogici. Legge con molta difficoltà vocaboli e semplici frasi associate a immagini. Ha difficoltà, anche se aiutato, a scrivere vocaboli associati a immagini o copiate da modelli.
Sufficiente	Con l'aiuto dell'insegnante comprende per lo più domande e frasi in lingua straniera. Se supportato interagisce in semplici scambi dialogici. Legge con poca sicurezza vocaboli e semplici frasi associate a immagini. Se aiutato riesce a scrivere vocaboli associati a immagini o copiate da modelli.
Discreto	Generalmente comprende domande e frasi in lingua straniera. Interagisce discretamente in semplici scambi dialogici. Legge in modo più che sufficiente vocaboli e semplici frasi associate a immagini.

	Spesso è in grado di scrivere vocaboli associati a immagini o copiate da modelli.
Buono	È per lo più in grado di comprendere domande e frasi in lingua straniera. Interagisce con buona sicurezza in semplici scambi dialogici. Legge abbastanza correttamente vocaboli e semplici frasi associate a immagini. Sa scrivere vocaboli associati a immagini o copiate da modelli.
Distinto	Comprende semplici domande e frasi in lingua straniera. Interagisce in semplici scambi dialogici. Legge vocaboli e semplici frasi associate a immagini. Scriva con sicurezza vocaboli associati a immagini o copiate da modelli.
Ottimo	Comprende con piena autonomia domande e frasi in lingua straniera. Interagisce con sicurezza in semplici scambi dialogici. Legge correttamente vocaboli e semplici frasi associate a immagini. Scriva con padronanza vocaboli associati a immagini o copiate da modelli.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**INGLESE – CLASSE QUARTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nelle lingue straniere. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti. Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base. Leggere storie illustrate e semplici frasi. Scrivere brevi testi relativi ai contenuti proposti rispettando le regole grammaticali di base.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Anche se guidato comprende in modo discontinuo frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti. Nella comunicazione di base ha difficoltà a comprendere e interagire. Legge con molta difficoltà storie illustrate e semplici frasi. Anche se aiutato ha difficoltà a scrivere brevi testi relativi ai contenuti proposti e fatica a rispettare le regole grammaticali di base.
Sufficiente	Comprende parzialmente frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti. Nella comunicazione di base interagisce limitatamente. Legge con poca sicurezza storie illustrate e semplici frasi. Se aiutato, riesce a scrivere brevi testi relativi ai contenuti proposti rispettando alcune regole grammaticali di base.
Discreto	Comprende con discreta sicurezza frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti. Interagisce discretamente utilizzando un linguaggio abbastanza corretto nella comunicazione di base. Legge in modo più che sufficiente storie illustrate e semplici frasi. Spesso è in grado di scrivere brevi testi relativi ai contenuti proposti rispettando discretamente le regole grammaticali di base.
Buono	È in grado di comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti. Interagisce con buona sicurezza e in modo corretto nella comunicazione di base. Legge abbastanza correttamente storie illustrate e semplici frasi. Sa scrivere brevi testi relativi ai contenuti proposti rispettando la maggior parte delle regole grammaticali di base.
Distinto	Comprende adeguatamente frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.

	<p>Interagisce con sicurezza e in modo corretto nella comunicazione di base.          Legge in modo scorrevole storie illustrate e semplici frasi.          Scrive autonomamente brevi testi relativi ai contenuti proposti rispettando le regole grammaticali di base.</p>
Ottimo	<p>Comprende perfettamente frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.          Interagisce con estrema sicurezza e in modo pienamente corretto snella comunicazione di base.          Legge correttamente e in modo scorrevole storie illustrate e semplici frasi.          Scrive con padronanza brevi testi relativi ai contenuti proposti rispettando le regole grammaticali di base.</p>

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
INGLESE – CLASSE QUINTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nelle lingue straniere.          Competenza digitale.          Imparare a imparare.          Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	<p>Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.          Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base, relativi al proprio vissuto e del proprio ambiente.          Leggere e comprendere testi di vario tipo.          Scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali di base.</p>

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	<p>Anche se guidato ha difficoltà a comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.          Interagisce limitatamente e in modo non corretto nella comunicazione di base, relativa al proprio vissuto e al proprio ambiente.          Fatica a leggere e comprendere testi di vario tipo.          Anche con il supporto dell'insegnante ha difficoltà a scrivere brevi testi e fatica a rispettare le regole grammaticali di base.</p>
Sufficiente	<p>Comprende limitatamente frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.          Interagisce con poca sicurezza e talvolta in modo poco corretto nella comunicazione di base, relativa al proprio vissuto e al proprio ambiente.          Legge e comprende con poca sicurezza testi di vario tipo.          Se aiutato scrive brevi testi rispettando alcune regole grammaticali di base.</p>
Discreto	<p>Comprende discretamente frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.          Interagisce in modo abbastanza corretto nella comunicazione di base, relativa al proprio vissuto e al proprio ambiente.          Legge e comprende in modo più che sufficiente testi di vario tipo.          Spesso è in grado di scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali di base.</p>
Buono	<p>È in grado di comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti. Interagisce con buona sicurezza e in modo per lo più corretto nella comunicazione di base, relativa al proprio vissuto e al proprio ambiente.          Legge e comprende abbastanza correttamente testi di vario tipo.          Sa scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali di base.</p>
Distinto	<p>Comprende adeguatamente frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.          Interagisce in modo corretto e coerente nella comunicazione di base, relativa al</p>

	<p>proprio vissuto e al proprio ambiente.          Legge e comprende correttamente testi di vario tipo.          Scrive autonomamente brevi testi rispettando le regole grammaticali di base.</p>
Ottimo	<p>Comprende perfettamente frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti. Interagisce con piena autonomia e con originalità nella comunicazione di base, relativa al proprio vissuto e al proprio ambiente.          Legge e comprende correttamente testi di vario tipo.          Scrive con padronanza brevi testi rispettando le regole grammaticali di base.</p>

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**  
**MATEMATICA – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.          Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia.          Competenza digitale.          Imparare a imparare.          Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Mettere in relazione il pensare con il fare.          Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Acquisire il concetto di numero.          Osservare la realtà, riprodurre e denominare semplici figure piane.          Individuare e risolvere semplici situazioni problematiche.          Confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato.</p>

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	<p>Ha difficoltà ad acquisire il concetto di numero, a osservare la realtà, riprodurre e denominare figure geometriche anche con l'aiuto dell'insegnante. Fatica a individuare e risolvere semplici situazioni problematiche né confronta, classifica, riordina elementi secondo un criterio dato.</p>
Sufficiente	<p>Ha acquisito parzialmente il concetto di numero.          È discontinuo nell'osservare la realtà, nel riprodurre e denominare figure geometriche.          Ha qualche difficoltà a individuare e risolvere semplici situazioni problematiche e a confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato.</p>
Discreto	<p>Ha acquisito il concetto di numero.          Osserva la realtà, generalmente riproduce e denomina figure geometriche.          Individua e risolve nella maggior parte dei casi semplici situazioni problematiche.          Generalmente confronta, classifica, riordina elementi secondo un criterio dato.</p>
Buono	<p>Ha acquisito in modo adeguato il concetto di numero.          Sa osservare la realtà, riprodurre e denominare figure geometriche.          Individua e risolve semplici situazioni problematiche.          Confronta, classifica, riordina elementi secondo un criterio dato.</p>
Distinto	<p>Ha acquisito e padroneggia il concetto di numero.          Osserva attentamente la realtà, riproduce e denomina correttamente semplici figure geometriche. Individua e risolve molte situazioni problematiche.          Confronta, classifica, riordina con sicurezza elementi secondo un criterio dato.</p>
Ottimo	<p>Ha acquisito e padroneggia in completa autonomia il concetto di numero.          Osserva attentamente la realtà e la rielabora in modo personale, riproduce e denomina correttamente semplici figure geometriche.          Individua e risolve situazioni problematiche in contesti diversificati perché è in grado di utilizzare competenze e conoscenze in modo trasversale.          Confronta, classifica, riordina con estrema sicurezza elementi secondo un criterio</p>

	dato.
--	-------

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**  
**MATEMATICA – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Conoscere la successione dei numeri ed eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni. Individuare le principali tipologie di linee. Tradurre problemi in rappresentazioni matematiche individuando l'operazione adatta. Compiere semplici operazioni logiche e rilevamenti statistici.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Ha difficoltà sia a conoscere il concetto di numero che a eseguire operazioni anche con la guida dell'insegnante. Non sempre riesce a individuare le principali tipologie di linee e le figure geometriche. Nonostante l'aiuto dell'insegnante fatica a tradurre problemi in rappresentazioni matematiche individuando l'operazione adatta e non è in grado di compiere semplici operazioni logiche e rilevamenti statistici.
Sufficiente	Conosce parzialmente il concetto di numero e gli algoritmi per eseguire operazioni. È discontinuo e/o poco autonomo nell'individuare le principali tipologie di linee e le figure geometriche. Fatica a tradurre problemi in rappresentazioni matematiche individuando l'operazione adatta. Con l'aiuto dell'insegnante è in grado di compiere semplici operazioni logiche e rilevamenti statistici.
Discreto	Conosce sia il concetto di numero che gli algoritmi per eseguire operazioni e generalmente li sa utilizzare. Individua le principali tipologie di linee e il più delle volte riconosce le figure geometriche. Generalmente traduce problemi in rappresentazioni matematiche individuando l'operazione adatta. Nella maggior parte dei casi è in grado di compiere semplici operazioni logiche e rilevamenti statistici.
Buono	Conosce sia il concetto di numero che gli algoritmi per eseguire operazioni e li utilizza piuttosto correttamente. Individua le principali tipologie di linee e le figure geometriche. Traduce problemi in rappresentazioni matematiche riuscendo il più delle volte a scegliere l'operazione adatta.

	È spesso in grado di compiere semplici operazioni logiche e rilevamenti statistici.
Distinto	Padroneggia sia il concetto di numero che gli algoritmi per eseguire operazioni e li utilizza correttamente. Individua con sicurezza le principali tipologie di linee e le figure geometriche. Traduce facilmente problemi in rappresentazioni matematiche individuando l'operazione adatta. È in grado di compiere operazioni logiche e rilevamenti statistici
Ottimo	Padroneggia in completa autonomia sia il concetto di numero che gli algoritmi per eseguire operazioni e li utilizza correttamente. Individua con estrema sicurezza le principali tipologie di linee e le figure geometriche. Evidenzia in diversi contesti problemi e li traduce nelle corrispondenti rappresentazioni matematiche individuando sempre l'operazione adatta. È in grado di compiere con estrema sicurezza operazioni logiche e rilevamenti statistici.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**MATEMATICA – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni individuando possibili strategie risoltrici.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Conoscere il valore posizionale dei numeri naturali. Conoscere l'algoritmo delle quattro operazioni. Riconoscere e disegnare le principali figure geometriche piane. Comprendere il testo di un problema e risolverlo. Conoscere il sistema metrico decimale.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Ha difficoltà, anche con la guida dell'insegnante, a conoscere il valore posizionale dei numeri naturali e a utilizzare l'algoritmo delle quattro operazioni. Non sempre riesce a riconoscere e a disegnare le principali figure geometriche piane. Fatica, anche se aiutato, a comprendere il testo di un problema e a risolverlo. Manca di autonomia nell'operare con il sistema metrico decimale.
Sufficiente	Conosce parzialmente il valore posizionale dei numeri naturali e gli algoritmi delle quattro operazioni. È discontinua l'individuazione e la rappresentazione grafica delle principali figure geometriche. Necessita dell'aiuto dell'insegnante per comprendere il testo di un problema e risolverlo. È discontinuo l'operare autonomo con il sistema metrico decimale.
Discreto	Nella maggior parte dei casi conosce sia il valore posizionale dei numeri naturali che gli algoritmi delle quattro operazioni. Individua e per lo più rappresenta graficamente le principali figure geometriche. Generalmente comprende il testo di un problema e lo risolve. Di solito opera autonomamente con il sistema metrico decimale.
Buono	Conosce sia il valore posizionale dei numeri naturali che gli algoritmi delle quattro operazioni. In contesti diversi individua e rappresenta graficamente le principali figure geometriche. Comprende il testo di un problema e lo risolve individuando i processi logici

	necessari. Il più delle volte opera autonomamente con il sistema metrico decimale in situazioni note.
Distinto	Padroneggia gli algoritmi delle quattro operazioni e riconosce correttamente il valore posizionale dei numeri naturali. Individua e rappresenta con sicurezza le principali figure geometriche. Comprende facilmente il testo di un problema e lo risolve individuando i processi logici necessari. Opera autonomamente con il sistema metrico decimale.
Ottimo	Padroneggia in completa autonomia gli algoritmi delle quattro operazioni e riconosce sempre il valore posizionale dei numeri naturali. Individua e rappresenta con estrema sicurezza le principali figure geometriche. Evidenzia in diversi contesti problemi e li traduce nelle corrispondenti rappresentazioni matematiche individuando sempre le operazioni adatte. Opera autonomamente con il sistema metrico decimale in contesti diversi.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**MATEMATICA – CLASSE QUARTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni individuando possibili strategie risolutive.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Operare con numeri naturali, decimali, frazioni, in modo adeguato rispetto al contesto. Calcolare applicando le proprietà delle operazioni. Riconoscere un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche proprie. Risolvere problemi in situazioni della vita quotidiana, geometriche e di misura.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Anche con la guida dell'insegnante ha difficoltà a operare con numeri naturali, decimali, frazioni in modo adeguato rispetto al contesto e a calcolare applicando le proprietà delle operazioni. Non sempre riesce a riconoscere un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche proprie. Nonostante l'aiuto dell'insegnante fatica a risolvere problemi in situazioni della vita quotidiana, geometriche e di misura.
Sufficiente	Opera parzialmente con numeri naturali, decimali, frazioni in modo adeguato rispetto al contesto, calcola in modo incerto e utilizza con fatica le proprietà delle operazioni. Riconosce in modo discontinuo l'oggetto geometrico attraverso le caratteristiche proprie. Fatica a risolvere problemi in situazioni di vita quotidiana, geometriche e di misura.
Discreto	Nella maggior parte dei casi opera con numeri naturali, decimali, frazioni in modo adeguato rispetto al contesto e generalmente calcola applicando le proprietà delle operazioni. Generalmente riconosce un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche proprie e per lo più risolve problemi in situazioni di vita quotidiana, geometriche e di misura.
Buono	Opera con numeri naturali, decimali, frazioni in modo adeguato rispetto al contesto e il più delle volte calcola applicando le proprietà delle operazioni. Riconosce un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche proprie. Riesce spesso a risolvere problemi in situazioni di vita quotidiana, geometriche e di misura.
Distinto	Opera con sicurezza con i numeri naturali, decimali, frazioni in modo adeguato rispetto al contesto. Padroneggia il calcolo applicando le proprietà delle operazioni.

	Riconosce e rappresenta correttamente un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche proprie. Comprende facilmente il testo di un problema di vita quotidiana, geometrico e di misura e lo risolve individuando i processi logici necessari.
Ottimo	Opera con estrema sicurezza con numeri naturali, decimali, frazioni in modo adeguato rispetto al contesto. Padroneggia con disinvoltura il calcolo applicando le proprietà delle operazioni. Riconosce e rappresenta sempre un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche proprie. Evidenzia in diversi contesti problemi di vita quotidiana, geometrici e di misura e li traduce nelle corrispondenti rappresentazioni matematiche individuando sempre le operazioni adatte.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**MATEMATICA – CLASSE QUINTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni individuando possibili strategie risolutive.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri interi e decimali. Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche. Affrontare i problemi con strategie diverse rendendosi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. Formulare previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Ha difficoltà a operare con il calcolo scritto e mentale con numeri interi, frazionari e decimali anche con la guida dell'insegnante. Non sempre riesce a descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche. Fatica a risolvere problemi e a formulare previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare.
Sufficiente	È discontinuo nel calcolare correttamente con i numeri interi, frazionari, decimali e fatica nella descrizione e nella classificazione di figure in base a caratteristiche geometriche. Fatica a risolvere i problemi anche con strategie diverse e a formulare previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare.
Discreto	Nella maggior parte dei casi calcola per iscritto e a mente con numeri interi, frazionari e decimali. Generalmente descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Affronta i problemi talvolta con strategie diverse. Generalmente formula previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza in contesti noti.
Buono	Il più delle volte sa calcolare per iscritto e a mente con numeri interi, frazionari e decimali. Descrive, classifica e spesso sa rappresentare figure in base a caratteristiche geometriche. Affronta i problemi talvolta con strategie diverse rendendosi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. Il più delle volte formula previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza.
Distinto	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri interi, frazionari,

	<p>decimali e descrive, classifica e rappresenta figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Affronta i problemi con strategie diverse rendendosi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.</p> <p>Con facilità formula previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza.</p>
Ottimo	<p>Si muove con estrema sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri interi, frazionari, decimali e descrive, classifica e rappresenta figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Affronta con disinvoltura i problemi in ambiti diversi utilizzando strategie differenti e rendendosi conto che in molti casi si possono ammettere più soluzioni.</p> <p>Con molta facilità formula previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**SCIENZE – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Mettere in relazione il pensare con il fare.</p> <p>Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Osservare la realtà.</p> <p>Sviluppare un atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa.</p> <p>Sperimentare semplici fenomeni naturali.</p> <p>Confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato.</p> <p>Osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente.</p>

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	<p>Ha difficoltà anche se aiutato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare la realtà;</li> <li>- a sviluppare un atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa;</li> <li>- sperimentare semplici fenomeni naturali;</li> <li>- confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato;</li> <li>- osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali.</li> <li>- dimostrare sensibilità verso l'ambiente.</li> </ul>
Sufficiente	<p>Se è guidato riesce a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare la realtà;</li> <li>- assumere un atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa:</li> <li>- sperimentare semplici fenomeni naturali;</li> <li>- confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato;</li> <li>- osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali;</li> <li>- dimostrare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente.</li> </ul>
Discreto	<p>Spesso è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare la realtà e mostrare un atteggiamento idoneo di curiosità e di ricerca esplorativa;</li> <li>- sperimentare semplici fenomeni naturali in modo adeguato;</li> <li>- confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato;</li> <li>- osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali;</li> <li>- dimostrare e mettere in pratica atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente.</li> </ul>

Buono	<p>È in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare la realtà e mostrare un valido atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa;</li> <li>- sperimentare semplici fenomeni naturali in modo appropriato;</li> <li>- confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato;</li> <li>- osservare, riconoscere e descrivere i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali;</li> <li>- dimostrare e mettere in pratica atteggiamenti corretti di rispetto verso l'ambiente.</li> </ul>
Distinto	<p>Con piena autonomia è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare la realtà e mostrare un valido ed efficace atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa;</li> <li>- sperimentare semplici fenomeni naturali in modo approfondito;</li> <li>- confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato;</li> <li>- osservare e descrivere correttamente i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali;</li> <li>- dimostrare, mettere in pratica costantemente atteggiamenti corretti di rispetto verso l'ambiente.</li> </ul>
Ottimo	<p>Con piena autonomia e in modo originale è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare la realtà e mostrare un valido, efficace e spiccato atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa;</li> <li>- sperimentare ed esporre semplici fenomeni naturali in modo approfondito e dettagliato;</li> <li>- confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato in maniera eccellente;</li> <li>- osservare e descrivere con ottima proprietà di linguaggio i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali;</li> <li>- dimostrare di aver interiorizzato e di mettere in pratica costantemente atteggiamenti corretti di rispetto verso l'ambiente.</li> </ul>

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
SCIENZE – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Osservare e descrivere nella realtà circostante oggetti ed elementi tipici della natura. Formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali. Realizzare semplici esperimenti. Distinguere e classificare esseri viventi e non viventi. Osservare, descrivere e classificare gli elementi tipici dei diversi ambienti naturali.</p>

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	<p>Ha difficoltà anche se aiutato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-osservare e descrivere nella realtà circostante oggetti ed elementi tipici della natura;</li> <li>- formulare domande e ipotesi personali;</li> <li>- realizzare semplici esperimenti;</li> <li>- distinguere e classificare esseri viventi e non viventi;</li> <li>- osservare, descrivere e classificare gli elementi tipici dei diversi ambienti naturali.</li> </ul>
	<p>Se è guidato riesce a:</p>

Sufficiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare e descrivere la realtà circostante, oggetti ed elementi tipici della natura;</li> <li>- formulare domande e ipotesi personali;</li> <li>- realizzare semplici esperimenti;</li> <li>- distinguere e classificare esseri viventi e non viventi;</li> <li>- osservare, descrivere e classificare gli elementi tipici dei diversi ambienti naturali.</li> </ul>
Discreto	<p>Spesso è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare e descrivere la realtà circostante, oggetti ed elementi tipici della natura;</li> <li>- formulare domande e ipotesi personali;</li> <li>- realizzare semplici esperimenti in modo corretto;</li> <li>- distinguere e classificare in maniera idonea esseri viventi e non viventi;</li> <li>- osservare, descrivere e classificare gli elementi tipici dei diversi ambienti naturali in maniera efficace.</li> </ul>
Buono	<p>È in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare e descrivere la realtà circostante, oggetti ed elementi tipici della natura;</li> <li>- formulare domande e ipotesi personali in modo appropriato;</li> <li>- realizzare semplici esperimenti in modo corretto;</li> <li>- distinguere, classificare e descrivere esseri viventi e non viventi;</li> <li>- osservare, descrivere e classificare in modo efficace gli elementi tipici dei diversi ambienti naturali.</li> </ul>
Distinto	<p>Con piena autonomia è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare e descrivere la realtà circostante, oggetti ed elementi tipici della natura;</li> <li>- formulare domande e ipotesi personali in modo valido ed efficace;</li> <li>- realizzare e descrivere semplici esperimenti in modo corretto;</li> <li>- classificare e descrivere correttamente esseri viventi e non viventi;</li> <li>- osservare, descrivere e classificare in modo approfondito gli elementi tipici dei diversi ambienti naturali.</li> </ul>
Ottimo	<p>Con piena autonomia e in modo originale è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare e nel descrivere la realtà circostante, oggetti ed elementi tipici della natura;</li> <li>- formulare domande e ipotesi personali in modo esaustivo ed efficace;</li> <li>- realizzare e descrivere semplici esperimenti in modo approfondito e dettagliato;</li> <li>- classificare e descrivere in maniera eccellente esseri viventi e non viventi;</li> <li>- osservare, classificare e descrivere con ottima proprietà di linguaggio gli elementi tipici dei diversi ambienti naturali.</li> </ul>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**SCIENZE – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Osservare, sperimentare, porre domande, formulare e verificare ipotesi. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai gas, al cibo, alle forze, al movimento, al calore. Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	<p>Ha difficoltà anche se aiutato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare, sperimentare, porre domande, formulare e verificare ipotesi;</li> <li>- descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai gas, al cibo,</li> </ul>

	alle forze, al movimento, al calore; - riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
Sufficiente	Se è guidato riesce a: - osservare, sperimentare, porre domande, formulare e verificare ipotesi; - descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai gas, al cibo, alle forze, al movimento, al calore; - riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
Discreto	Spesso è in grado di: - osservare, sperimentare, porre domande, formulare e verificare ipotesi; - descrivere in modo idoneo semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai gas, al cibo, alle forze, al movimento, al calore; - Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
Buono	È in grado di: - osservare, sperimentare, porre domande, formulare e verificare ipotesi; - descrivere in modo appropriato semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai gas, al cibo, alle forze, al movimento, al calore; - riconoscere e descrivere in modo corretto le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
Distinto	Con piena autonomia è in grado di: - osservare, sperimentare, porre domande, formulare e verificare ipotesi; - descrivere in modo valido ed efficace semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai gas, al cibo, alle forze, al movimento, al calore; - riconoscere e descrivere in modo pertinente le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
Ottimo	Con piena autonomia e in modo originale è in grado di: - osservare, sperimentare, porre domande, formulare e verificare ipotesi; - descrivere in modo approfondito ed efficace semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai gas, al cibo, alle forze, al movimento, al calore; - riconoscere e descrivere in modo pertinente e con ottime proprietà di linguaggio le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**SCIENZE – CLASSE QUARTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Osservare, analizzare e descrivere fenomeni individuandone le manifestazioni più significative. Formulare domande, proporre e realizzare semplici esperimenti. Conoscere il mondo animale e vegetale. Utilizzare in modo corretto il linguaggio, raccontando in forma chiara ciò che si è sperimentato e imparato.
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Ha difficoltà anche se aiutato a: - osservare, analizzare e descrivere fenomeni individuandone le manifestazioni più significative; - formulare domande, proporre e realizzare semplici esperimenti;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere il mondo animale e vegetale;</li> <li>- utilizzare in modo corretto il linguaggio e nel raccontare ciò che si è sperimentato e imparato.</li> </ul>
Sufficiente	<p>Se è guidato riesce a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare, analizzare e descrivere fenomeni individuandone le manifestazioni più significative;</li> <li>- formulare domande, proporre e realizzare semplici esperimenti;</li> <li>- conoscere il mondo animale e vegetale;</li> <li>- a ricordare qualche termine specifico..</li> </ul>
Discreto	<p>Spesso è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare, analizzare e descrivere fenomeni individuandone le manifestazioni più significative;</li> <li>- formulare domande pertinenti, proporre e realizzare semplici esperimenti;</li> <li>- conoscere e descrivere il mondo animale e vegetale;</li> <li>- utilizzare in modo corretto il linguaggio e racconta in maniera chiara ciò che si è sperimentato e imparato.</li> </ul>
Buono	<p>È in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare, analizzare e descrivere fenomeni individuandone le manifestazioni più significative;</li> <li>- formulare domande corrette e pertinenti, proporre e realizzare semplici esperimenti;</li> <li>- conoscere e descrivere con linguaggio appropriato il mondo animale e vegetale;</li> <li>- utilizzare in modo corretto il linguaggio e raccontare in maniera chiara ed esaustiva ciò che si è sperimentato e imparato.</li> </ul>
Distinto	<p>Con piena autonomia è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare, analizzare e descrivere fenomeni individuandone le manifestazioni più significative;</li> <li>- formulare domande corrette, pertinenti ed efficaci, proporre e realizzare esperimenti semplici ed articolati;</li> <li>- conoscere e descrivere con linguaggio ricco ed appropriato il mondo animale e vegetale;</li> <li>- utilizzare il linguaggio specifico e raccontare in maniera chiara ed esaustiva ciò che si è sperimentato e imparato.</li> </ul>
Ottimo	<p>Con piena autonomia e in modo originale è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare, analizzare e descrivere fenomeni individuandone le manifestazioni più significative;</li> <li>- formulare domande corrette, pertinenti ed efficaci, proporre e realizzare esperimenti semplici e complessi.</li> <li>- conoscere e descrivere con linguaggio ricco e appropriato il mondo animale e vegetale;</li> <li>- utilizzare il linguaggio specifico, raccontare in maniera chiara ed esaustiva ciò che si è sperimentato e imparato facendo collegamenti.</li> </ul>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**SCIENZE – CLASSE QUINTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Analizzare e descrivere i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative. Analizzare situazioni problematiche, formulare ipotesi e previsioni, proporre</p>

	soluzioni argomentandone le scelte. Utilizzare le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati. Usare un lessico specifico.
--	--

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Ha difficoltà anche se aiutato a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare situazioni problematiche, formulare ipotesi e previsioni, proporre soluzioni;</li> <li>- utilizzare le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati;</li> <li>- analizzare e descrivere i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative;</li> <li>- utilizzare un lessico specifico.</li> </ul>
Sufficiente	Se è guidato riesce a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare situazioni problematiche, formulare ipotesi, previsioni e proporre soluzioni;</li> <li>- utilizzare le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati;</li> <li>- analizzare e descrivere i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative;</li> <li>- a ricordare qualche termine specifico.</li> </ul>
Discreto	Spesso è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare situazioni problematiche, formulare ipotesi e previsioni, proporre soluzioni provando ad argomentare le scelte;</li> <li>- utilizzare le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati;</li> <li>- analizzare e descrivere i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative;</li> <li>- ricordare qualche termine specifico..</li> </ul>
Buono	È in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare situazioni problematiche, formulare ipotesi e previsioni, proporre soluzioni argomentandone le scelte;</li> <li>- utilizza le proprie conoscenze in modo pertinente in contesti diversi da quelli studiati;</li> <li>- analizzare e descrivere correttamente i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative;</li> <li>- usare il lessico specifico.</li> </ul>
Distinto	Con piena autonomia è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare situazioni problematiche, formulare ipotesi e previsioni, proporre soluzioni argomentandone le scelte in maniera consapevole e corretta;</li> <li>- utilizzare le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati; - analizzare e descrivere in maniera dettagliata i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative;</li> <li>- usare il lessico specifico in maniera corretta, chiara ed esaustiva.</li> </ul>
Ottimo	Con piena autonomia e in modo originale è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare situazioni problematiche, formulare ipotesi e previsioni, proporre soluzioni argomentandone le scelte in maniera consapevole, chiara e corretta;</li> <li>- utilizzare in maniera eccellente le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati;</li> <li>- analizzare accuratamente e descrive in maniera dettagliata i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative;</li> <li>- utilizzare un lessico specifico in maniera chiara, corretta ed esaustiva.</li> </ul>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**TECNOLOGIA – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale.
---------------------------	---

	<p>Imparare a imparare.          Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Mettere in relazione il pensare con il fare.          Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Esplorare il mondo fatto dall'uomo.          Realizzare oggetti di uso comune seguendo una metodologia progettuale.          Conoscere ed utilizzare strumenti di gioco e/o di uso comune.</p>

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	<p>Anche se guidato ha difficoltà nel realizzare oggetti di uso comune seguendo una metodologia progettuale data.          Ha scarsa conoscenza e presenta limiti nell'utilizzare strumenti di gioco e/o di uso comune.</p>
Sufficiente	<p>Se supportato realizza semplici oggetti di uso comune seguendo una metodologia progettuale data.          Si avvia a conoscere e utilizzare strumenti di gioco e/o di uso comune.</p>
Discreto	<p>Riesce talvolta a realizzare oggetti di uso comune seguendo una metodologia progettuale data. Il più delle volte conosce e utilizza strumenti di gioco e/o di uso comune.</p>
Buono	<p>Realizza per lo più correttamente oggetti di uso comune seguendo una metodologia progettuale data. Conosce e utilizza strumenti di gioco e/o di uso comune talvolta argomentandone la scelta in maniera chiara.</p>
Distinto	<p>Esplora e argomenta il mondo fatto dall'uomo.          Realizza in maniera più che pertinente oggetti di uso comune seguendo una metodologia progettuale data. Conosce e utilizza in maniera corretta strumenti di gioco e/o di uso comune argomentandone la scelta in maniera chiara.</p>
Ottimo	<p>Esplora e argomenta il mondo fatto dall'uomo in maniera eccellente.          Realizza oggetti di uso comune seguendo attentamente una metodologia progettuale data.          Conosce e utilizza in maniera corretta strumenti di gioco e/o di uso comune argomentandone la scelta in maniera chiara, corretta ed esaustiva.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**TECNOLOGIA – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.          Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia.          Competenza digitale.          Imparare a imparare.          Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Mettere in relazione il pensare con il fare.          Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Osservare oggetti distinguendone le parti e le funzioni.          Usare le conoscenze per realizzare oggetti e strumenti.          Imparare a usare le nuove tecnologie per sviluppare semplici lavori in tutte le discipline.</p>

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	<p>Anche se guidato mostra difficoltà nel distinguere le parti e le funzioni di oggetti osservati.</p>

	Ha difficoltà nell'usare le conoscenze per realizzare oggetti e strumenti. Mostra limiti nell'imparare a usare le nuove tecnologie per sviluppare semplici lavori in alcune discipline.
Sufficiente	Osserva oggetti e con l'aiuto dell'insegnante ne distingue le parti e le funzioni. Si avvia a usare le conoscenze per realizzare oggetti e strumenti. Comincia a usare le nuove tecnologie per sviluppare semplici lavori in alcune discipline.
Discreto	Osserva oggetti distinguendo generalmente le parti e le funzioni. Usa talvolta le conoscenze per realizzare oggetti e strumenti. Impara a usare discretamente le nuove tecnologie per sviluppare semplici lavori in alcune discipline.
Buono	Osserva oggetti distinguendone in alcuni dettagli le parti e le funzioni. Usa le conoscenze in maniera per lo più consapevole per realizzare oggetti e strumenti. Usa le nuove tecnologie per sviluppare semplici lavori nella maggior parte delle discipline.
Distinto	Osserva oggetti distinguendone nei dettagli le parti e le funzioni. Usa le conoscenze in maniera consapevole per realizzare oggetti e strumenti in modo apprezzabile. Usa le nuove tecnologie per sviluppare semplici lavori in tutte le discipline.
Ottimo	Osserva oggetti distinguendone nei dettagli le parti e le funzioni e argomenta con un lessico specifico. Usa le conoscenze per realizzare con accuratezza oggetti e strumenti. Usa le nuove tecnologie per sviluppare sia semplici che complessi lavori in tutte le discipline.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**TECNOLOGIA – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo. Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina. Realizzare oggetti più complessi seguendo una definita tecnologia progettuale, cooperando con i compagni. Rilevare la trasformazione di alcuni utensili.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Anche se guidato mostra difficoltà nell'esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo. Ha difficoltà nell'individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina. Mostra limiti nel realizzare oggetti seguendo una definita tecnologia progettuale. Ha difficoltà nel rilevare la trasformazione degli utensili.
Sufficiente	Se guidato inizia a esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo. Si avvia a individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina. Con l'aiuto dell'insegnante realizza semplici oggetti seguendo una definita tecnologia progettuale cooperando con i compagni. Inizia a individuare la trasformazione di alcuni utensili.

Discreto	Esplora e interpreta discretamente il mondo fatto dall'uomo. Generalmente individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina. Realizza talvolta oggetti più complessi seguendo una definita tecnologia progettuale cooperando con i compagni. Individua spesso la trasformazione di alcuni utensili.
Buono	Esplora e interpreta per lo più correttamente il mondo fatto dall'uomo. Individua e spiega in maniera abbastanza adeguata le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina. Realizza oggetti più complessi seguendo una definita tecnologia progettuale cooperando con i compagni. Rileva in maniera per lo più adeguata la trasformazione di utensili.
Distinto	Esplora in modo esaustivo e interpreta correttamente il mondo fatto dall'uomo. Individua e spiega correttamente le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina. Realizza oggetti più complessi seguendo una definita tecnologia progettuale cooperando e collaborando con i compagni. Rileva con elevata precisione la trasformazione di utensili.
Ottimo	Esplora in maniera eccellente e interpreta correttamente il mondo fatto dall'uomo. Individua e spiega in modo esaustivo le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina. Realizza oggetti più complessi seguendo una definita tecnologia progettuale cooperando e collaborando con i compagni. Rileva in maniera eccellente la trasformazione di utensili.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**TECNOLOGIA – CLASSE QUARTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
DESCRIPTORI DI COMPETENZE	Essere consapevoli di esperienze vissute e saperne raccontare i dati. Progettare e costruire modelli con strategie opportune. Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni, leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRIPTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Mostra poca consapevolezza di esperienze vissute e difficoltà nel raccontare i dati. Anche se aiutato mostra difficoltà nel progettare e costruire modelli. Ha difficoltà nel ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
Sufficiente	È abbastanza consapevole di esperienze vissute e sa raccontare i dati con la guida dell'insegnante Se aiutato costruisce modelli con strategie opportune. A volte sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
Discreto	È generalmente consapevole di esperienze vissute e racconta discretamente i dati. Costruisce modelli talvolta con strategie opportune. Sa ricavare discretamente informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Buono	È per lo più consapevole di esperienze vissute e racconta i dati in modo abbastanza adeguato. Costruisce semplici modelli con strategie opportune. Sa ricavare per lo più adeguatamente informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
Distinto	È consapevole di esperienze vissute e racconta i dati in modo adeguato e pertinente. Progetta e costruisce semplici modelli con strategie opportune. Sa ricavare in maniera autonoma informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
Ottimo	È consapevole di esperienze vissute ed espone in maniera eccellente i dati raccolti. Progetta e costruisce apprezzabili e funzionali modelli con strategie opportune. Sa ricavare di fronte a nuove esperienze informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale in maniera autonoma.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**TECNOLOGIA – CLASSE QUINTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando strumenti del disegno tecnico. Cominciare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Presenta difficoltà sia nell'orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione sia nel farne un uso adeguato. Anche se guidato mostra incertezza nel produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti del disegno tecnico. Fatica a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
Sufficiente	Inizia a orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne uso in situazioni familiari. Con l'aiuto dell'insegnante produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti del disegno tecnico. Comincia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
Discreto	Sa orientarsi discretamente tra i diversi mezzi di comunicazione e qualche volta è in grado di farne uso in situazioni conosciute. Generalmente produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti del disegno tecnico. Comincia a riconoscere in modo pertinente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
Buono	Sa orientarsi in modo apprezzabile tra i diversi mezzi di comunicazione ed è per lo più in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce in modo abbastanza corretto modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti del disegno tecnico. Comincia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Distinto	Sa orientarsi con disinvoltura tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace a seconda delle diverse situazioni. Produce modelli o rappresentazioni grafiche articolate del proprio operato utilizzando strumenti del disegno tecnico. Riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
Ottimo	Sa orientarsi in modo eccellente tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso più che appropriato a seconda delle diverse situazioni. Produce autonomamente modelli o rappresentazioni grafiche articolate del proprio operato utilizzando strumenti del disegno tecnico. Riconosce in modo critico e completo le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**MUSICA – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Esplorare e riconoscere eventi sonori. Utilizzare la voce in varie situazioni. Eseguire in gruppo semplici brani vocali. Compiere correttamente movimenti in base a ritmi e a musiche.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Mostra difficoltà nell'esplorare e riconoscere eventi sonori. Nelle varie situazioni utilizza la voce in modo non adeguato. All'interno del gruppo si inserisce con difficoltà nell'esecuzione di semplici brani. Si muove in base a ritmi e a musiche solo in sporadiche situazioni.
Sufficiente	Si avvia a esplorare e riconoscere eventi sonori. Utilizza la voce in modo adeguato solo in alcune situazioni. Esegue in gruppo semplici brani vocali saltuariamente. Compie movimenti in base a ritmi e a musiche se aiutato dall'insegnante.
Discreto	Esplora e riconosce discretamente eventi sonori. Utilizza la voce in modo abbastanza appropriato nelle varie situazioni. Generalmente esegue in gruppo semplici brani vocali. Compie movimenti in base a ritmi e a musiche in maniera abbastanza adeguata.
Buono	Esplora e riconosce in modo per lo più idoneo eventi sonori. Utilizza la voce in maniera precisa nelle varie situazioni. Esegue in gruppo semplici brani vocali con buona padronanza. Compie movimenti in base a ritmi e a musiche in modo più che adeguato.
Distinto	Esplora e riconosce correttamente eventi sonori. Utilizza la voce in modo sicuro nelle varie situazioni. Esegue in gruppo semplici brani vocali con ottima padronanza. Compie movimenti in base a ritmi e a musiche in modo preciso.
Ottimo	Esplora e riconosce correttamente eventi sonori. Utilizza la voce con notevole padronanza nelle varie situazioni. Esegue in gruppo semplici brani vocali con eccellente intonazione. Compie movimenti in base a ritmi e a musiche in modo originale.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

**MUSICA – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Utilizzare la voce nelle varie situazioni in modo consapevole ed espressivo. Eeguire in gruppo semplici brani vocali. Riconoscere e utilizzare gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Mostra difficoltà a utilizzare la voce nelle varie situazioni. In gruppo esegue con fatica semplici brani vocali. Anche con l'aiuto dell'insegnante fatica a riconoscere e utilizzare gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.
Sufficiente	Utilizza adeguatamente la voce solo in poche situazioni. In gruppo esegue semplici brani vocali non sempre in modo appropriato. Con l'aiuto dell'insegnante riconosce e utilizza gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.
Discreto	Utilizza in modo discreto la voce nelle varie situazioni. In gruppo esegue semplici brani vocali in modo generalmente appropriato. Riconosce e a volte utilizza gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale in modo abbastanza preciso.
Buono	Utilizza per lo più correttamente la voce nelle varie situazioni. In gruppo esegue semplici brani vocali con buona padronanza. Riconosce e utilizza gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale in modo appropriato.
Distinto	Utilizza correttamente la voce nelle varie situazioni. In gruppo esegue semplici brani vocali con ottima padronanza. Riconosce e utilizza in maniera precisa gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.
Ottimo	Utilizza correttamente la voce nelle varie situazioni. In gruppo esegue semplici brani vocali con eccellente padronanza. Riconosce e utilizza in maniera personale, precisa e corretta gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**MUSICA – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Descrivere i suoni e i rumori che provengono dall'ambiente. Distinguere i suoni deboli dai suoni forti. Classificare i suoni in base alla loro durata. Riconoscere e riprodurre la melodia di brani musicali noti.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Descrive in modo confuso i suoni e i rumori che provengono dall'ambiente. Distingue con fatica i suoni deboli dai suoni forti. Anche se aiutato classifica solo poche volte i suoni in base alla loro durata. Riconosce e riproduce con difficoltà la melodia di brani musicali noti.
Sufficiente	Con la guida dell'insegnante descrive i suoni e i rumori che provengono dall'ambiente in modo appropriato. Distingue saltuariamente i suoni deboli dai suoni forti. Si avvia a classificare i suoni in base alla loro durata. Con la guida dell'insegnante riconosce e riproduce la melodia di brani musicali noti.
Discreto	Descrive discretamente i suoni e i rumori che provengono dall'ambiente. Distingue solo qualche volta i suoni deboli dai suoni forti. Classifica i suoni in base alla loro durata in modo generalmente opportuno. Riconosce e riproduce in maniera talvolta adeguata la melodia di brani musicali noti.
Buono	Descrive i suoni e i rumori che provengono dall'ambiente in modo abbastanza preciso. Distingue in diverse situazioni i suoni deboli dai suoni forti. Classifica per lo più adeguatamente i suoni in base alla loro durata. Riconosce e riproduce la melodia di brani musicali noti con buona padronanza.
Distinto	Descrive i suoni e i rumori che provengono dall'ambiente in modo preciso. Distingue i suoni deboli dai suoni forti in tutte le situazioni. Classifica i suoni in base alla loro durata con facilità. Riconosce e riproduce la melodia di brani musicali noti in maniera consona.
Ottimo	Descrive i suoni e i rumori che provengono dall'ambiente in modo eccellente. Distingue sempre i suoni deboli dai suoni forti. Classifica i suoni in base alla loro durata con facilità. Riconosce e riproduce in ogni situazione alla perfezione la melodia di brani musicali noti.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**MUSICA – CLASSE QUARTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Distinguere ed esplorare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte. Utilizzare la voce nelle varie situazioni in modo consapevole ed espressivo. Eseguire individualmente e in gruppo semplici brani strumentali e vocali. Coordinare l'ascolto di brani musicali con il movimento del corpo, eseguendo semplici azioni coreografiche da solo e in gruppo. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere e culture differenti.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Anche se aiutato fatica a distinguere ed esplorare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte. Utilizza difficilmente la voce nelle varie situazioni. Esegue con fatica individualmente e in gruppo semplici brani strumentali e vocali. Coordina stentatamente l'ascolto di brani musicali con il movimento del corpo e non sempre esegue semplici azioni coreografiche da solo e in gruppo. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere e culture

	differenti con difficoltà.
Sufficiente	Si avvia a distinguere ed esplorare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte. Se guidato utilizza la voce in alcune situazioni. Esegue individualmente e in gruppo semplici brani strumentali e vocali in maniera talvolta accettabile. Saltuariamente coordina l'ascolto di brani musicali con il movimento del corpo ed esegue semplici azioni coreografiche da solo e in gruppo. Ascolta, interpreta e si avvia a descrivere brani musicali di diverso genere e culture differenti.
Discreto	Distingue ed esplora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte in modo discreto. Utilizza discretamente la voce nelle varie situazioni. Esegue individualmente e in gruppo semplici brani strumentali e vocali in maniera generalmente corretta. Coordina l'ascolto di brani musicali con il movimento del corpo, eseguendo semplici azioni coreografiche da solo e in gruppo talvolta senza errori. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere e culture differenti in maniera per lo più corretta.
Buono	Distingue ed esplora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte in autonomia. Utilizza la voce nelle varie situazioni in maniera appropriata. Esegue individualmente e in gruppo semplici brani strumentali e vocali con precisione. Coordina l'ascolto di brani musicali con il movimento del corpo eseguendo semplici azioni coreografiche da solo e in gruppo in modo esatto. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere e culture differenti idoneamente.
Distinto	Distingue ed esplora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte in ogni situazione. Utilizza la voce nelle varie situazioni in modo consapevole. Esegue individualmente e in gruppo semplici brani strumentali e vocali in maniera espressiva. Coordina l'ascolto di brani musicali con il movimento del corpo, eseguendo semplici azioni coreografiche da solo e in gruppo con estrema precisione. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere e culture differenti mostrandosi attento e scrupoloso.
Ottimo	Distingue ed esplora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte in ogni situazione e con consapevolezza. Utilizza la voce nelle varie situazioni con precisione. Esegue individualmente e in gruppo semplici brani strumentali e vocali in maniera espressiva. Coordina l'ascolto di brani musicali con il movimento del corpo eseguendo semplici azioni coreografiche da solo e in gruppo mostrandosi originale e creativo. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere e culture differenti in modo personale.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**MUSICA – CLASSE QUINTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Utilizzare voce e semplici strumenti in modo il più possibile consapevole e creativo. Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, curando intonazione, espressività ed interpretazione. Riconoscere gli elementi linguistici costitutivi del linguaggio musicale e rappresentarli con sistemi simbolici non convenzionali. Adottare prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche. Porre l'attenzione ai legami tra la musica, le sonorità e il corpo. Riconoscere il valore estetico di brani, opere e spettacoli musicali, mettendoli in rapporto con determinati stati d'animo e sentimenti. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale

	all'interno di brani di vario genere e provenienza.
--	---

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	<p>Utilizza con difficoltà voce e semplici strumenti.            Anche se guidato esegue a fatica, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali e non riesce a curare l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.            Fatica a riconoscere gli elementi linguistici costitutivi del linguaggio musicale e mostra difficoltà a rappresentarli con sistemi simbolici non convenzionali.            Adotta in modo inadeguato prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche.            Non riesce a cogliere i legami tra la musica, le sonorità e il corpo.            Mostra difficoltà nel riconoscere il valore estetico di brani, opere e spettacoli musicali e fatica a metterli in rapporto con determinati stati d'animo e sentimenti.            Anche se aiutato non riesce a riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>
Sufficiente	<p>Si avvia a utilizzare voce e semplici strumenti.            Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali e cura solo qualche volta l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.            Riconosce, se aiutato, gli elementi linguistici costitutivi del linguaggio musicale e cerca di rappresentarli con sistemi simbolici non convenzionali.            Adotta, in modo poco adeguato, prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche.            Si avvia a riconoscere i legami tra la musica, le sonorità e il corpo.            Se guidato inizia a riconoscere il valore estetico di brani, opere e spettacoli musicali, ma spesso fatica a metterli in rapporto con determinati stati d'animo e sentimenti.            Inizia a riconoscere e classificare in modo abbastanza corretto gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>
Discreto	<p>Utilizza voce e semplici strumenti in modo discreto.            Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali curando il più delle volte l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.            Riconosce generalmente gli elementi linguistici costitutivi del linguaggio musicale e li rappresenta con sistemi simbolici non convenzionali in modo per lo più corretto.            Adotta in modo abbastanza appropriato prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche.            Pone l'attenzione ai legami tra la musica, le sonorità e il corpo.            Riconosce talvolta il valore estetico di brani, opere e spettacoli musicali e li mette in rapporto con determinati stati d'animo e sentimenti.            Riconosce e classifica generalmente gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>
Buono	<p>Utilizza voce e semplici strumenti in modo adeguato.            Esegue sempre da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali curando il più delle volte l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.            Riconosce gli elementi linguistici costitutivi del linguaggio musicale e li rappresenta con sistemi simbolici non convenzionali in modo corretto.            Adotta con consapevolezza prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche.            Pone l'attenzione ai legami tra la musica, le sonorità e il corpo.            Riconosce il valore estetico di brani, opere e spettacoli musicali e li mette in rapporto con determinati stati d'animo e sentimenti.            Riconosce e classifica in modo preciso gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>
Distinto	<p>Utilizza voce e semplici strumenti in modo consapevole.            Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali e cura sempre intonazione, espressività ed interpretazione            Riconosce opportunamente gli elementi linguistici costitutivi del linguaggio musicale</p>

	<p>e li rappresenta con sistemi simbolici non convenzionali.          Adotta con originalità e precisione prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche.          Pone sempre molta attenzione ai legami tra la musica, le sonorità e il corpo.          Riconosce il valore estetico di brani, opere e spettacoli musicali mettendoli in rapporto con determinati stati d'animo e sentimenti in modo preciso.          Riconosce e classifica con cura e diligenza gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>
Ottimo	<p>Utilizza voce e semplici strumenti in modo consapevole e creativo.          Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali e cura sempre intonazione, espressività ed interpretazione.          Riconosce gli elementi linguistici costitutivi del linguaggio musicale e li rappresenta con sistemi simbolici non convenzionali in modo sempre adeguato.          Adotta con originalità e precisione prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche.          Pone sempre molta attenzione ai legami tra la musica, le sonorità e il corpo.          Riconosce con estrema facilità il valore estetico di brani, opere e spettacoli musicali mettendoli in rapporto con determinati stati d'animo e sentimenti.          Riconosce e classifica con cura e diligenza gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**  
**ARTE E IMMAGINE – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.          Competenza digitale.          Imparare a imparare.          Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	<p>Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini statiche (fotografie, manifesti) e messaggi in movimento.          Servirsi delle conoscenze sul linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici).          Usare in forma libera e creativa il colore.</p>

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	<p>Anche se guidato mostra evidenti difficoltà a utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini.            Anche se aiutato non riesce a utilizzare le conoscenze relative al linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici). Usa il colore in forma libera e creativa solo qualche volta.</p>
Sufficiente	<p>Se guidato utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini.            Si serve, solo in alcune situazioni, delle conoscenze relative al linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici). Usa parzialmente il colore in forma libera e creativa.</p>
Discreto	<p>Utilizza in maniera generalmente adeguata gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini statiche (fotografie, manifesti) e messaggi in movimento. Si serve in modo discreto delle conoscenze relative al linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici). Usa il colore in forma libera e creativa in modo abbastanza adeguato.</p>

Buono	Utilizza in maniera per lo più adeguata gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini statiche (fotografie, manifesti) e messaggi in movimento. Si serve per lo più correttamente delle conoscenze relative al linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici). Usa il colore in forma libera e creativa in modo opportuno.
Distinto	Utilizza con consapevolezza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini statiche (fotografie, manifesti) e messaggi in movimento. Si serve correttamente delle conoscenze sul linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici). Usa il colore con molta originalità in forma libera e creativa.
Ottimo	Utilizza con consapevolezza e diligenza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini statiche (fotografie, manifesti) e messaggi in movimento. Si serve in maniera estremamente corretta delle conoscenze relative al linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici). Usa il colore in forma libera e creativa con originalità e in modo personale.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
ARTE E IMMAGINE – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Usare il segno iconico per caratterizzare personaggi, ambienti, animali. Adoperare le conoscenze del linguaggio iconico per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche e materiali.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Anche se aiutato fatica a usare il segno iconico per caratterizzare personaggi, ambienti, animali. Mostra difficoltà ad adoperare le conoscenze del linguaggio iconico per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche e materiali.
Sufficiente	Usa qualche volta il segno iconico per caratterizzare personaggi, ambienti, animali. Se guidato adopera le conoscenze del linguaggio iconico per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche e materiali.
Discreto	Usa in maniera generalmente corretta il segno iconico per caratterizzare personaggi, ambienti, animali. Adopera in modo abbastanza adeguato le conoscenze del linguaggio iconico per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche e materiali.
Buono	Usa in maniera per lo più corretta il segno iconico per caratterizzare personaggi, ambienti, animali. Adopera in modo opportuno le conoscenze del linguaggio iconico per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche e materiali.
Distinto	Usa in maniera molto corretta il segno iconico per caratterizzare personaggi, ambienti, animali. Adopera con diligenza e consapevolezza le conoscenze del linguaggio iconico per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche e materiali.

Ottimo	<p>Usa in modo molto originale il segno iconico per caratterizzare personaggi, ambienti, animali.</p> <p>Adopera con consapevolezza ed estrema attenzione le conoscenze del linguaggio iconico per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche e materiali.</p>
--------	---

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**  
**ARTE E IMMAGINE – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Costruire una sequenza ordinata di immagini per la realizzazione di una storia.</p> <p>Analizzare e descrivere gli elementi di una immagine.</p> <p>Riconoscere e usare i colori in modo espressivo.</p>

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Anche se aiutato fatica a costruire una sequenza ordinata di immagini per la realizzazione di una storia. Mostra delle evidenti difficoltà ad analizzare e descrivere gli elementi di una immagine. Riconosce e usa i colori in modo non corretto.
Sufficiente	Se aiutato costruisce una sequenza ordinata di immagini per la realizzazione di una storia. Si avvia ad analizza e descrive gli elementi di una immagine. Riconosce e usa i colori spesso in modo corretto .
Discreto	Costruisce in modo generalmente adeguato una sequenza ordinata di immagini per la realizzazione di una storia. Analizza e descrive gli elementi di una immagine in maniera abbastanza corretta. Riconosce e usa i colori in modo per lo più espressivo.
Buono	Costruisce in maniera per lo più corretta una sequenza ordinata di immagini per la realizzazione di una storia. Analizza e descrive gli elementi di una immagine con cura. Riconosce e usa in diverse situazioni i colori in modo espressivo.
Distinto	Costruisce in maniera corretta una sequenza ordinata di immagini per la realizzazione di una storia. Analizza e descrive gli elementi di una immagine con accuratezza. Riconosce e usa in molte situazioni i colori in modo espressivo.
Ottimo	Costruisce in maniera estremamente corretta una sequenza ordinata di immagini per la realizzazione di una storia. Analizza e descrive gli elementi di una immagine con accuratezza e in modo personale. Riconosce e usa i colori in modo espressivo e molto originale.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**  
**ARTE E IMMAGINE – CLASSE QUARTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI	Utilizzare gli elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per

COMPETENZE	osservare, descrivere e leggere immagini statiche e in movimento. Produrre e rielaborare in modo creativo immagini attraverso molteplici tecniche con materiali e strumenti diversi. Utilizzare per fini comunicativi il linguaggio espressivo. Individuare gli elementi compositivi principali di opere d'arte.
------------	--

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Anche se aiutato ha difficoltà a utilizzare gli elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e in movimento. Fatica a produrre e rielaborare in modo creativo immagini attraverso molteplici tecniche con materiali e strumenti diversi. Mostra difficoltà a utilizzare per fini comunicativi il linguaggio espressivo. Manifesta incertezze e difficoltà nell'individuazione degli elementi compositivi principali di opere d'arte.
Sufficiente	Se guidato utilizza gli elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e in movimento. Produce e rielabora qualche volta in modo creativo immagini attraverso molteplici tecniche con materiali e strumenti diversi. Se guidato utilizza il linguaggio espressivo per fini comunicativi e individua in parte gli elementi compositivi principali di opere d'arte.
Discreto	Utilizza in maniera generalmente corretta gli elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e in movimento. Produce e rielabora in diverse situazioni in modo creativo immagini attraverso molteplici tecniche con materiali e strumenti diversi. Utilizza discretamente il linguaggio espressivo per fini comunicativi. Spesso riesce a individuare gli elementi compositivi principali di opere d'arte.
Buono	Utilizza in maniera per lo più attenta gli elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e in movimento. Produce e rielabora in modo per lo più diligente e creativo immagini attraverso molteplici tecniche con materiali e strumenti diversi. Utilizza in modo adeguato il linguaggio espressivo per fini comunicativi. Individua il più delle volte gli elementi compositivi principali di opere d'arte.
Distinto	Utilizza con cura e precisione gli elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e in movimento. Produce e rielabora con accuratezza in modo creativo immagini attraverso molteplici tecniche con materiali e strumenti diversi. Utilizza il linguaggio espressivo per fini comunicativi con precisione e consapevolezza. Individua sempre gli elementi compositivi principali di opere d'arte
Ottimo	Utilizza con estrema precisione e accuratezza gli elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e in movimento. Produce e rielabora sempre in modo creativo e personale immagini attraverso molteplici tecniche con materiali e strumenti diversi. Utilizza il linguaggio espressivo per fini comunicativi con precisione e originalità. Individua gli elementi compositivi principali di opere d'arte, in ogni situazione.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**ARTE E IMMAGINE – CLASSE QUINTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Utilizzare alcuni elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materiali diversificati. Avviare alla lettura di alcune opere artistiche di epoche e contesti culturali diversi.

	Rappresentare graficamente alcuni elementi della realtà circostante e delle immagini. Capire l'importanza e il rispetto per il patrimonio ambientale e artistico.
--	--

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Anche se guidato fatica a utilizzare alcuni elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materiali diversificati. Manifesta difficoltà a leggere alcune opere artistiche di epoche e contesti culturali diversi. Mostra difficoltà nel rappresentare graficamente alcuni elementi della realtà circostante e delle immagini. Mostra incertezze nel capire l'importanza e il rispetto per il patrimonio ambientale e artistico.
Sufficiente	Utilizza parzialmente alcuni elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materiali diversificati. Si sta avviando alla lettura di alcune opere artistiche di epoche e contesti culturali diversi. Se guidato rappresenta graficamente alcuni elementi della realtà circostante e delle immagini in maniera abbastanza corretta. Mostra di capire l'importanza e il rispetto per il patrimonio ambientale e artistico.
Discreto	Utilizza con discreta cura alcuni elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materiali diversificati. Si avvia alla lettura di alcune opere artistiche di epoche e contesti culturali diversi. Rappresenta graficamente alcuni elementi della realtà circostante e delle immagini in maniera generalmente corretta. Mostra di capire discretamente l'importanza e il rispetto per il patrimonio ambientale e artistico.
Buono	Utilizza con cura alcuni elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materiali diversificati. Si avvia alla lettura consapevole di alcune opere artistiche di epoche e contesti culturali diversi. Rappresenta graficamente alcuni elementi della realtà circostante e delle immagini in maniera per lo più precisa. Capisce l'importanza e il rispetto per il patrimonio ambientale e artistico.
Distinto	Utilizza con molta accuratezza alcuni elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materiali diversificati. Si avvia alla lettura consapevole e personale di alcune opere artistiche di epoche e contesti culturali diversi. Rappresenta graficamente alcuni elementi della realtà circostante e delle immagini in maniera precisa e curata. Capisce l'importanza e il rispetto per il patrimonio ambientale e artistico.
Ottimo	Utilizza in maniera molto curata e precisa alcuni elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materiali diversificati. Mostra consapevolezza nella lettura di alcune opere artistiche di epoche e contesti culturali diversi. Rappresenta graficamente alcuni elementi della realtà circostante e delle immagini in maniera precisa, curata e originale. Capisce l'importanza e il rispetto per il patrimonio ambientale e artistico.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**EDUCAZIONE FISICA – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Sviluppare una buona coordinazione psico-motoria. Utilizzare in modo creativo modalità espressive e corporee. Mostrare di conoscere e applicare procedure e regole di semplici giochi.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Sviluppa con fatica una buona coordinazione psico-motoria. Utilizza a stento in modo creativo modalità espressive e corporee. Mostra difficoltà nell'applicare procedure e regole di semplici giochi.
Sufficiente	Sta sviluppando pian piano un'adeguata coordinazione psico-motoria. Utilizza in modo creativo modalità espressive e corporee solo in alcune situazioni. Se guidato mostra di conoscere e applicare procedure e regole di semplici giochi.
Discreto	Sta sviluppando una discreta coordinazione psico-motoria. Utilizza a volte in modo creativo modalità espressive e corporee. Mostra di conoscere e applicare procedure e regole di semplici giochi in diverse occasioni.
Buono	Ha sviluppato una buona coordinazione psico-motoria. Utilizza in modo per lo più creativo modalità espressive e corporee. Mostra di conoscere e applicare in maniera generalmente corretta procedure e regole di semplici giochi.
Distinto	Ha sviluppato una adeguata coordinazione psico-motoria. Utilizza sempre in modo creativo modalità espressive e corporee. Mostra di conoscere e applicare in maniera corretta procedure e regole di semplici giochi.
Ottimo	Ha sviluppato una ottima coordinazione psico-motoria. Utilizza sempre in modo creativo modalità espressive e corporee. Mostra di conoscere e applicare in maniera molto corretta procedure e regole di semplici giochi.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**EDUCAZIONE FISICA – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Utilizzare gli schemi motori di base. Riconoscere e riprodurre con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche. Interagire nel gioco rispettando le regole e esprimersi con l'aiuto dei linguaggi del corpo. Conoscere e applicare le principali regole di qualche disciplina sportiva.

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Utilizza a fatica gli schemi motori di base. Ha evidenti difficoltà a riconoscere e riprodurre con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche anche se aiutato. Mostra difficoltà a interagire nel gioco e a rispettare le regole, si esprime poche volte con l'aiuto dei linguaggi del corpo. Conosce in parte le principali regole di qualche disciplina sportiva e anche se guidato le applica saltuariamente.
Sufficiente	Utilizza gli schemi motori di base in maniera per lo più adeguata. Riconosce e riproduce con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche a volte in modo corretto. Interagisce nel gioco rispettando il più delle volte le regole e si esprime con l'aiuto dei linguaggi del corpo in modo abbastanza corretto. Conosce e applica spesso le principali regole di qualche disciplina sportiva.
Discreto	Utilizza gli schemi motori di base in maniera generalmente adeguata. Riconosce e riproduce discretamente con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche. Interagisce nel gioco rispettando quasi sempre le regole e si esprime con l'aiuto dei linguaggi del corpo in modo abbastanza corretto. Conosce e applica appropriatamente le principali regole di qualche disciplina sportiva.
Buono	Utilizza gli schemi motori di base in maniera corretta. Riconosce e riproduce con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche in modo per lo più consapevole. Interagisce nel gioco rispettando le regole e si esprime con l'aiuto dei linguaggi del corpo in ogni situazione. Conosce e applica in modo corretto le principali regole di qualche disciplina sportiva.
Distinto	Utilizza gli schemi motori di base in maniera corretta e precisa. Riconosce e riproduce con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche in modo anche originale. Interagisce nel gioco rispettando in ogni situazione le regole e si esprime con l'aiuto dei linguaggi del corpo in maniera accurata. Conosce e applica nel modo giusto le principali regole di qualche disciplina sportiva.
Ottimo	Utilizza gli schemi motori di base in maniera sempre corretta e precisa. Riconosce e riproduce con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche in modo molto originale. Interagisce nel gioco rispettando sempre le regole e si esprime con l'aiuto dei linguaggi del corpo in modo molto accurato. Conosce e applica perfettamente le principali regole di qualche disciplina sportiva.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**EDUCAZIONE FISICA – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Organizzare le proprie condotte motorie coordinando vari schemi di movimento. Gestire gli spazi e controllare varie posture in situazioni statiche e dinamiche non complesse. Partecipare attivamente ai giochi sportivi dimostrando di conoscere le diverse

	discipline sportive.
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Organizza stentatamente le proprie condotte motorie e gli risulta difficile coordinare vari schemi di movimento. Gestisce a fatica gli spazi e controlla raramente varie posture in situazioni statiche e dinamiche non complesse. Partecipa attivamente ai giochi sportivi poche volte e dimostra di conoscere solo in parte le diverse discipline sportive.
Sufficiente	Organizza in maniera abbastanza adeguata le proprie condotte motorie coordinando vari schemi di movimento. Gestisce gli spazi e controlla opportunamente varie posture in situazioni statiche e dinamiche non complesse. Partecipa attivamente ai giochi sportivi in diverse occasioni e dimostra di conoscere sufficientemente le diverse discipline sportive.
Discreto	Organizza in modo adeguato le proprie condotte motorie coordinando vari schemi di movimento. Gestisce gli spazi e controlla varie posture in situazioni statiche e dinamiche non complesse in maniera corretta. Partecipa attivamente ai giochi sportivi in varie situazioni dimostrando di conoscere discretamente le diverse discipline sportive.
Buono	Organizza con cura le proprie condotte motorie coordinando vari schemi di movimento. Gestisce gli spazi e controlla varie posture in situazioni statiche e dinamiche non complesse in maniera corretta. Partecipa sempre attivamente ai giochi sportivi dimostrando di conoscere bene le diverse discipline sportive.
Distinto	Organizza con accuratezza le proprie condotte motorie coordinando vari schemi di movimento con precisione. Gestisce gli spazi e controlla varie posture in situazioni statiche e dinamiche non complesse in maniera molto corretta. Partecipa sempre attivamente ai giochi sportivi dimostrando di conoscere in modo approfondito le diverse discipline sportive.
Ottimo	Organizza le proprie condotte motorie coordinando vari schemi di movimento con precisione e molta cura. Gestisce sempre gli spazi e controlla adeguatamente varie posture in situazioni statiche e dinamiche non complesse. Partecipa sempre attivamente ai giochi sportivi dimostrando di conoscere in modo molto approfondito le diverse discipline sportive.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUARTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Mostrare la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Mostra di avere difficoltà nel padroneggiare gli schemi motori e posturali, per cui fa spesso fatica ad adattarsi alle variabili spaziali e temporali. Anche se guidato fatica a utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Comprende solo qualche volta all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Fatica in diverse occasioni ad agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
Sufficiente	Mostra sufficiente padronanza degli schemi motori e posturali, per cui riesce il più delle volte ad adattarsi alle variabili spaziali e temporali. Utilizza in maniera abbastanza adeguata il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Comprende appropriatamente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Agisce in diverse situazioni rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
Discreto	Mostra discreta padronanza degli schemi motori e posturali, per cui riesce il più delle volte ad adattarsi alle variabili spaziali e temporali. Utilizza in maniera adeguata il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Comprende appropriatamente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Agisce in molte situazioni rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
Buono	Mostra buona padronanza degli schemi motori e posturali per cui riesce il più delle volte ad adattarsi alle variabili spaziali e temporali. Utilizza in maniera più che adeguata il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Comprende molto appropriatamente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Agisce in tutte le situazioni rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
Distinto	Mostra molta padronanza degli schemi motori e posturali per cui riesce il più delle volte ad adattarsi alle variabili spaziali e temporali. Utilizza molto adeguatamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Comprende benissimo all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Agisce in tutte le situazioni rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
Ottimo	Mostra eccellente padronanza degli schemi motori e posturali per cui riesce il più delle volte ad adattarsi alle variabili spaziali e temporali. Utilizza in modo originale il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Comprende sempre all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Agisce sempre rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUINTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI	Organizzare le proprie condotte motorie coordinando schemi di movimento nello

COMPETENZE	<p>spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.          Utilizzare in modo creativo modalità espressive e corporee anche per mezzo di drammatizzazione e di comunicazione emotiva.          Mostrare di conoscere e applicare procedure e regole di giochi popolari e sportivi.          Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri accettando la sconfitta rispettando le regole e mostrando senso di responsabilità.          Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.          Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.</p>
------------	---

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	<p>Fa fatica a organizzare le proprie condotte motorie per cui riesce poco a coordinare schemi di movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.          Ha diverse difficoltà a utilizzare in modo creativo modalità espressive e corporee anche per mezzo di drammatizzazione e di comunicazione emotiva.          Anche se guidato mostra difficoltà nell'applicare solo in parte procedure e regole di giochi popolari e sportivi.          Mostra difficoltà nel partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, perciò spesso si sforza a collaborare con gli altri e ad accettare la sconfitta e a rispettare le regole e mostrare senso di responsabilità.          Fatica spesso ad agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.          Riconosce solo alcuni degli essenziali principi relativi al benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.</p>
Sufficiente	<p>Organizza in modo accettabile le proprie condotte motorie per cui a volte riesce a coordinare schemi di movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. Utilizza talvolta in modo creativo modalità espressive e corporee anche per mezzo di drammatizzazione e di comunicazione emotiva.          Mostra di conoscere e applicare in maniera per lo più corretta procedure e regole di giochi popolari e sportivi. Partecipa in diverse occasioni attivamente ai giochi sportivi e non cercando di collaborare con gli altri e accettare la sconfitta, rispettare le regole e mostrare senso di responsabilità. Agisce il più delle volte rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.</p>
Discreto	<p>Organizza in modo adeguato le proprie condotte motorie per cui riesce a coordinare bene schemi di movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.          Utilizza generalmente in modo creativo modalità espressive e corporee anche per mezzo di drammatizzazione e di comunicazione emotiva.          Mostra di conoscere e applicare in maniera abbastanza corretta procedure e regole di giochi popolari e sportivi.          Partecipa attivamente ad alcuni giochi sportivi e non, collaborando volentieri con gli altri accettando la sconfitta rispettando le regole e mostrando senso di responsabilità in varie situazioni.          Agisce nelle diverse occasioni rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.          Riconosce discretamente alcuni degli essenziali principi relativi al benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.</p>
Buono	<p>Organizza in modo adeguato le proprie condotte motorie per cui riesce a coordinare schemi di movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.          Utilizza quasi sempre in modo creativo modalità espressive e corporee anche per mezzo di drammatizzazione e di comunicazione emotiva.          Mostra di conoscere e applicare in maniera per lo più corretta procedure e regole di giochi popolari e sportivi.</p>

	<p>Partecipa in tante occasioni attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando volentieri con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole e mostrando senso di responsabilità in quasi tutte le situazioni.</p> <p>Agisce quasi sempre rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p> <p>Riconosce appropriatamente alcuni essenziali principi relativi al benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.</p>
Distinto	<p>Organizza sempre le proprie condotte motorie coordinando molto bene schemi di movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p> <p>Utilizza sempre in modo creativo modalità espressive e corporee anche per mezzo di drammatizzazione e di comunicazione emotiva.</p> <p>Mostra di conoscere e applicare in maniera corretta procedure e regole di giochi popolari e sportivi.</p> <p>Partecipa sempre attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando molto volentieri con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole e mostrando senso di responsabilità in tutte le situazioni.</p> <p>Agisce sempre rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p> <p>Riconosce in maniera molto adeguata alcuni essenziali principi relativi al benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.</p>
Ottimo	<p>Organizza sempre le proprie condotte motorie coordinando eccellentemente schemi di movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p> <p>Utilizza sempre in modo creativo modalità espressive e corporee anche per mezzo di drammatizzazione e di comunicazione emotiva.</p> <p>Mostra di conoscere e applicare in maniera molto corretta e precisa procedure e regole di giochi popolari e sportivi.</p> <p>Partecipa sempre attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando volentieri con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole e mostrando senso di responsabilità in tutte le situazioni.</p> <p>Agisce rispettando con consapevolezza i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p> <p>Riconosce in maniera molto adeguata alcuni essenziali principi relativi al benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
SCUOLA PRIMARIA - **EDUCAZIONE CIVICA**

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
COSTITUZIONE	<p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: le regole, la condivisione, il diritto e il dovere.</p> <p>Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.</p> <p>Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi,</p>	<p>Conosce i temi proposti in modo inadeguato, fatica a organizzarli e recuperarli anche con l'aiuto del docente.</p>	<p>Conosce i temi proposti in modo essenziale, li organizza e recupera con l'aiuto del docente o dei compagni.</p>	<p>Conosce i temi proposti in modo per lo più consolidato, li organizza e recupera con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente.</p>	<p>Conosce i temi proposti in modo adeguato, e ben organizzato. Utilizza le informazioni e le mette in relazione in modo autonomo anche in contesti nuovi.</p>	<p>Conosce i temi proposti in modo esauriente e ben organizzato. Utilizza le informazioni e le mette in relazione in modo autonomo e consapevole anche in contesti nuovi.</p>	<p>Conosce i temi proposti in modo esauriente, consolidato, completo e ben organizzato. Utilizza le informazioni e le mette in relazione in modo autonomo, consapevole e originale anche in contesti nuovi.</p>

	politici studiati, i loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale.						
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.	Mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo con il supporto e l'aiuto del docente.	Mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza con l'aiuto del docente	Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta con il supporto del docente. Collega le esperienze ai testi studiati.	Mette in atto con buona autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, rilevandone i nessi, riportandole a quanto studiato e alle esperienze concrete in maniera adeguata.	Mette in atto in piena autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, rilevandone i nessi, riportandole a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza apportando contributi personali.	Mette in atto in piena autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, rilevandone i nessi, riportandole a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza apportando contributi personali e originali.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Conoscere i mezzi di comunicazione virtuali. Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali). Rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.	Si avvale degli strumenti tecnologici solo se guidato dal docente. Argomenta attraverso diversi sistemi di comunicazione in modo inadeguato. Anche se costantemente guidato fatica a considerare le conseguenze, i rischi e le insidie dell'ambiente digitale.	Si avvale degli strumenti tecnologici. È per lo più in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. Considera le conseguenze, i rischi e le insidie dell'ambiente digitale se guidato dal docente	Si avvale consapevolmente degli strumenti tecnologici. È discretamente in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. Considera le conseguenze, i rischi e le insidie dell'ambiente digitale spesso in autonomia.	Si avvale consapevolmente e responsabilmente degli strumenti tecnologici. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. Considera e gestisce in autonomia le conseguenze, i rischi e le insidie dell'ambiente digitale.	Si avvale consapevolmente e responsabilmente degli strumenti tecnologici. È pienamente in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. Considera e gestisce con consapevolezza e responsabilità le conseguenze, i rischi e le insidie dell'ambiente digitale.	Si avvale consapevolmente e responsabilmente degli strumenti tecnologici. Riesce in modo completamente autonomo ad argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. Considera e gestisce con piena consapevolezza e responsabilità le conseguenze, i rischi e le insidie dell'ambiente digitale.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE PRIMA**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale.
<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
<b>DESCRITTORI DI COMPETENZE</b>	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.

	Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. Comprendere che la religione cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio e verso il prossimo.
--	---

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Mostra scarso interesse verso le attività proposte. Anche se guidato dal docente partecipa solo in parte alle attività didattiche. Non ha ancora acquisito le conoscenze e le competenze di base richieste.
Sufficiente	Partecipa in modo sporadico alle attività. L'impegno e la partecipazione sono discontinui. Se supportato dal docente porta a termine compiti di base. Mostra di possedere conoscenze e abilità di base.
Buono	Mostra interesse e partecipazione per le attività proposte. Ha acquisito le principali conoscenze e sa applicarle correttamente in situazioni note. Riesce a svolgere compiti in modo autonomo e a risolvere semplici problemi.
Distinto	Manifesta vivace interesse per le attività proposte. Partecipa attivamente e interviene in modo pertinente, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Mostra di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
Ottimo	Partecipa a tutte le attività proposte con notevole interesse. Usa un linguaggio preciso e consapevole. Rielabora i contenuti in modo critico ed è in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina. Ha raggiunto piena padronanza delle conoscenze e delle abilità previste.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Imparare a imparare. Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Scoprire che il mondo è un dono di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo. Riflettere sugli elementi fondamentali della vita di Gesù. Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Comprendere che la religione cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio e verso il prossimo.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Mostra scarso interesse verso le attività proposte. Anche se guidato dal docente partecipa solo in parte alle attività didattiche. Non ha ancora acquisito le conoscenze e le competenze di base richieste.
Sufficiente	Partecipa in modo sporadico alle attività. L'impegno e la partecipazione sono discontinui. Se supportato dal docente porta a termine compiti di base. Mostra di possedere conoscenze e abilità di base.
Buono	Mostra interesse e partecipazione per le attività proposte. Ha acquisito le principali conoscenze e sa applicarle correttamente in situazioni note. Riesce a svolgere compiti in modo autonomo e a risolvere semplici problemi.
Distinto	Manifesta vivace interesse per le attività proposte.

	Partecipa attivamente e interviene in modo pertinente, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Mostra di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
Ottimo	Partecipa a tutte le attività proposte con notevole interesse. Usa un linguaggio preciso e consapevole. Rielabora i contenuti in modo critico ed è in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina. Ha raggiunto piena padronanza delle conoscenze e delle abilità previste.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**  
**RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Imparare a imparare. Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Comprendere come l'uomo, da sempre, si interroghi sul senso del mondo e della sua origine. Scoprire, attraverso la narrazione biblica, il valore dell'alleanza che Dio stabilisce con l'umanità. Conoscere la struttura della Bibbia. Cogliere i segni cristiani che caratterizzano il Natale e la Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni religiose e nella tradizione popolare. Accostarsi ai racconti biblici attraverso l'ascolto e la lettura, sapendone riferire i contenuti e i significati principali.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Mostra scarso interesse verso le attività proposte. Anche se guidato dal docente partecipa solo in parte alle attività didattiche. Non ha ancora acquisito le conoscenze e le competenze di base richieste.
Sufficiente	Partecipa in modo sporadico alle attività. L'impegno e la partecipazione sono discontinui. Se supportato dal docente porta a termine compiti di base. Mostra di possedere conoscenze e abilità di base.
Buono	Mostra interesse e partecipazione per le attività proposte. Ha acquisito le principali conoscenze e sa applicarle correttamente in situazioni note. Riesce a svolgere compiti in modo autonomo e a risolvere semplici problemi.
Distinto	Manifesta vivace interesse per le attività proposte. Partecipa attivamente e interviene in modo pertinente, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Mostra di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
Ottimo	Partecipa a tutte le attività proposte con notevole interesse. Usa un linguaggio preciso e consapevole. Rielabora i contenuti in modo critico ed è in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina. Ha raggiunto piena padronanza delle conoscenze e delle abilità previste.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**  
**RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE QUARTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Imparare a imparare. Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Conoscere, attraverso il Vangelo, il messaggio di amore di Gesù. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù e il contesto storico, sociale, politico e religioso della sua epoca. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua. Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. Individuare i valori che contribuiscono a costruire una società di pace.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Mostra scarso interesse verso le attività proposte. Anche se guidato dal docente partecipa solo in parte alle attività didattiche. Non ha ancora acquisito le conoscenze e le competenze di base richieste.
Sufficiente	Partecipa in modo sporadico alle attività. L'impegno e la partecipazione sono discontinui. Se supportato dal docente porta a termine compiti di base. Mostra di possedere conoscenze e abilità di base.
Buono	Mostra interesse e partecipazione per le attività proposte. Ha acquisito le principali conoscenze e sa applicarle correttamente in situazioni note. Riesce a svolgere compiti in modo autonomo e a risolvere semplici problemi.
Distinto	Manifesta vivace interesse per le attività proposte. Partecipa attivamente e interviene in modo pertinente, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Mostra di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
Ottimo	Partecipa a tutte le attività proposte con notevole interesse. Usa un linguaggio preciso e consapevole. Rielabora i contenuti in modo critico ed è in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina. Ha raggiunto piena padronanza delle conoscenze e delle abilità previste.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**  
**RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE QUINTA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Imparare a imparare. Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Conoscere le origini del Cristianesimo e delle diverse confessioni cristiane, valorizzando ciò che le accomuna nella prospettiva del dialogo ecumenico. Riconoscere, attraverso l'esempio dei santi, i valori fondamentali della fede cristiana. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul vissuto personale di tali festività. Conoscere le principali religioni del mondo, evidenziando gli elementi comuni che favoriscono il dialogo interreligioso e la condivisione di valori universali.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Mostra scarso interesse verso le attività proposte. Anche se guidato dal docente partecipa solo in parte alle attività didattiche. Non ha ancora acquisito le conoscenze e le competenze di base richieste.
Sufficiente	Partecipa in modo sporadico alle attività. L'impegno e la partecipazione sono discontinui. Se supportato dal docente porta a termine compiti di base. Mostra di possedere conoscenze e abilità di base.
Buono	Mostra interesse e partecipazione per le attività proposte. Ha acquisito le principali conoscenze e sa applicarle correttamente in situazioni note. Riesce a svolgere compiti in modo autonomo e a risolvere semplici problemi.
Distinto	Manifesta vivace interesse per le attività proposte. Partecipa attivamente e interviene in modo pertinente, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Mostra di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
Ottimo	Partecipa a tutte le attività proposte con notevole interesse. Usa un linguaggio preciso e consapevole. Rielabora i contenuti in modo critico ed è in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina. Ha raggiunto piena padronanza delle conoscenze e delle abilità previste.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
SCUOLA PRIMARIA - ATTIVITÀ ALTERNATIVE**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Imparare a imparare. Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Si rimanda ai documenti relativi alle singole discipline coinvolte nel percorso specifico.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Si rimanda ai documenti relativi alle singole discipline coinvolte nel percorso specifico.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
NON SUFFICIENTE	L'alunno non mostra il minimo interesse nei confronti del percorso affrontato; non partecipa all'attività didattica e non si applica ad alcun lavoro richiesto. Il dialogo educativo è totalmente assente.
SUFFICIENTE	L'alunno ha sufficiente interesse nei confronti del percorso affrontato, partecipa all'attività didattica. Non è sempre puntuale nelle consegne. È disponibile al dialogo educativo se stimolato.
BUONO	L'alunno ha interesse nei confronti del percorso affrontato, partecipa all'attività didattica. Quasi sempre puntuale nelle consegne. È partecipe e disponibile al dialogo educativo.
DISTINTO	L'alunno dimostra notevole interesse nei confronti del percorso affrontato, partecipa positivamente all'attività didattica. È puntuale nelle consegne. È molto partecipe e disponibile al dialogo educativo.
OTTIMO	L'alunno dimostra vivo interesse nei confronti del percorso affrontato, partecipa positivamente e costruttivamente all'attività didattica. È sempre puntuale nelle consegne. È molto partecipe, disponibile e critico nel dialogo educativo.

\*\*\*\*\*

## INDICAZIONI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA NELLA SCUOLA PRIMARIA

L'articolo 3 del decreto legislativo n. 62/2017 stabilisce che l'ammissione alla classe successiva è disposta anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. A seguito della valutazione periodica e finale, la scuola provvede a segnalare tempestivamente ed opportunamente alle famiglie delle alunne e degli alunni eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione e, nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, attiva specifiche strategie e azioni che consentano il miglioramento dei livelli di apprendimento. L'articolo, inoltre, recita che *“solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione, sulla base dei criteri definiti dal collegio dei docenti, i docenti della classe in sede di scrutinio finale presieduto dal dirigente scolastico o da suo delegato, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva. La decisione è assunta all'unanimità.”*

\*\*\*\*\*

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

#### VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

La valutazione è di tre tipi:

- **diagnostica:** tiene conto delle prove d'ingresso ed ha lo scopo di considerare i livelli di partenza per programmare gli interventi didattici;
- **sommativa:** accerta le abilità e le conoscenze acquisite dagli alunni attraverso osservazione sistematica e prove di vario tipo (questionari, interrogazioni, testi scritti, prove grafiche e pratiche);
- **formativa:** occupa l'intero anno scolastico, si esplica nella valutazione quadrimestrale e finale e tiene conto dei seguenti fattori - livelli di partenza, grado di partecipazione di frequenza e di impegno, livello di conoscenza e abilità maturate e capacità di tradurle in competenze, grado di maturazione affettivo-relazionale, comportamento.

La valutazione del livello delle conoscenze e delle abilità raggiunte dagli alunni in relazione agli obiettivi trasversali tiene conto dei seguenti criteri:

- correttezza e completezza
- adeguatezza del linguaggio usato
- capacità di rielaborazione personale
- progressi rispetto alla situazione di partenza, delle capacità individuali e dell'impegno.

Nelle prove disciplinari, per accertare specifiche abilità e livelli di competenza vengono predisposti questionari, test, schede con vari gradi di difficoltà; si proporranno colloqui, discussioni, relazioni, elaborati.

Per poter procedere ad una misurazione delle prove, si individueranno con precisione gli obiettivi che si intendono rilevare e si misurerà la prestazione dell'alunno in relazione ad essi. Le prove prevederanno vari livelli di difficoltà, in modo da poter essere proposte a tutta la classe. La valutazione dei risultati delle prove individuali consentirà di intervenire adeguatamente attraverso **azioni di recupero e rinforzo, consolidamento, potenziamento**. I risultati saranno, di volta in

volta, chiariti agli alunni e comunicati alle famiglie in modo tale di avere un quadro aggiornato del percorso compiuto e delle personali esigenze. **In particolare le valutazioni insufficienti verranno debitamente esplicitate con giudizi di accompagnamento**

### **CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA O ALL'ESAME DI STATO**

Le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado sono ammessi alla classe successiva e all'esame conclusivo del primo ciclo, salvo quanto previsto dall'articolo 4, comma 6, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249 e dal comma 2 dell'art. 6 del D.Lgs. 62/2017: *“Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo”.*

Per garantire imparzialità e trasparenza delle procedure legate agli scrutini finali si determinano i criteri di seguito indicati.

In sede di scrutinio finale il C.d.C. procede alla valutazione complessiva di ciascun alunno formulata in base a:

1. Risultati conseguiti nelle diverse discipline
2. Valutazione del comportamento sulla base dei relativi criteri
3. Processo e livello globale di sviluppo degli apprendimenti

Il C.d.C., in coerenza con gli obiettivi disciplinari e formativi, considera i seguenti parametri valutativi per l'ammissione o non ammissione alla classe successiva o all'esame di stato in presenza di più insufficienze:

1. Possibilità dell'alunno di raggiungere adeguati livelli di apprendimento nell'anno scolastico successivo.
2. Possibilità per l'alunno di organizzare sulla base delle proprie attitudini lo studio in maniera coerente con le linee di programmazione indicate dai docenti.
3. Miglioramento conseguito rilevato dal confronto tra il livello globale di partenza e quello finale.
4. Percorso scolastico dell'alunno.
5. Frequenza, partecipazione, impegno nello studio e nelle attività di recupero organizzate dalla scuola.

**La finalità formativa ed educativa della valutazione**, come indicato dalle norme, deve concorrere al **miglioramento degli apprendimenti e alla crescita personale**, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

La mancata ammissione alla classe successiva o all'esame di stato viene disposta con adeguata motivazione.

La non ammissione si concepisce:

- come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali;
- come evento partecipato dalle famiglie e accuratamente preparato per l'alunno, eventualmente anche in riferimento alla classe di futura accoglienza;

- quando siano stati adottati, comunque, documentati interventi di recupero e/o sostegno che non si siano rivelati produttivi;
- come evento da considerare privilegiatamente (senza limitare l'autonoma valutazione dei docenti) negli anni di passaggio da segmenti formativi ad altri che richiedono salti cognitivi particolarmente elevati e che esigono specifici prerequisiti, mancando i quali potrebbe risultare compromesso il successivo processo.

Il Consiglio di classe a maggioranza delibera di non ammettere l'alunno alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo d'istruzione qualora il quadro complessivo rivelasse carenze diffuse o mancanza delle competenze minime idonee alla prosecuzione sia di ordine didattico che comportamentale, stabilendo che viene considerata insufficienza lieve la valutazione 5, insufficienza grave la valutazione 4.

La decisione relativa alla non ammissione dell'alunno dovrà essere motivata riportando in modo dettagliato tutte le condizioni considerate ovvero quando a giudizio dello stesso Consiglio di Classe il livello di preparazione complessiva nelle discipline con insufficienza sia tale da non consentire, né con gli interventi di recupero programmati dalla Scuola né con lo studio personale, il raggiungimento degli obiettivi formativi e di contenuto, propri delle discipline interessate, previsti per l'ammissione alla classe successiva o all'Esame conclusivo del primo ciclo di istruzione.

Ai sensi dell'art. 4, c.4 e c.2, del D.P.R. 275/99 (e D.Lgs. 62/2017), il Collegio dei docenti decide di organizzare le attività finalizzate al recupero degli apprendimenti non conseguiti, mediante due modalità operative:

- sostegno in itinere;
- corsi di recupero.

Per questo motivo, in fase di scrutinio, per evitare che una valutazione eccessivamente negativa possa influire sul processo di costruzione dell'autostima dell'alunno ostacolando il recupero, si utilizzeranno preferibilmente i voti dal 5 al 10. Si ricorrerà alla valutazione corrispondente al 4 solo nei casi in cui, nonostante i comprovati percorsi di recupero e sostegno in itinere, l'alunno presenti ancora gravi lacune che non gli hanno permesso di raggiungere gli obiettivi minimi di una o più discipline.

#### **VOTO DI COMPORTAMENTO (L. 150/2024, O.M. 2025)**

[...] *Si rappresenta che il voto di comportamento attribuito nello scrutinio finale deve tenere conto dell'intero anno scolastico, anche in riferimento a eventuali episodi che possono aver determinato l'applicazione di sanzioni disciplinari. **Si evidenzia che il voto di comportamento costituisce un elemento determinante per la non ammissione dell'alunno alla classe successiva o all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo. Infatti, nel caso in cui il consiglio di classe attribuisca nello scrutinio finale un voto inferiore a sei decimi, è disposta la non ammissione dell'alunno, anche in presenza di una valutazione pari o superiore a sei decimi nelle discipline del curriculum.** [...]*

#### **DEROGHE**

Per la valutazione degli alunni nella scuola secondaria di primo grado gli artt.2 e 14 del DPR 122/2009 (e D.Lgs. 62/2017) prevedono che *“ai fini della validità dell'anno scolastico, compreso quello relativo all'ultimo anno di corso, per procedere alla valutazione finale di ciascuno studente, è richiesta **la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato**”* fatte salve le delibere del Collegio dei docenti.

Il Collegio rinnova i criteri già adottati per i casi di deroga al limite di presenza/assenza ai fini della validità dell'anno scolastico:

- gravi motivi di salute adeguatamente documentati;
- terapie e/o cure programmate;

- adesione a percorsi di istruzione familiare/domiciliare
- partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.;
- adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo (cfr. Legge n. 516/1988 che recepisce l'intesa con la Chiesa Cristiana Avventista del Settimo Giorno; Legge n. 101/1989 sulla regolazione dei rapporti tra lo Stato e l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, sulla base dell'intesa stipulata il 27/2/1987).
- alunni nomadi
- gravi motivi di famiglia adeguatamente documentati: per particolari situazioni, identificate dal Consiglio di classe, derivanti da contesti socio-economici o socio-antropologici complessi, con evidenze a qualsiasi titolo (ad esempio un PDP derivante da difficoltà recepite dal cdc), laddove sia stato possibile valutare in modo congruo il percorso della studentessa e dello studente, l'anno viene considerato valido anche con uno sfioramento del numero di assenze consentito.

L'applicazione di tale deroga sarà valutata con attenzione dal cdc per favorire l'armonico percorso formativo degli studenti.

- Ricongiungimento temporaneo al genitore sottoposto a misure di privazione della libertà personale e documentato da lui medesimo.

Il collegio può dunque deliberare deroghe per casi eccezionali, congruamente documentati, purché la frequenza effettuata fornisca al consiglio di classe sufficienti elementi per procedere alla valutazione.

**IN CASO DI MANCATA VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO:** Il consiglio di classe accerta e verbalizza, nel rispetto dei criteri definiti dal collegio dei docenti, la non validità dell'anno scolastico e delibera conseguentemente la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del primo ciclo di istruzione (in questi casi l'alunno non viene ammesso allo scrutinio).

#### **COMUNICAZIONE ALLA FAMIGLIA**

Nel corso dell'anno scolastico e in particolare dopo i Consigli di Classe del primo e del secondo quadrimestre, nel caso di una situazione molto critica o qualora siano presenti le condizioni per la compromissione dell'anno scolastico, il Coordinatore di classe (il segretario e il Dirigente scolastico) informa la famiglia mediante comunicazione scritta eventualmente accompagnata da colloquio per presentare la situazione. In caso di non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo, il Coordinatore, concluso lo scrutinio, provvederà a comunicare il risultato alla famiglia.

#### **MODALITÀ PER LA REALIZZAZIONE DI PERCORSI DI RECUPERO**

A seguito della valutazione periodica e finale, la scuola provvede a segnalare tempestivamente ed opportunamente alle famiglie eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione e, nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, attiva specifiche strategie e azioni che consentano il miglioramento dei livelli di apprendimento. Ai sensi dell'art. 4, c.4 e c.2, del D.P.R. 275/99, il Collegio dei docenti decide di organizzare le attività finalizzate al recupero degli apprendimenti non conseguiti, mediante due modalità operative:

- sostegno in itinere;
- corsi di recupero.

## SOSTEGNO IN ITINERE

Il sostegno in itinere è assicurato da tutti gli insegnanti, in ognuna delle discipline insegnate, in relazione alle difficoltà che via via emergeranno nel corso del lavoro didattico. Gli alunni devono chiedere chiarimenti e/o integrazione di spiegazioni ed esercitazioni, al fine di non accumulare ritardi o difficoltà nello sviluppo delle competenze. Per il sostegno in itinere non occorrono prove particolari di verifica del superamento della difficoltà rilevata, trattandosi di normale differenziazione didattica. Le metodologie prevalentemente utilizzate saranno:

1. suddivisione degli alunni in piccoli gruppi di livello;
2. individualizzazione degli interventi didattici;
3. esercitazioni mirate;
4. attività di laboratorio;
5. sistema della *peer education*;
6. attività di riallineamento.

## CORSI DI RECUPERO

Coerentemente con i fondi a disposizione, possono essere organizzati, presso l'Istituto, corsi di recupero pomeridiani nelle discipline individuate dal Collegio dei docenti. Gli studenti usufruiranno dei corsi, secondo la propria disponibilità e scelta, per recuperare le carenze evidenziate nel corso delle attività didattiche.

### L'ESAME DI STATO (modalità di svolgimento e criteri adottati dall'Istituto)

*"L'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione è finalizzato a verificare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dall'alunna o dall'alunno anche in funzione orientativa" (art. 8 D.L. 62/2017).*

### Ammissione

L'ammissione all'esame di Stato è disposta, previo accertamento della frequenza ai fini della validità dell'anno scolastico e secondo il D.L. 62/2017, con un **voto di ammissione** all'esame conclusivo del primo ciclo; il voto è espresso dal consiglio di classe con un voto in decimi, **senza frazioni decimali, anche inferiore al sei**, considerando il percorso scolastico triennale compiuto dall'alunno in conformità con i criteri e le modalità definiti dal Collegio dei docenti.

**Le prove INVALSI** non si effettueranno più durante la sessione dell'esame di stato, ma si svolgeranno entro il mese di aprile e la relativa partecipazione rappresenta **requisito di ammissione** all'esame conclusivo del primo ciclo di istruzione. Per le alunne e gli alunni risultati assenti per gravi motivi documentati, valutati dal consiglio di classe, è prevista una sessione suppletiva per l'espletamento delle prove.

### Riferimenti normativi:

Rif. Art. 6, comma 5, art. 8 D.lgs. 62/17  
DM 741/17  
C.M. 1865/17  
L.150/2024

**COMMISSIONE D'ESAME:** rif. art. 8 - D.lgs. 62/17 - DM 741/17 - C.M. 1865/17

- Una **commissione** d'esame presso ogni istituzione scolastica.
- Una **sottocommissione** per ciascuna classe terza che individua al suo interno un docente coordinatore.

- I **lavori** della commissione e delle sottocommissioni si svolgono sempre alla presenza di tutti i componenti.
- Eventuali **sostituzioni** sono disposte dal Presidente della commissione tra i docenti in servizio presso l'istituzione scolastica.
- Le **funzioni di Presidente** sono svolte dal dirigente scolastico, o da un docente collaboratore del dirigente individuato ai sensi dell'articolo 25, comma 5, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, appartenente al ruolo della scuola secondaria, in caso di assenza o impedimento o di reggenza di altra istituzione scolastica.
- Il **calendario delle operazioni d'esame** (riunione preliminare, prove scritte anche in giorni non consecutivi, colloquio, eventuali prove suppletive) è definito dal dirigente scolastico e comunicato al collegio.
- I **candidati privatisti sono assegnati** alle singole sottocommissioni dalla commissione.
- La commissione individua gli **eventuali strumenti** che possono essere utilizzati durante le prove scritte, dandone preventiva comunicazione ai candidati.
- Nella riunione preliminare sono definiti gli **aspetti organizzativi**: durata oraria di ciascuna delle prove scritte, che non deve superare le quattro ore, l'ordine di successione delle prove scritte e delle classi per i colloqui, le modalità organizzative per lo svolgimento delle prove per gli alunni con disabilità certificata o con disturbo specifico di apprendimento certificato.
- Le **tracce delle prove** sono predisposte dalla commissione in sede di riunione preliminare sulla base delle proposte dei docenti delle discipline coinvolte.
- È competenza della Commissione di esame **valutare la necessità di prove individualizzate/differenziate** in ragione del PEI dell'alunno concordato con il consiglio di classe e con la famiglia.
- È competenza della sottocommissione **predisporre le prove individualizzate/differenziate**.

#### PROVE D'ESAME:

L'esame di Stato è costituito da tre prove scritte ed un colloquio, valutati con votazioni in decimi. La commissione d'esame predispone le prove d'esame ed i criteri per la correzione e la valutazione. Le prove sono riferite al profilo finale dello studente e predisposte dalla commissione insieme ai criteri per la correzione e la valutazione. Si deve utilizzare una scala di valutazione di dieci valori INTERI per uniformità nelle modalità di attribuzione dei voti alle prove scritte e orali in tutte le commissioni.

Le prove scritte, finalizzate a rilevare le competenze definite nel profilo finale dello studente secondo le Indicazioni nazionali per il curriculum, sono:

a) **prova scritta di italiano** o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento, intesa ad accertare la padronanza della stessa lingua (**durata 4h.**). Per la prova, intesa ad accertare la padronanza della lingua, la capacità di espressione personale e la coerente e organica esposizione del pensiero da parte delle alunne e degli alunni. Si propone alle commissioni di predisporre almeno tre terne di tracce con riferimento alle seguenti tipologie:

- (a) testo narrativo o descrittivo coerente con la situazione, l'argomento, lo scopo e il destinatario indicati nella traccia;
- (b) testo argomentativo, che consenta l'esposizione di riflessioni personali, per il quale devono essere fornite indicazioni di svolgimento;
- (c) comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico anche attraverso richieste di riformulazione.

La prova scritta di italiano può anche essere strutturata in più parti riferibili alle diverse tipologie proposte, che possono anche essere utilizzate in maniera combinata tra loro all'interno della stessa traccia.

Nel giudicare l'elaborato di italiano dovrà essere indicato se e in quale grado siano stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- chiarezza espositiva.
- costruzione pertinente del testo: capacità di sviluppo del testo rispettando le indicazioni date;
- organicità e ricchezza del contenuto: ampiezza e profondità;
- padronanza del lessico: precisione della terminologia specifica;
- correttezza morfosintattica (ortografia, morfologia, sintassi);
- capacità espressiva in forma personale (livello di maturità che emerge dalle riflessioni);
- capacità di pensiero critico e di analisi;

**b) prova scritta relativa alle competenze logico matematiche (durata 3h.);** la prova è intesa ad accertare la *"capacità di rielaborazione e di organizzazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite dalle alunne e dagli alunni"*, tenendo a riferimento le aree previste dalle *Indicazioni nazionali (numeri: spazio e figure; relazioni e funzioni: dati e previsioni)*.

Le commissioni predispongono almeno tre tracce, riferite ad entrambe le seguenti tipologie:

(a) problemi articolati su una o più richieste;

(b) quesiti a risposta aperta.

Nel caso in cui vengano proposti più problemi o quesiti, le relative soluzioni non devono essere dipendenti l'una dall'altra, per evitare che la loro progressione pregiudichi l'esecuzione della prova stessa. Nella predisposizione delle tracce la commissione può fare riferimento anche ai metodi di analisi, organizzazione e rappresentazione dei dati, caratteristici del pensiero computazionale qualora sia stato oggetto di specifiche attività durante il percorso scolastico.

Nel giudizio sull'elaborato di Scienze Matematiche sarà indicato se e a quale livello siano state raggiunte le seguenti capacità ed abilità:

- possesso delle conoscenze (regole, proprietà, relazioni, ecc...);
- padronanza del calcolo (aritmetico, algebrico, ecc...);
- soluzione dei problemi;
- comprensione ed uso del linguaggio specifico;

**c) prova scritta, relativa alle competenze di lingua straniera,** è articolata in una sezione per ciascuna delle lingue straniere studiate, avente una **durata massima di 4 h.**

Secondo quanto deciso dal Collegio Docenti, la prova per **la lingua inglese avrà una durata di 1h30 e la prova per la lingua francese avrà una durata di 1h30.** È prevista una pausa di 15 minuti tra una prova e l'altra. Si ribadisce che per gli alunni con certificazione DSA, verrà concesso del tempo supplementare di circa 15/20 minuti per ogni prova.

Il voto deve essere unico e non deriva da una media. La prova intende accertare le competenze di comprensione e produzione scritta riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di

Riferimento (QCER) per l'inglese e al Livello A1 per la seconda lingua comunitaria, come previsto dalle Indicazioni nazionali. È consentito l'uso del dizionario bilingue.

La commissione predispose almeno tre tracce in coerenza con il profilo dello studente e i traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per il curricolo, con riferimento alle tipologie in elenco ponderate sui due livelli di riferimento:

- a) questionario di comprensione di un testo a risposta chiusa e aperta;
- b) completamento di un testo in cui siano state omesse parole singole o gruppi di parole, oppure riordino e riscrittura o trasformazione di un testo;
- c) elaborazione di un dialogo su traccia articolata che indichi chiaramente situazione, personaggi e sviluppo degli argomenti;
- d) lettera o email personale su traccia riguardante argomenti di carattere familiare o di vita quotidiana;
- e) sintesi di un testo che evidenzii gli elementi e le informazioni principali.

Nel giudicare l'elaborato di Lingua Straniera i criteri di valutazione terranno conto della:

- capacità di comprensione della lingua scritta;
- capacità di produzione della lingua scritta;
- conoscenza e uso delle strutture grammaticali.

### **VALUTAZIONE FINALE DELL'ESAME**

Ai fini della determinazione del voto finale dell'esame di Stato di ciascun candidato, la sottocommissione procede preliminarmente a calcolare la media tra i voti delle singole prove scritte e del colloquio, senza applicare, in questa fase, arrotondamenti all'unità superiore o inferiore. Successivamente procede a determinare **il voto finale**, che deriva **dalla media tra il voto di ammissione e la media dei voti delle prove scritte e del colloquio**.

Il voto finale così calcolato viene arrotondato all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5 e proposto alla commissione in seduta plenaria.

Per i candidati privatisti il voto finale viene determinato dalla media dei voti attribuiti alle prove scritte ed al colloquio. Per frazioni pari o superiori a 0,5, il voto finale è arrotondato all'unità superiore.

La commissione delibera il voto finale per ciascun candidato espresso in decimi.

**L'esame di Stato si intende superato se il candidato raggiunge una votazione finale non inferiore a sei decimi.**

**La valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione assunta all'unanimità della commissione**, su proposta della sottocommissione, in relazione alle valutazioni conseguite dal candidato nel percorso scolastico del triennio e agli esiti delle prove d'esame.

Gli esiti finali dell'esame di Stato sono resi pubblici mediante affissione all'albo dell'istituzione scolastica. Per i candidati che non superano l'esame viene resa pubblica esclusivamente la dicitura "esame non superato", senza esplicitazione del voto finale conseguito.

## **Candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento (D.Lgs 62/2017)**

1. Le alunne e gli alunni con **disabilità certificata** ai sensi della legge 5 febbraio 1992, n. 104, sostengono le prove d'esame con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio professionale o tecnico loro necessario, utilizzato abitualmente nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del piano educativo individualizzato.

Per lo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione, la sottocommissione, sulla base del piano educativo individualizzato, relativo alle attività svolte, alle valutazioni effettuate e all'assistenza eventualmente prevista per l'autonomia e la comunicazione, predispone, se necessario, utilizzando le risorse finanziarie disponibili a legislazione vigente, prove differenziate idonee a valutare il progresso dell'alunna o dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali. Le prove differenziate hanno valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma finale.

L'esito finale dell'esame di Stato viene determinato sulla base dei criteri previsti dal precedente capitolo.

Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove. Ai candidati con disabilità che non si presentano all'esame di Stato viene rilasciato un attestato di credito formativo. Tale attestato è comunque titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale, ai soli fini del riconoscimento di ulteriori crediti formativi da valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione.

2. Per le alunne e gli alunni con **disturbi specifici di apprendimento (DSA)** certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, la valutazione degli apprendimenti, incluse l'ammissione e la partecipazione all'esame finale del primo ciclo di istruzione, sono coerenti con il piano didattico personalizzato predisposto nella scuola primaria dai docenti contitolari della classe e nella scuola secondaria di primo grado dal consiglio di classe.

Per la valutazione delle alunne e degli alunni con DSA certificato le istituzioni scolastiche adottano modalità che consentono all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, indicati nel piano didattico personalizzato.

Per l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione la commissione, in coerenza con il PDP dell'alunno, può riservare alle alunne e agli alunni con DSA tempi più lunghi di quelli ordinari. Per tali alunne e alunni può essere consentita l'utilizzazione di apparecchiature e strumenti informatici solo nel caso in cui siano già stati impiegati per le verifiche in corso d'anno o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame, senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte.

Per l'alunna o l'alunno la cui certificazione di disturbo specifico di apprendimento prevede la dispensa dalla prova scritta di lingua straniera, in sede di esame di Stato, la sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva della prova scritta di lingua straniera. In casi di particolare gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbilità con altri disturbi o patologie, risultanti dal certificato diagnostico, l'alunna o l'alunno, su richiesta della famiglia e conseguente approvazione del consiglio di classe, è esonerato dall'insegnamento delle lingue straniere e segue un percorso didattico personalizzato. In sede di esame di Stato sostiene prove differenziate, coerenti con il percorso svolto, con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma. L'esito dell'esame viene determinato sulla base dei criteri previsti dall'articolo 8 e 11 del D.Lgs 62/2017.

Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove.

**SESSIONI SUPPLETIVE.** La commissione prevede un'unica sessione suppletiva d'esame che si deve concludere entro il 30 giugno per gli alunni eventualmente assenti ad una o più prove, per gravi motivi documentati, valutati dal consiglio di classe. In casi eccezionali, entro il termine dell'anno scolastico.

## **Ammissione all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione dei candidati privatisti**

Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione in qualità di candidati privatisti (articolo 10 del decreto legislativo n. 62/2017 e articolo 3 del decreto ministeriale n. 741/2017) coloro che compiono, entro il 31 dicembre dell'anno scolastico in cui sostengono l'esame, il tredicesimo anno di età e che abbiano conseguito l'ammissione alla prima classe della scuola secondaria di primo grado. Sono inoltre ammessi i candidati che abbiano conseguito l'ammissione alla scuola secondaria di primo grado da almeno un triennio. La richiesta di sostenere l'esame di Stato è presentata dai genitori dei candidati privatisti o da coloro che esercitano la responsabilità genitoriale al dirigente della scuola prescelta, fornendo i dati anagrafici dell'alunna o dell'alunno, gli elementi essenziali del suo curriculum scolastico e la dichiarazione di non frequentare una scuola statale o paritaria nell'anno in corso o di essersi ritirati entro il 15 marzo. Nel caso di alunne e alunni con disabilità o disturbi specifici di apprendimento che vogliono avvalersi delle misure dispensative o degli strumenti compensativi previsti dalla normativa vigente, deve essere fornita, unitamente alla domanda, anche copia delle certificazioni rilasciate, rispettivamente, ai sensi della legge n. 104/1992 e della legge n. 170/2010 e, ove predisposto, il piano educativo individualizzato o il piano didattico personalizzato. La domanda di ammissione all'esame di Stato va presentata entro il **20 marzo** dell'anno scolastico di riferimento, per consentire alle alunne e agli alunni di sostenere le prove Invalsi entro il successivo mese di aprile. Per essere ammessi a sostenere l'esame di Stato, i candidati privatisti devono partecipare alle prove Invalsi (articolo 7 del decreto legislativo n. 62/2017) presso l'istituzione scolastica statale o paritaria dove sosterranno l'esame di Stato.

### **DOCUMENTI DA STILARE PER L'ESAME**

#### **RELAZIONE FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER LE CLASSI TERZE**

La relazione finale e di presentazione all'esame di licenza delle classi terze, che il consiglio di classe dovrà approvare nella seduta inerente allo scrutinio ed allegare al verbale sarà consegnata dal coordinatore in presidenza, unitamente ai programmi effettivamente svolti da ogni singolo docente (compresi quelli del sostegno). essa dovrà precisare in particolare, oltre ad eventuali aggiunte:

- composizione della classe (femmine, maschi, ripetenti, presenza alunni diversamente abili o con particolari situazioni di svantaggio, cambio degli insegnanti, ecc...);
- livelli di partenza, ambiente socio-culturale della classe;
- evoluzione della classe nel triennio con particolare riferimento all'ultimo anno dal punto di vista educativo e didattico;
- grado di maturità raggiunto in conformità agli obiettivi trasversali fissati;
- linee didattiche metodologiche e strategiche seguite dal Consiglio di classe;
- strategie ed interventi effettuati (eventuali attività di sostegno, di integrazione e di recupero);
- attività di orientamento realizzate;
- criteri di valutazione seguiti per l'ammissione agli esami;
- criteri orientativi per le prove scritte;
- criteri orientativi per il colloquio pluridisciplinare;
- si dica, in ultimo, se sono stati acquisiti i programmi effettivamente svolti da ogni singolo docente, compresi quelli del sostegno;
- relazioni finali alunni diversamente abili;
- criteri di valutazione degli esami alunni bes, dsa e diversamente abili.



**Di seguito sono presentate le rubriche di valutazione per le singole materie della scuola secondaria di I grado. Le rubriche di valutazione per l'esame di Stato sono contenute in "VADEMECUM ESAMI DI STATO"**

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
-ITALIANO – CLASSE PRIMA**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	Integrare ed ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione.
<b>DESCRITTORI DI COMPETENZE</b>	Comprendere ed esporre oralmente comunicazioni di natura diversa e argomenti di studio in modo chiaro ed esauriente. Leggere testi di vario genere in modo scorrevole e corretto. Scrivere testi di diversa tipologia pertinenti al tema e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico, sintattico e lessicale. Comprendere ed applicare le conoscenze fondamentali del lessico e della morfologia.

<b>LIVELLI</b>	<b>DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>
4	Ascolta in modo frammentario e ha tempi di attenzione labili. Interviene se sollecitato e non espone l'argomento. Legge con notevole difficoltà. Comprende in maniera lacunosa. Scrive testi dal contenuto poco comprensibile, scorretti e con povertà lessicale. Individua e analizza soltanto alcune strutture fondamentali della lingua e le usa in forma non sempre corretta.
5	Ascolta in modo settoriale e ha tempi di attenzione molto brevi. Interviene in maniera settoriale ed espone un argomento con difficoltà. Legge con qualche difficoltà; comprende parzialmente il messaggio globale di un testo. Scrive testi dal contenuto confuso, poco corretti nella forma e nel lessico. Individua e analizza soltanto alcune strutture fondamentali della lingua e le usa in forma imprecisa.
6	Ascolta e ha tempi di attenzione brevi. Interviene con pertinenza ed espone un argomento in modo semplice ma non sempre corretto. Legge con sufficiente scorrevolezza; comprende globalmente il messaggio di un testo ma alcuni elementi in maniera approssimativa. Scrive testi dal contenuto semplice ma comprensibile; non sempre corretto nella forma e nel lessico. Individua, analizza ed usa le strutture fondamentali della lingua in forma essenzialmente corretta.

7	<p>Ascolta e ha tempi di attenzione adeguati. Interviene con pertinenza ed espone un argomento in maniera semplice ma abbastanza corretta.</p> <p>Legge con discreta scorrevolezza e comprende globalmente il messaggio dei testi. Scriva testi dal contenuto coerente e abbastanza corretto nella forma e nel lessico. Individua, analizza ed usa le strutture fondamentali della lingua in forma corretta</p>
8	<p>Ascolta attivamente e ha tempi di attenzione lunghi. Interviene con chiarezza, espone un argomento in maniera corretta.</p> <p>Legge correttamente e con discreta espressività; comprende i messaggi in modo chiaro e abbastanza completo.</p> <p>Scriva testi coerenti, organici e lessicalmente appropriati. Individua, analizza ed usa le strutture della lingua in forma adeguata e corretta.</p>
9	<p>Ascolta in modo critico e ha tempi di attenzione lunghi. Interviene con pertinenza ed espone un argomento in maniera appropriata e ricca.</p> <p>Legge correttamente e con espressività; comprende i messaggi in termini organici e analitici.</p> <p>Scriva testi coerenti, organici, corretti e lessicalmente ricercati. Individua, analizza ed usa le strutture della lingua in forma completa.</p>
10	<p>Ascolta in modo attivo e critico e ha tempi di attenzione molto lunghi. Interviene con pertinenza ed espone un argomento in maniera appropriata, ricca e personale.</p> <p>Legge correttamente e con espressività, comprende i messaggi in modo immediato, chiaro e completo.</p> <p>Scriva testi coerenti, organici, corretti, lessicalmente ricchi e con riflessioni personali. Individua, analizza ed usa le strutture della lingua in forma completa e personale.</p>

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
ITALIANO – CLASSE SECONDA**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<p>Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	<p>Integrare ed ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione.</p>
<b>DESCRITTORI DI COMPETENZE</b>	<p>Comprendere testi orali di uso quotidiano e letterario ed esporre le informazioni e contenuti in modo chiaro e coerente. Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di vario tipo e saperli rielaborare e sintetizzare. Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, scopo, argomento e destinatario. Conoscere, comprendere e applicare le conoscenze fondamentali del lessico, della morfologia e della fase semplice.</p>

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Ascolta in modo molto frammentario e ha tempi di attenzione labili. Interviene se sollecitato e non espone l'argomento. Legge con notevole difficoltà. Comprende in maniera molto lacunosa. Scriva testi dal contenuto poco comprensibile, scorretta e con povertà lessicale. Individua e analizza soltanto alcune strutture fondamentali della lingua e le usa in forma non sempre corretta.</p>
5	<p>Ascolta in modo settoriale e ha tempi di attenzione molto brevi. Interviene in maniera settoriale ed espone un argomento con difficoltà. Legge con qualche difficoltà; comprende parzialmente il messaggio globale di un testo. Scriva testi dal contenuto confuso, poco corretti nella forma e nel lessico. Individua e analizza soltanto alcune strutture fondamentali della lingua e le usa in forma imprecisa.</p>

6	<p>Ascolta e ha tempi di attenzione brevi. Interviene con pertinenza ed espone un argomento in modo semplice ma non sempre corretto.</p> <p>Legge con sufficiente scorrevolezza; comprende globalmente il messaggio di un testo ma alcuni elementi in maniera approssimativa.</p> <p>Scriva testi dal contenuto semplice ma comprensibile; non sempre corretto nella forma e nel lessico. Individua, analizza ed usa le strutture fondamentali della lingua in forma essenzialmente corretta.</p>
7	<p>Ascolta e ha tempi di attenzione adeguati. Interviene con pertinenza ed espone un argomento in maniera semplice ma abbastanza corretta.</p> <p>Legge con discreta scorrevolezza e comprende globalmente il messaggio dei testi.</p> <p>Scriva testi dal contenuto coerente e abbastanza corretto nella forma e nel lessico. Individua, analizza ed usa le strutture fondamentali della lingua in forma corretta.</p>
8	<p>Ascolta attivamente e ha tempi di attenzione lunghi. Interviene con chiarezza, espone un argomento in maniera corretta.</p> <p>Legge correttamente e con discreta espressività; comprende i messaggi in modo chiaro e abbastanza completo.</p> <p>Scriva testi coerenti, organici e lessicalmente appropriati.</p> <p>Individua, analizza ed usa le strutture della lingua in forma adeguata e corretta.</p>
9	<p>Ascolta in modo critico e ha tempi di attenzione lunghi. Interviene con pertinenza ed espone un argomento in maniera appropriata e ricca.</p> <p>Legge correttamente e con espressività; comprende i messaggi in termini organici e analitici.</p> <p>Scriva testi coerenti, organici, corretti e lessicalmente ricercati.</p> <p>Individua, analizza ed usa le strutture della lingua in forma completa.</p>
10	<p>Ascolta in modo attivo e critico e ha tempi di attenzione molto lunghi. Interviene con pertinenza ed espone un argomento in maniera appropriata, ricca e personale.</p> <p>Legge correttamente e con espressività, comprende i messaggi in modo immediato, chiaro e completo.</p> <p>Scriva testi coerenti, organici, corretti, lessicalmente ricchi e con riflessioni personali.</p> <p>Individua, analizza ed usa le strutture della lingua in forma completa e personale.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**ITALIANO – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	<p>Integrare ed ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Utilizzare il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni sui problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Rielaborare ed esporre i contenuti in modo personale.</p> <p>Leggere testi letterali di vario tipo e forma, saperli rielaborare, sintetizzare ed esporre in modo autonomo e originale.</p> <p>Scrivere correttamente testi di tipo diverso e produrre testi multimediali.</p> <p>Conoscere e applicare le conoscenze fondamentali relativi al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizzare le conoscenze per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti, operando revisioni.</p>

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Ascolta in modo molto frammentario e ha tempi di attenzione labili. Interviene se sollecitato e non espone l'argomento.</p>

	<p>Legge con notevole difficoltà. Comprende in maniera molto lacunosa. Scrive testi dal contenuto poco comprensibile, scorretta e con povertà lessicale. Individua e analizza soltanto alcune strutture fondamentali della lingua e le usa in forma non sempre corretta</p>
5	<p>Ascolta in modo settoriale e ha tempi di attenzione molto brevi. Interviene in maniera settoriale ed espone un argomento con difficoltà. Legge con qualche difficoltà; comprende parzialmente il messaggio globale di un testo. Scrive testi dal contenuto confuso, poco corretti nella forma e nel lessico. Individua e analizza soltanto alcune strutture fondamentali della lingua e le usa in forma imprecisa.</p>
6	<p>Ascolta e ha tempi di attenzione brevi. Interviene con pertinenza ed espone un argomento in modo semplice ma non sempre corretto. Legge con sufficiente scorrevolezza; comprende globalmente il messaggio di un testo ma alcuni elementi in maniera approssimativa. Scrive testi dal contenuto semplice ma comprensibile; non sempre corretto nella forma e nel lessico. Individua, analizza ed usa le strutture fondamentali della lingua in forma essenzialmente corretta.</p>
7	<p>Ascolta e ha tempi di attenzione adeguati. Interviene con pertinenza ed espone un argomento in maniera semplice ma abbastanza corretta. Legge con discreta scorrevolezza e comprende globalmente il messaggio dei testi. Scrive testi dal contenuto coerente e abbastanza corretto nella forma e nel lessico. Individua, analizza ed usa le strutture fondamentali della lingua in forma corretta.</p>
8	<p>Ascolta attivamente e ha tempi di attenzione lunghi. Interviene con chiarezza, espone un argomento in maniera corretta. Legge correttamente e con discreta espressività; comprende i messaggi in modo chiaro e abbastanza completo. Scrive testi coerenti, organici e lessicalmente appropriati. Individua, analizza ed usa le strutture della lingua in forma adeguata e corretta.</p>
9	<p>Ascolta in modo critico e ha tempi di attenzione lunghi. Interviene con pertinenza ed espone un argomento in maniera appropriata e ricca. Legge correttamente e con espressività; comprende i messaggi in termini organici e analitici. Scrive testi coerenti, organici, corretti e lessicalmente ricercati. Individua, analizza ed usa le strutture della lingua in forma completa.</p>
10	<p>Ascolta in modo attivo e critico e ha tempi di attenzione molto lunghi. Interviene con pertinenza ed espone un argomento in maniera appropriata, ricca e personale. Legge correttamente e con espressività, comprende i messaggi in modo immediato, chiaro e completo. Scrive testi coerenti, organici, corretti, lessicalmente ricchi e con riflessioni personali. Individua, analizza ed usa le strutture della lingua in forma completa e personale.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**STORIA - CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.          Competenza digitale.          Imparare a imparare.          Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	<p>Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Individuare gli eventi storici.          Stabilire semplici relazioni tra fatti storici.          Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica del</p>

	proprio territorio. Comprendere e usare in modo semplice i linguaggi e gli strumenti specifici.
--	--

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Espone con molta difficoltà l'argomento e lo colloca in maniera erronea nello spazio e nel tempo gli eventi storici. Individua a stento relazioni tra eventi storici e distinzioni tra cause e conseguenze. Fatica a comprendere e usare i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina. Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in modo scorretto e incomprensibile.
5	Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo confuso e frammentario. Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera incerta. Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo approssimativo. Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in modo non chiaro e con alcuni errori
6	Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo essenziale. Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera sufficientemente corretta. Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo basilare. Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma abbastanza chiara.
7	Conosce, espone e colloca adeguatamente nello spazio e nel tempo gli eventi storici. Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera corretta. Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo opportuno. Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma chiara.
8	Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo completo. Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera sicura. Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo autonomo. Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma chiara e adeguata.
9	Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo completo e approfondito. Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera sicura e autonoma. Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo funzionale. Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma appropriata e scorrevole.
10	Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo completo, approfondito e personale. Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera sicura e originale. Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo funzionale e personale. Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma appropriata, scorrevole e ricca.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**STORIA- CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Individuare gli eventi storici. Stabilire semplici relazioni tra fatti storici. Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica. Comprendere ed utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici della disciplina.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Espone con molta difficoltà l'argomento e lo colloca in maniera erronea nello spazio e nel tempo gli eventi storici. Individua a stento relazioni tra eventi storici e distinzioni tra cause e conseguenze. Fatica a comprendere e usare i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina. Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in modo scorretto e incomprensibile.
5	Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo confuso e frammentario. Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera incerta. Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo approssimativo. Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in modo non chiaro e con alcuni errori
6	Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo essenziale. Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera sufficientemente corretta. Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo basilare. Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma abbastanza chiara.
7	Conosce, espone e colloca adeguatamente nello spazio e nel tempo gli eventi storici. Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera corretta. Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo opportuno. Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma chiara.
8	Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo completo. Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera sicura. Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo autonomo. Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma chiara e adeguata.
9	Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo completo e approfondito. Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera sicura e autonoma. Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo funzionale.

	Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma appropriata e scorrevole.
10	<p>Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo completo, approfondito e personale.</p> <p>Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera sicura e originale.</p> <p>Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo funzionale e personale.</p> <p>Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma appropriata, scorrevole e ricca.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**STORIA- CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Individuare e produrre eventi storici attraverso fonti di vario genere e organizzarli in testi.</p> <p>Comprendere testi, rielaborare ed esporre operando collegamenti e argomentando.</p> <p>Comprendere gli aspetti e i processi fondamentali della storia mondiale, nell'ottica della globalizzazione.</p> <p>Individuare gli aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e metterli in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Espone con molta difficoltà l'argomento e lo colloca in maniera erranea nello spazio e nel tempo gli eventi storici.</p> <p>Individua a stento relazioni tra eventi storici e distinzioni tra cause e conseguenze.</p> <p>Fatica a comprendere e usare i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina.</p> <p>Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in modo scorretto e incomprensibile.</p>
5	<p>Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo confuso e frammentario.</p> <p>Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera incerta.</p> <p>Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo approssimativo.</p> <p>Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in modo non chiaro e con alcuni errori</p>
6	<p>Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo essenziale.</p> <p>Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera sufficientemente corretta.</p> <p>Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo basilare.</p> <p>Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma abbastanza chiara.</p>
7	<p>Conosce, espone e colloca adeguatamente nello spazio e nel tempo gli eventi storici.</p> <p>Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera corretta.</p> <p>Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo opportuno.</p> <p>Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma chiara.</p>
8	Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo completo.

	<p>Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera sicura.</p> <p>Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo autonomo.</p> <p>Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma chiara e adeguata.</p>
9	<p>Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo completo e approfondito.</p> <p>Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera sicura e autonoma.</p> <p>Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo funzionale.</p> <p>Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma appropriata e scorrevole.</p>
10	<p>Conosce, espone e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi storici in modo completo, approfondito e personale.</p> <p>Individua relazioni, argomenta distinguendo cause e conseguenze di un evento storico in maniera sicura e originale.</p> <p>Comprende e usa i linguaggi e gli strumenti (mappe, schemi, cartine storiche, fonti) della disciplina in modo funzionale e personale.</p> <p>Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in forma appropriata, scorrevole e ricca.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**GEOGRAFIA – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	<p>Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.</p> <p>Utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche fisico-antropiche di un territorio e saperle comprendere.</p> <p>Analizzare con diversi strumenti cartografici e iconografici i paesaggi italiani ed europei.</p>

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Si orienta con molta difficoltà su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane e sa utilizzare con scarsi risultati gli strumenti della geografia.</p> <p>Riconoscere e confronta solo se aiutato gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Comprende a stento il concetto di regione geografica (Italia, Europa e mondo) e fatica ad analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici.</p>
5	<p>Si orienta con difficoltà su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo approssimativo e non sempre adeguato.</p> <p>Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in modo frammentario e approssimativo.</p> <p>Comprende parzialmente il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici in maniera superficiale.</p>
6	<p>Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo non sempre sicuro, ma complessivamente accettabile.</p> <p>Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in modo essenziale.</p> <p>Comprende sufficientemente il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa sostanzialmente analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici.</p>

7	Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo adeguato. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in maniera corretta. Comprende discretamente il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne abbastanza efficacemente i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici.
8	Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo sicuro e adeguato. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in maniera corretta e autonoma. Comprende opportunamente il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne efficacemente i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici.
9	Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo autonomo e sicuro. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in maniera completa. Comprende il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici in forma esauriente e particolareggiata.
10	Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo autonomo, sicuro e disinvolto. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in maniera completa e approfondita. Comprende il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici in forma esauriente, particolareggiata e personale.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**GEOGRAFIA – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Sapersi orientare sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Localizzare i principali elementi geografici e antropici. Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree geografiche diverse in Europa. Analizzare con diversi strumenti cartografici, documentari, iconografici, elaborazioni digitali, dati statistici i paesaggi europei.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Si orienta con molta difficoltà su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane e sa utilizzare con scarsi risultati gli strumenti della geografia. Riconoscere e confronta solo se aiutato gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Comprende a stento il concetto di regione geografica (Italia, Europa e mondo) e fatica ad analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici.
5	Si orienta con difficoltà su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo approssimativo e non sempre adeguato. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in modo frammentario e approssimativo. Comprende parzialmente il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed

	economici in maniera superficiale.
6	Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo non sempre sicuro, ma complessivamente accettabile. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in modo essenziale. Comprende sufficientemente il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa sostanzialmente analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici.
7	Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo adeguato. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in maniera corretta. Comprende discretamente il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne abbastanza efficacemente i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici.
8	Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo sicuro e adeguato. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in maniera corretta e autonoma. Comprende opportunamente il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne efficacemente i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici.
9	Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo autonomo e sicuro. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in maniera completa. Comprende il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici in forma esauriente e particolareggiata.
10	Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo autonomo, sicuro e disinvolto. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in maniera completa e approfondita. Comprende il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici in forma esauriente, particolareggiata e personale.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**GEOGRAFIA – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Utilizzare carte geografiche, fotografie, immagini, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni. Riconoscere nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

	Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo.
--	---

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Si orienta con molta difficoltà su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane e sa utilizzare con scarsi risultati gli strumenti della geografia. Riconoscere e confronta solo se aiutato gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Comprende a stento il concetto di regione geografica (Italia, Europa e mondo) e fatica ad analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici.
5	Si orienta con difficoltà su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo approssimativo e non sempre adeguato. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in modo frammentario e approssimativo. Comprende parzialmente il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici in maniera superficiale.
6	Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo non sempre sicuro, ma complessivamente accettabile. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in modo essenziale. Comprende sufficientemente il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa sostanzialmente analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici.
7	Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo adeguato. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in maniera corretta. Comprende discretamente il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne abbastanza efficacemente i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici.
8	Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo sicuro e adeguato. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in maniera corretta e autonoma. Comprende opportunamente il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne efficacemente i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici.
9	Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo autonomo e sicuro. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in maniera completa. Comprende il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici in forma esauriente e particolareggiata.
10	Si orienta su carte di vario tipo e nelle realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando strumenti diversi in modo autonomo, sicuro e disinvolto. Riconosce, interpreta e confronta gli elementi del paesaggio, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, in maniera completa e approfondita. Comprende il concetto di regione geografica (applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo) e sa analizzarne i fenomeni fisici, climatici, storico-sociali ed economici in forma esauriente, particolareggiata e personale.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**INGLESE – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nelle lingue straniere. Competenza digitale. Imparare a imparare.
---------------------------------	---

	Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso relativo ad argomenti familiari, alla scuola, al tempo libero.</p> <p>Descrivere oralmente situazioni e interagire in contesti noti, familiari e di studio.</p> <p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Scrivere semplici messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Produrre risposte a brevi questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>Conoscere gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera.</p>

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Comprende i messaggi in modo molto lacunoso. Si esprime in maniera scorretta e incomprensibile.</p> <p>Comprende solo parti di un testo. Scrive in forma scorretta e confusa.</p> <p>Usa le strutture e le funzioni linguistiche frammentariamente.</p> <p>Ha una conoscenza parziale ed approssimativa della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
5	<p>Comprende i messaggi in modo parziale. Si esprime ed interagisce in maniera poco chiara e con errori.</p> <p>Comprende parzialmente un testo. Scrive in forma poco chiara e con errori.</p> <p>Usa in parte le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>Ha una conoscenza approssimativa della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
6	<p>Comprende gli elementi essenziali dei messaggi. Si esprime e interagisce in modo semplice.</p> <p>Comprende alcuni elementi significativi di un testo. Scrive in maniera sufficientemente corretta.</p> <p>Conosce ed applica adeguatamente le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>Ha una conoscenza sostanziale della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
7	<p>Comprende i messaggi in modo globale. Si esprime e interagisce quasi sempre in maniera adeguata.</p> <p>Comprende un testo nel suo complesso. Scrive in forma abbastanza corretta.</p> <p>Conosce ed applica discretamente le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>Possiede una soddisfacente conoscenza della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
8	<p>Comprende i messaggi in modo chiaro. Si esprime e interagisce correttamente.</p> <p>Comprende un testo in maniera abbastanza completa.</p> <p>Scrive in forma adeguata in base alla situazione comunicativa.</p> <p>Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>Possiede una buona conoscenza della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
9	<p>Comprende i messaggi in modo chiaro e completo. Si esprime e interagisce in forma corretta e scorrevole.</p> <p>Comprende tutte le informazioni di un testo con facilità.</p> <p>Scrive in maniera coerente e personale in base alla situazione comunicativa.</p> <p>Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in forma sicura.</p> <p>Possiede un'approfondita conoscenza degli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua e sa fare confronti con la propria cultura.</p>
10	<p>Comprende i messaggi in modo chiaro, sicuro e completo. Si esprime e interagisce in forma corretta, esaustiva e scorrevole. Comprende le informazioni di un testo in maniera immediata.</p> <p>Scrive in forma corretta, ricca e personale.</p>

	<p>Conosce approfonditamente le strutture e le funzioni linguistiche e le applica con sicurezza.</p> <p>Possiede una conoscenza ampia e ricca degli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua e sa fare confronti critici con la propria cultura.</p>
--	--

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**  
**INGLESE – CLASSE SECONDA**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<p>Comunicazione nelle lingue straniere.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
<b>DESCRITTORI DI COMPETENZE</b>	<p>Comprendere oralmente i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero. Descrivere oralmente situazioni ed esperienze personali e interagire in contesti familiari.</p> <p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Scrivere semplici messaggi e lettere rivolti a coetanei e familiari, utilizzando semplici connettivi. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>Conoscere gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera.</p>

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Comprende i messaggi in modo molto lacunoso. Si esprime in maniera scorretta e incomprensibile.</p> <p>Comprende solo parti di un testo. Scrive in forma scorretta e confusa.</p> <p>Usa le strutture e le funzioni linguistiche frammentariamente.</p> <p>Ha una conoscenza parziale ed approssimativa della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
5	<p>Comprende i messaggi in modo parziale. Si esprime ed interagisce in maniera poco chiara e con errori.</p> <p>Comprende parzialmente un testo. Scrive in forma poco chiara e con errori.</p> <p>Usa in parte le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>Ha una conoscenza approssimativa della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
6	<p>Comprende gli elementi essenziali dei messaggi. Si esprime e interagisce in modo semplice.</p> <p>Comprende alcuni elementi significativi di un testo. Scrive in maniera sufficientemente corretta.</p> <p>Conosce ed applica adeguatamente le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>Ha una conoscenza sostanziale della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
7	<p>Comprende i messaggi in modo globale. Si esprime e interagisce quasi sempre in maniera adeguata.</p> <p>Comprende un testo nel suo complesso. Scrive in forma abbastanza corretta.</p> <p>Conosce ed applica discretamente le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>Possiede una soddisfacente conoscenza della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
8	<p>Comprende i messaggi in modo chiaro. Si esprime e interagisce correttamente.</p> <p>Comprende un testo in maniera abbastanza completa.</p> <p>Scrive in forma adeguata in base alla situazione comunicativa.</p> <p>Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>Possiede una buona conoscenza della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
9	Comprende i messaggi in modo chiaro e completo. Si esprime e interagisce in forma corretta e scorrevole.

	<p>Comprende tutte le informazioni di un testo con facilità.          Scrive in maniera coerente e personale in base alla situazione comunicativa.          Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in forma sicura.          Possiede un'approfondita conoscenza degli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua e sa fare confronti con la propria cultura.</p>
10	<p>Comprende i messaggi in modo chiaro, sicuro e completo. Si esprime e interagisce in forma corretta, esaustiva e scorrevole. Comprende le informazioni di un testo in maniera immediata.          Scrive in forma corretta, ricca e personale.          Conosce approfonditamente le strutture e le funzioni linguistiche e le applica con sicurezza.          Possiede una conoscenza ampia e ricca degli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua e sa fare confronti critici con la propria cultura.</p>

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**  
**INGLESE – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nelle lingue straniere.          Competenza digitale.          Imparare a imparare.          Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	<p>Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.</p>
	<p>Comprendere oralmente i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, individuandone le informazioni specifiche.          Descrivere oralmente esperienze personali e interagire in contesti familiari usando espressioni e frasi connesse in modo semplice.          Leggere e individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e lettere personali.          Scrivere messaggi e lettere rivolti a coetanei e familiari, utilizzando semplici connettivi. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.          Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche.          Conoscere gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera.</p>

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Comprende i messaggi in modo molto lacunoso. Si esprime in maniera scorretta e incomprensibile.          Comprende solo parti di un testo. Scrive in forma scorretta e confusa.          Usa le strutture e le funzioni linguistiche frammentariamente.          Ha una conoscenza parziale ed approssimativa della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
5	<p>Comprende i messaggi in modo parziale. Si esprime ed interagisce in maniera poco chiara e con errori.          Comprende parzialmente un testo. Scrive in forma poco chiara e con errori.          Usa in parte le strutture e le funzioni linguistiche.          Ha una conoscenza approssimativa della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
6	<p>Comprende gli elementi essenziali dei messaggi. Si esprime e interagisce in modo semplice.          Comprende alcuni elementi significativi di un testo. Scrive in maniera sufficientemente corretta.          Conosce ed applica adeguatamente le strutture e le funzioni linguistiche.</p>

	Ha una conoscenza sostanziale della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.
7	Comprende i messaggi in modo globale. Si esprime e interagisce quasi sempre in maniera adeguata. Comprende un testo nel suo complesso. Scrive in forma abbastanza corretta. Conosce ed applica discretamente le strutture e le funzioni linguistiche. Possiede una soddisfacente conoscenza della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.
8	Comprende i messaggi in modo chiaro. Si esprime e interagisce correttamente. Comprende un testo in maniera abbastanza completa. Scrive in forma adeguata in base alla situazione comunicativa. Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche. Possiede una buona conoscenza della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.
9	Comprende i messaggi in modo chiaro e completo. Si esprime e interagisce in forma corretta e scorrevole. Comprende tutte le informazioni di un testo con facilità. Scrive in maniera coerente e personale in base alla situazione comunicativa. Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in forma sicura. Possiede un'approfondita conoscenza degli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua e sa fare confronti con la propria cultura.
10	Comprende i messaggi in modo chiaro, sicuro e completo. Si esprime e interagisce in forma corretta, esaustiva e scorrevole. Comprende le informazioni di un testo in maniera immediata. Scrive in forma corretta, ricca e personale. Conosce approfonditamente le strutture e le funzioni linguistiche e le applica con sicurezza. Possiede una conoscenza ampia e ricca degli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua e sa fare confronti critici con la propria cultura.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**FRANCESE – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nelle lingue straniere. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana. Descrivere oralmente situazioni e interagire in contesti noti, familiari e di studio. Leggere e comprendere brevi testi e descrizioni. Produrre testi scritti, utilizzando il lessico noto. Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche. Conoscere gli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Comprende i messaggi in modo molto lacunoso. Si esprime in maniera scorretta e incomprensibile. Comprende solo parti di un testo. Scrive in forma scorretta e confusa. Usa le strutture e le funzioni linguistiche frammentariamente. Ha una conoscenza parziale ed approssimativa della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.
5	Comprende i messaggi in modo parziale. Si esprime ed interagisce in maniera poco chiara e con errori. Comprende parzialmente un testo. Scrive in forma poco chiara e con errori. Usa in parte le strutture e le funzioni linguistiche.

	Ha una conoscenza approssimativa della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.
6	Comprende gli elementi essenziali dei messaggi. Si esprime e interagisce in modo semplice. Comprende alcuni elementi significativi di un testo. Scrive in maniera sufficientemente corretta. Conosce ed applica adeguatamente le strutture e le funzioni linguistiche. Ha una conoscenza sostanziale della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.
7	Comprende i messaggi in modo globale. Si esprime e interagisce quasi sempre in maniera adeguata. Comprende un testo nel suo complesso. Scrive in forma abbastanza corretta. Conosce ed applica discretamente le strutture e le funzioni linguistiche. Possiede una soddisfacente conoscenza della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.
8	Comprende i messaggi in modo chiaro. Si esprime e interagisce correttamente. Comprende un testo in maniera abbastanza completa. Scrive in forma adeguata in base alla situazione comunicativa. Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche. Possiede una buona conoscenza della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.
9	Comprende i messaggi in modo chiaro e completo. Si esprime e interagisce in forma corretta e scorrevole. Comprende tutte le informazioni di un testo con facilità. Scrive in maniera coerente e personale in base alla situazione comunicativa. Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in forma sicura. Possiede un'approfondita conoscenza degli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua e sa fare confronti con la propria cultura.
10	Comprende i messaggi in modo chiaro, sicuro e completo. Si esprime e interagisce in forma corretta, esaustiva e scorrevole. Comprende le informazioni di un testo in maniera immediata. Scrive in forma corretta, ricca e personale. Conosce approfonditamente le strutture e le funzioni linguistiche e le applica con sicurezza. Possiede una conoscenza ampia e ricca degli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua e sa fare confronti critici con la propria cultura.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**FRANCESE – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nelle lingue straniere. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Comprendere brevi messaggi orali in contesti di vita sociale. Chiedere e rispondere a quesiti riguardanti la sfera personale. Descrivere luoghi, oggetti e persone in forma semplice, usando lessico e forme note. Parlare di avvenimenti presenti facendo uso di un lessico adeguato. Leggere testi narrativi cogliendo le informazioni principali. Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto. Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche relative a situazioni quotidiane. Conoscere gli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Comprende i messaggi in modo molto lacunoso. Si esprime in maniera scorretta e

	<p>incomprensibile.          Comprende solo parti di un testo. Scrive in forma scorretta e confusa.          Usa le strutture e le funzioni linguistiche frammentariamente.          Ha una conoscenza parziale ed approssimativa della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
5	<p>Comprende i messaggi in modo parziale. Si esprime ed interagisce in maniera poco chiara e con errori.          Comprende parzialmente un testo. Scrive in forma poco chiara e con errori.          Usa in parte le strutture e le funzioni linguistiche.          Ha una conoscenza approssimativa della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
6	<p>Comprende gli elementi essenziali dei messaggi. Si esprime e interagisce in modo semplice.          Comprende alcuni elementi significativi di un testo. Scrive in maniera sufficientemente corretta.          Conosce ed applica adeguatamente le strutture e le funzioni linguistiche.          Ha una conoscenza sostanziale della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
7	<p>Comprende i messaggi in modo globale. Si esprime e interagisce quasi sempre in maniera adeguata.          Comprende un testo nel suo complesso. Scrive in forma abbastanza corretta.          Conosce ed applica discretamente le strutture e le funzioni linguistiche.          Possiede una soddisfacente conoscenza della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
8	<p>Comprende i messaggi in modo chiaro. Si esprime e interagisce correttamente.          Comprende un testo in maniera abbastanza completa. Scrive in forma adeguata in base alla situazione comunicativa.          Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche.          Possiede una buona conoscenza della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
9	<p>Comprende i messaggi in modo chiaro e completo. Si esprime e interagisce in forma corretta e scorrevole.          Comprende tutte le informazioni di un testo con facilità. Scrive in maniera coerente e personale in base alla situazione comunicativa.          Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in forma sicura.          Possiede un'approfondita conoscenza degli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua e sa fare confronti con la propria cultura.</p>
10	<p>Comprende i messaggi in modo chiaro, sicuro e completo. Si esprime e interagisce in forma corretta, esaustiva e scorrevole. Comprende le informazioni di un testo in maniera immediata.          Scrive in forma corretta, ricca e personale.          Conosce approfonditamente le strutture e le funzioni linguistiche e le applica con sicurezza.          Possiede una conoscenza ampia e ricca degli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua e sa fare confronti critici con la propria cultura.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**FRANCESE – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nelle lingue straniere.          Competenza digitale.          Imparare a imparare.          Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	<p>Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Comprendere messaggi orali relativi ad ambiti familiari.          Comunicare oralmente esperienze personali e interagire in contesti familiari usando espressioni e frasi note.</p>

	<p>Leggere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo.          Descrivere e produrre aspetti ed esperienze del proprio vissuto.          Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche.          Conoscere gli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
--	--

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Comprende i messaggi in modo molto lacunoso. Si esprime in maniera scorretta e incomprensibile.          Comprende solo parti di un testo. Scrive in forma scorretta e confusa.          Usa le strutture e le funzioni linguistiche frammentariamente.          Ha una conoscenza parziale ed approssimativa della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
5	<p>Comprende i messaggi in modo parziale. Si esprime ed interagisce in maniera poco chiara e con errori.          Comprende parzialmente un testo. Scrive in forma poco chiara e con errori.          Usa in parte le strutture e le funzioni linguistiche.          Ha una conoscenza approssimativa della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
6	<p>Comprende gli elementi essenziali dei messaggi. Si esprime e interagisce in modo semplice.          Comprende alcuni elementi significativi di un testo. Scrive in maniera sufficientemente corretta.          Conosce ed applica adeguatamente le strutture e le funzioni linguistiche.          Ha una conoscenza sostanziale della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
7	<p>Comprende i messaggi in modo globale. Si esprime e interagisce quasi sempre in maniera adeguata.          Comprende un testo nel suo complesso. Scrive in forma abbastanza corretta.          Conosce ed applica discretamente le strutture e le funzioni linguistiche.          Possiede una soddisfacente conoscenza della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
8	<p>Comprende i messaggi in modo chiaro. Si esprime e interagisce correttamente.          Comprende un testo in maniera abbastanza completa. Scrive in forma adeguata in base alla situazione comunicativa.          Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche.          Possiede una buona conoscenza della cultura e della civiltà straniera di cui studia la lingua.</p>
9	<p>Comprende i messaggi in modo chiaro e completo. Si esprime e interagisce in forma corretta e scorrevole. Comprende tutte le informazioni di un testo con facilità. Scrive in maniera coerente e personale in base alla situazione comunicativa.          Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in forma sicura.          Possiede un'approfondita conoscenza degli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua e sa fare confronti con la propria cultura.</p>
10	<p>Comprende i messaggi in modo chiaro, sicuro e completo. Si esprime e interagisce in forma corretta, esaustiva e scorrevole. Comprende le informazioni di un testo in maniera immediata.          Scrive in forma corretta, ricca e personale.          Conosce approfonditamente le strutture e le funzioni linguistiche e le applica con sicurezza.          Possiede una conoscenza ampia e ricca degli elementi culturali specifici della civiltà straniera di cui studia la lingua e sa fare confronti critici con la propria cultura.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**MATEMATICA – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE	<p>Comunicazione nella madrelingua.          Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia.</p>
----------------------	--

EUROPEE	Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Acquisire ed utilizzare il significato di numero e delle operazioni negli insiemi N. Riconoscere ed applicare regole e proprietà delle operazioni in N e delle figure piane. Individuare, affrontare situazioni problematiche in diversi contesti. Usare il linguaggio e i simboli matematici.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Conosce in modo frammentario ed incompleto l'insieme degli argomenti trattati e fatica ad applicare anche i concetti, le regole e le procedure più semplici; utilizza in maniera lacunosa gli strumenti specifici. Comprende le relazioni tra grandezze in modo frammentario e superficiale. Interpreta in modo incompleto e con estrema difficoltà i grafici ed utilizza i dati in maniera inappropriata.
5	Conosce in modo generico e parziale l'insieme degli argomenti trattati e applica in maniera superficiale concetti, regole e procedure; utilizza in maniera difficoltosa gli strumenti specifici. Comprende le relazioni tra grandezze in modo frammentario. Interpreta in modo generico i grafici ed utilizza i dati in maniera parziale.
6	Conosce in modo essenziale l'insieme degli argomenti trattati e applica in maniera elementare concetti, regole e procedure; utilizza in modo semplice gli strumenti specifici. Comprende le relazioni tra grandezze in modo essenziale. Interpreta in modo basilare i grafici ed utilizza i dati in maniera elementare.
7	Conosce in modo adeguato l'insieme degli argomenti trattati e applica in maniera chiara concetti, regole e procedure; utilizza gli strumenti specifici in maniera sufficientemente autonoma. Comprende le relazioni tra grandezze in modo generalmente completo. Interpreta in modo generalmente completo i grafici ed utilizza i dati in maniera discretamente autonoma.
8	Conosce in modo completo e corretto l'insieme degli argomenti trattati e applica concetti, regole e procedure; utilizza con sicurezza gli strumenti specifici. Comprende le relazioni tra grandezze in modo abbastanza completo. Interpreta in modo completo ed corretto i grafici ed utilizza i dati in maniera sicura.
9	Conosce in modo completo e organico l'insieme degli argomenti trattati e applica concetti, regole e procedure in modo sistematico ed unitario; utilizza gli strumenti specifici in maniera corretta e sistematica. Comprende le relazioni tra grandezze in modo chiaro e completo. Interpreta in modo completo e organico i grafici ed utilizza i dati in maniera sistematica ed unitaria.
10	Conosce in modo completo, organico e approfondito l'insieme degli argomenti trattati e applica concetti, regole e procedure in maniera corretta ed efficace; utilizza gli strumenti specifici in maniera corretta ed appropriata. Comprende le relazioni tra grandezze in modo immediato, chiaro e completo. Interpreta in modo completo, organico ed approfondito i grafici ed utilizza i dati in maniera corretta ed efficace.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**MATEMATICA – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE	Comunicazione nella madrelingua.
------------	----------------------------------

CHIAVE EUROPEE	Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Acquisire ed utilizzare il significato di numero e delle operazioni nell'insieme Q. Riconoscere ed applicare regole e proprietà delle operazioni in Q e delle aree delle figure piane. Individuare, affrontare e risolvere situazioni problematiche in diversi contesti. Usare il linguaggio e i simboli matematici.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Conosce in modo frammentario ed incompleto l'insieme degli argomenti trattati e fatica ad applicare anche i concetti, le regole e le procedure più semplici; utilizza in maniera lacunosa gli strumenti specifici. Comprende le relazioni tra grandezze in modo frammentario e superficiale. Interpreta in modo incompleto e con estrema difficoltà i grafici ed utilizza i dati in maniera inappropriata.
5	Conosce in modo generico e parziale l'insieme degli argomenti trattati e applica in maniera superficiale concetti, regole e procedure; utilizza in maniera difficoltosa gli strumenti specifici. Comprende le relazioni tra grandezze in modo frammentario. Interpreta in modo generico i grafici ed utilizza i dati in maniera parziale.
6	Conosce in modo essenziale l'insieme degli argomenti trattati e applica in maniera elementare concetti, regole e procedure; utilizza in modo semplice gli strumenti specifici. Comprende le relazioni tra grandezze in modo essenziale. Interpreta in modo basilare i grafici ed utilizza i dati in maniera elementare.
7	Conosce in modo adeguato l'insieme degli argomenti trattati e applica in maniera chiara concetti, regole e procedure; utilizza gli strumenti specifici in maniera sufficientemente autonoma. Comprende le relazioni tra grandezze in modo generalmente completo. Interpreta in modo generalmente completo i grafici ed utilizza i dati in maniera discretamente autonoma.
8	Conosce in modo completo e corretto l'insieme degli argomenti trattati e applica concetti, regole e procedure; utilizza con sicurezza gli strumenti specifici. Comprende le relazioni tra grandezze in modo abbastanza completo. Interpreta in modo completo ed corretto i grafici ed utilizza i dati in maniera sicura.
9	Conosce in modo completo e organico l'insieme degli argomenti trattati e applica concetti, regole e procedure in modo sistematico ed unitario; utilizza gli strumenti specifici in maniera corretta e sistematica. Comprende le relazioni tra grandezze in modo chiaro e completo. Interpreta in modo completo e organico i grafici ed utilizza i dati in maniera sistematica ed unitaria.
10	Conosce in modo completo, organico e approfondito l'insieme degli argomenti trattati e applica concetti, regole e procedure in maniera corretta ed efficace; utilizza gli strumenti specifici in maniera corretta ed appropriata. Comprende le relazioni tra grandezze in modo immediato, chiaro e completo. Interpreta in modo completo, organico ed approfondito i grafici ed utilizza i dati in maniera corretta ed efficace.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

**MATEMATICA – CLASSE TERZA**

COMPETENZE	Comunicazione nella madrelingua.
------------	----------------------------------

CHIAVE EUROPEE	Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Acquisire ed utilizzare il significato di numero nelle operazioni e nell'insieme dei numeri relativi. Riconoscere ed applicare regole e proprietà delle operazioni in R e delle figure nello spazio. Individuare, affrontare e risolvere situazioni problematiche in diversi contesti. Usare il linguaggio e i simboli matematici in modo critico e consapevole.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Conosce in modo frammentario ed incompleto l'insieme degli argomenti trattati e fatica ad applicare anche i concetti, le regole e le procedure più semplici; utilizza in maniera lacunosa gli strumenti specifici. Comprende le relazioni tra grandezze in modo frammentario e superficiale. Interpreta in modo incompleto e con estrema difficoltà i grafici ed utilizza i dati in maniera inappropriata.
5	Conosce in modo generico e parziale l'insieme degli argomenti trattati e applica in maniera superficiale concetti, regole e procedure; utilizza in maniera difficoltosa gli strumenti specifici. Comprende le relazioni tra grandezze in modo frammentario. Interpreta in modo generico i grafici ed utilizza i dati in maniera parziale.
6	Conosce in modo essenziale l'insieme degli argomenti trattati e applica in maniera elementare concetti, regole e procedure; utilizza in modo semplice gli strumenti specifici. Comprende le relazioni tra grandezze in modo essenziale. Interpreta in modo basilare i grafici ed utilizza i dati in maniera elementare.
7	Conosce in modo adeguato l'insieme degli argomenti trattati e applica in maniera chiara concetti, regole e procedure; utilizza gli strumenti specifici in maniera sufficientemente autonoma. Comprende le relazioni tra grandezze in modo generalmente completo. Interpreta in modo generalmente completo i grafici ed utilizza i dati in maniera discretamente autonoma.
8	Conosce in modo completo e corretto l'insieme degli argomenti trattati e applica concetti, regole e procedure; utilizza con sicurezza gli strumenti specifici. Comprende le relazioni tra grandezze in modo abbastanza completo. Interpreta in modo completo ed corretto i grafici ed utilizza i dati in maniera sicura.
9	Conosce in modo completo e organico l'insieme degli argomenti trattati e applica concetti, regole e procedure in modo sistematico ed unitario; utilizza gli strumenti specifici in maniera corretta e sistematica. Comprende le relazioni tra grandezze in modo chiaro e completo. Interpreta in modo completo e organico i grafici ed utilizza i dati in maniera sistematica ed unitaria.
10	Conosce in modo completo, organico e approfondito l'insieme degli argomenti trattati e applica concetti, regole e procedure in maniera corretta ed efficace; utilizza gli strumenti specifici in maniera corretta ed appropriata. Comprende le relazioni tra grandezze in modo immediato, chiaro e completo. Interpreta in modo completo, organico ed approfondito i grafici ed utilizza i dati in maniera corretta ed efficace.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
SCIENZE – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Saper organizzare, secondo il metodo scientifico, l'osservazione di fenomeni. Comprendere la terminologia scientifica corrente. Acquisire un metodo razionale di conoscenza.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Conosce gli elementi specifici in modo lacunoso e li usa in maniera inappropriata. Fatica a individuare ed applicare relazioni, proprietà e procedimenti . Non è in grado di porsi problemi e di prospettare soluzioni corrette neanche con l'aiuto dell'insegnante. Non sempre comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo adeguato.
5	Conosce gli elementi specifici in modo generico e parziale e li usa con difficoltà. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo generico e parziale. Non è in grado di porsi problemi e di prospettare soluzioni corrette . Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo generico.
6	Conosce gli elementi specifici in modo essenziale e li usa in maniera elementare. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo essenziale. Di solito non è in grado di porsi problemi e di prospettare soluzioni corrette in modo autonomo. Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo elementare.
7	Conosce gli elementi specifici in modo generalmente completo, li usa in maniera abbastanza autonoma. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo generalmente completo. È in grado di porsi problemi e di prospettare soluzioni anche se non sempre corrette. Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo generalmente completo ed adeguato.
8	Conosce gli elementi specifici in modo completo e li usa correttamente. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo completo. È generalmente in grado di porsi problemi, analizzarli e di prospettare soluzioni generalmente corrette. Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo adeguato.
9	Conosce gli elementi specifici in modo completo, li usa correttamente e con sicurezza. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo completo e corretto. È in grado di porsi problemi, analizzarli e di prospettare soluzioni corrette. Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo completo e corretto.
10	Conosce gli elementi specifici in modo completo, organico ed approfondito, li usa correttamente e con sicurezza. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo completo, organico ed approfondito. È in grado di porsi problemi, analizzarli e di prospettare soluzioni corrette ed immediate. Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo completo e organico.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**SCIENZE – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Saper organizzare, secondo il metodo scientifico, l'osservazione e lo studio di fenomeni. Comprendere e utilizzare la terminologia scientifica corrente. Acquisire un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie. Avere consapevolezza della struttura e del funzionamento del proprio corpo e aver cura della propria salute.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Conosce gli elementi specifici in modo lacunoso e li usa in maniera inappropriata. Fatica a individuare ed applicare relazioni, proprietà e procedimenti . Non è in grado di porsi problemi e di prospettare soluzioni corrette neanche con l'aiuto dell'insegnante. Non sempre comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo adeguato.
5	Conosce gli elementi specifici in modo generico e parziale e li usa con difficoltà. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo generico e parziale. Non è in grado di porsi problemi e di prospettare soluzioni corrette . Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo generico.
6	Conosce gli elementi specifici in modo essenziale e li usa in maniera elementare. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo essenziale. Di solito non è in grado di porsi problemi e di prospettare soluzioni corrette in modo autonomo. Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo elementare.
7	Conosce gli elementi specifici in modo generalmente completo, li usa in maniera abbastanza autonoma. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo generalmente completo. È in grado di porsi problemi e di prospettare soluzioni anche se non sempre corrette. Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo generalmente completo ed adeguato.
8	Conosce gli elementi specifici in modo completo e li usa correttamente. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo completo. È generalmente in grado di porsi problemi, analizzarli e di prospettare soluzioni generalmente corrette. Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo adeguato.
9	Conosce gli elementi specifici in modo completo, li usa correttamente e con sicurezza. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo completo e corretto. È in grado di porsi problemi, analizzarli e di prospettare soluzioni corrette. Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo completo e corretto.
10	Conosce gli elementi specifici in modo completo, organico ed approfondito, li usa correttamente e con sicurezza. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo completo, organico ed approfondito. È in grado di porsi problemi, analizzarli e di prospettare soluzioni corrette ed immediate.

	Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo completo e organico.
--	---

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
SCIENZE – CLASSE TERZA**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
<b>DESCRITTORI DI COMPETENZE</b>	Potenziare il metodo scientifico attraverso l'osservazione, lo studio e la ricerca. Comprendere e utilizzare la terminologia scientifica corrente in modo critico. Acquisire un metodo razionale per approfondire le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie. Avere consapevolezza della struttura, del funzionamento e dello sviluppo del proprio corpo e aver cura della propria salute.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Conosce gli elementi specifici in modo lacunoso e li usa in maniera inappropriata. Fatica a individuare ed applicare relazioni, proprietà e procedimenti . Non è in grado di porsi problemi e di prospettare soluzioni corrette neanche con l'aiuto dell'insegnante. Non sempre comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo adeguato.
5	Conosce gli elementi specifici in modo generico e parziale e li usa con difficoltà. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo generico e parziale. Non è in grado di porsi problemi e di prospettare soluzioni corrette . Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo generico.
6	Conosce gli elementi specifici in modo essenziale e li usa in maniera elementare. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo essenziale. Di solito non è in grado di porsi problemi e di prospettare soluzioni corrette in modo autonomo. Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo elementare.
7	Conosce gli elementi specifici in modo generalmente completo, li usa in maniera abbastanza autonoma. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo generalmente completo. È in grado di porsi problemi e di prospettare soluzioni anche se non sempre corrette. Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo generalmente completo ed adeguato.
8	Conosce gli elementi specifici in modo completo e li usa correttamente. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo completo. È generalmente in grado di porsi problemi, analizzarli e di prospettare soluzioni generalmente corrette. Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo adeguato.
9	Conosce gli elementi specifici in modo completo, li usa correttamente e con sicurezza. Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo completo e corretto. È in grado di porsi problemi, analizzarli e di prospettare soluzioni corrette. Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo completo e corretto.

10	<p>Conosce gli elementi specifici in modo completo, organico ed approfondito, li usa correttamente e con sicurezza.</p> <p>Individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo completo, organico ed approfondito.</p> <p>È in grado di porsi problemi, analizzarli e di prospettare soluzioni corrette ed immediate.</p> <p>Comprende ed usa il linguaggio scientifico in modo completo e organico.</p>
----	---

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**TECNOLOGIA – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Mettere in relazione il pensare con il fare.</p> <p>Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Riconoscere nell'ambiente circostante le risorse rinnovabili ed esauribili e i principali sistemi tecnologici ad esse correlate.</p> <p>Analizzare i principali processi di trasformazione delle materie prime per la produzione di beni di consumo.</p> <p>Comprendere le conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Riconoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune, descriverne la funzione, la struttura ed il funzionamento.</p> <p>Utilizzare risorse adeguate per la realizzazione guidata di semplici prodotti.</p> <p>Seguire istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica, compiti operativi.</p> <p>Realizzare rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o di altri linguaggi.</p>

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Non riesce a cogliere aspetti importanti e semplici relazioni di un fenomeno.</p> <p>Non è in grado di individuare gli elementi del problema da risolvere. Conosce poco o ignora gli argomenti affrontati. Comprende ed usa poco i linguaggi e con molte difficoltà si avvale dei relativi strumenti.</p>
5	<p>Coglie alcuni aspetti importanti di un fenomeno, se opportunamente guidato dall'insegnante.</p> <p>Individua con difficoltà il procedimento operativo ma non lo applica in modo completo e preciso.</p> <p>Conosce in modo frammentario gli argomenti e si esprime con una terminologia approssimativa.</p> <p>Comprende, usa i linguaggi e i relativi strumenti con difficoltà.</p>
6	<p>Coglie alcuni aspetti importanti di un fenomeno ed alcune semplici relazioni.</p> <p>Individua il procedimento operativo ma non lo applica in modo completo e preciso.</p> <p>Conosce in modo sufficiente gli argomenti e la terminologia relativa.</p> <p>Comprende ed usa semplicemente i linguaggi e si avvale dei relativi strumenti con poca efficacia.</p>
7	<p>Coglie gli aspetti fondamentali di un fenomeno ed alcune loro interconnessioni.</p> <p>Individua il procedimento operativo ma non lo applica in modo completo.</p> <p>Conosce in modo soddisfacente gli argomenti e usa una terminologia adeguata.</p> <p>Comprende ed usa abbastanza chiaramente i linguaggi e non sempre si avvale dei relativi strumenti con efficacia.</p>
8	<p>Coglie gli aspetti fondamentali di un fenomeno e le loro relazioni principali.</p> <p>Individua il procedimento operativo e lo applica.</p> <p>Conosce in modo accurato gli argomenti ed usa una terminologia sostanzialmente</p>

	<p>corretta. Comprende ed usa con chiarezza i linguaggi e si avvale dei relativi strumenti con ordine e precisione.</p>
9	<p>Coglie gli aspetti significativi di un fenomeno e le loro relazioni in modo sicuro. Individua il procedimento operativo e lo applica con precisione. Conosce in modo approfondito gli argomenti con una terminologia corretta. Comprende ed usa con padronanza i linguaggi e si avvale dei relativi strumenti con ordine e buona precisione.</p>
10	<p>Coglie gli aspetti significativi di un fenomeno e le loro relazioni in modo autonomo ed immediato. Individua il procedimento operativo più idoneo e lo applica in modo completo, con autonomia e precisione. Conosce in modo completo e approfondito gli argomenti usando una terminologia corretta e rigorosa. Comprende ed usa con padronanza e consapevolezza i linguaggi e si avvale dei relativi strumenti con un ordine e una precisione rigorosa.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**TECNOLOGIA – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Riconoscere nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici e le principali relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e il pianeta. Analizzare i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni. Ipotizzare le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, individuando consapevolmente opportunità e rischi. Riconoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune, essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. Comprendere ed applicare istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi anche collaborando con i compagni. Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche e modelli, relative alla struttura di sistemi, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.</p>

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Non riesce a cogliere aspetti importanti e semplici relazioni di un fenomeno. Non è in grado di individuare gli elementi del problema da risolvere. Conosce poco o ignora gli argomenti affrontati. Comprende ed usa poco i linguaggi e con molte difficoltà si avvale dei relativi strumenti.</p>
5	<p>Coglie alcuni aspetti importanti di un fenomeno, se opportunamente guidato dall'insegnante. Individua con difficoltà il procedimento operativo ma non lo applica in modo completo e preciso. Conosce in modo frammentario gli argomenti e si esprime con una terminologia</p>

	<p>approssimativa. Comprende, usa i linguaggi e i relativi strumenti con difficoltà.</p>
6	<p>Coglie alcuni aspetti importanti di un fenomeno ed alcune semplici relazioni. Individua il procedimento operativo ma non lo applica in modo completo e preciso. Conosce in modo sufficiente gli argomenti e la terminologia relativa. Comprende ed usa semplicemente i linguaggi e si avvale dei relativi strumenti con poca efficacia.</p>
7	<p>Coglie gli aspetti fondamentali di un fenomeno ed alcune loro interconnessioni. Individua il procedimento operativo ma non lo applica in modo completo. Conosce in modo soddisfacente gli argomenti e usa una terminologia adeguata. Comprende ed usa abbastanza chiaramente i linguaggi e non sempre si avvale dei relativi strumenti con efficacia.</p>
8	<p>Coglie gli aspetti fondamentali di un fenomeno e le loro relazioni principali. Individua il procedimento operativo e lo applica. Conosce in modo accurato gli argomenti ed usa una terminologia sostanzialmente corretta. Comprende ed usa con chiarezza i linguaggi e si avvale dei relativi strumenti con ordine e precisione.</p>
9	<p>Coglie gli aspetti significativi di un fenomeno e le loro relazioni in modo sicuro. Individua il procedimento operativo e lo applica con precisione. Conosce in modo approfondito gli argomenti con una terminologia corretta. Comprende ed usa con padronanza i linguaggi e si avvale dei relativi strumenti con ordine e buona precisione.</p>
10	<p>Coglie gli aspetti significativi di un fenomeno e le loro relazioni in modo autonomo ed immediato. Individua il procedimento operativo più idoneo e lo applica in modo completo, con autonomia e precisione. Conosce in modo completo e approfondito gli argomenti usando una terminologia corretta e rigorosa. Comprende ed usa con padronanza e consapevolezza i linguaggi e si avvale dei relativi strumenti con un ordine e una precisione rigorosa.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**TECNOLOGIA – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Riconoscere nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Analizzare i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte. Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Riconoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune, classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Comprendere comunicazioni procedurali e applicare istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi e complessi, anche collaborando con i compagni. Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.</p>

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Non riesce a cogliere aspetti importanti e semplici relazioni di un fenomeno. Non è in grado di individuare gli elementi del problema da risolvere. Conosce poco o ignora gli argomenti affrontati. Comprende ed usa poco i linguaggi e con molte difficoltà si avvale dei relativi strumenti.
5	Coglie alcuni aspetti importanti di un fenomeno, se opportunamente guidato dall'insegnante. Individua con difficoltà il procedimento operativo ma non lo applica in modo completo e preciso. Conosce in modo frammentario gli argomenti e si esprime con una terminologia approssimativa. Comprende, usa i linguaggi e i relativi strumenti con difficoltà.
6	Coglie alcuni aspetti importanti di un fenomeno ed alcune semplici relazioni. Individua il procedimento operativo ma non lo applica in modo completo e preciso. Conosce in modo sufficiente gli argomenti e la terminologia relativa. Comprende ed usa semplicemente i linguaggi e si avvale dei relativi strumenti con poca efficacia.
7	Coglie gli aspetti fondamentali di un fenomeno ed alcune loro interconnessioni. Individua il procedimento operativo ma non lo applica in modo completo. Conosce in modo soddisfacente gli argomenti e usa una terminologia adeguata. Comprende ed usa abbastanza chiaramente i linguaggi e non sempre si avvale dei relativi strumenti con efficacia.
8	Coglie gli aspetti fondamentali di un fenomeno e le loro relazioni principali. Individua il procedimento operativo e lo applica. Conosce in modo accurato gli argomenti ed usa una terminologia sostanzialmente corretta. Comprende ed usa con chiarezza i linguaggi e si avvale dei relativi strumenti con ordine e precisione.
9	Coglie gli aspetti significativi di un fenomeno e le loro relazioni in modo sicuro. Individua il procedimento operativo e lo applica con precisione. Conosce in modo approfondito gli argomenti con una terminologia corretta. Comprende ed usa con padronanza i linguaggi e si avvale dei relativi strumenti con ordine e buona precisione.
10	Coglie gli aspetti significativi di un fenomeno e le loro relazioni in modo autonomo ed immediato. Individua il procedimento operativo più idoneo e lo applica in modo completo, con autonomia e precisione. Conosce in modo completo e approfondito gli argomenti usando una terminologia corretta e rigorosa. Comprende ed usa con padronanza e consapevolezza i linguaggi e si avvale dei relativi strumenti con un ordine e una precisione rigorosa.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

**MUSICA – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di facili brani strumentali e vocali appartenenti a generi didattici e della cultura popolare. Saper usare il sistema di notazione elementare ed adeguato alla produzione musicale. Riconoscere sia a livello visivo che timbrico gli strumenti musicali, conoscendone le tecniche ed il raggruppamento fisico, oltre ad identificarli nel complesso orchestrale. Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati,

	<p>anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali, in particolare la musica medievale, lo sviluppo della nomenclatura musicale e lo sviluppo del rigo musicale e della notazione</p> <p>Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica sia teorici che fisici.</p>
--	--

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Mostra molte lacune nell'individuare le più semplici strutture del linguaggio musicale. Manifesta evidenti difficoltà nel riprodurre, con strumenti e voce, i brani proposti. Evidenzia scarsa attenzione nelle attività musicali. Ha una conoscenza parziale ed approssimativa degli aspetti più semplici della storia della musica.</p>
5	<p>Mostra alcune lacune nell'individuare semplici strutture del linguaggio musicale. Manifesta difficoltà nel riprodurre, con strumenti e voce, i brani proposti. Dimostra una discontinua capacità di attenzione. Ha una conoscenza parziale degli aspetti più semplici della storia della musica.</p>
6	<p>Riconosce semplici strutture del linguaggio musicale, sia strumentale che corale. Riproduce semplici brani, mostrando qualche difficoltà nella realizzazione ritmico-melodica. Conosce in modo essenziale gli aspetti principali della storia della musica.</p>
7	<p>Riconosce discretamente le strutture del linguaggio musicale, sia strumentale che corale. Riproduce brani in maniera abbastanza corretta, rispettando ritmo e melodia. Conosce in modo adeguato gli aspetti principali della storia della musica.</p>
8	<p>Comprende e ricorda in maniera abbastanza sicura le strutture del linguaggio musicale, sia strumentale che corale. Riproduce brani in maniera corretta, rispettando ritmo e melodia. Conosce con una buona sicurezza i vari aspetti della storia della musica.</p>
9	<p>Comprende e ricorda con padronanza, le strutture del linguaggio musicale, sia strumentale che corale. Riproduce con precisione i brani proposti rispettando ritmo e melodia. Conosce in maniera approfondita e sicura, collegandole tra loro, i vari aspetti della storia della musica.</p>
10	<p>Comprende e utilizza, in modo approfondito ed accurato, tutte le strutture del linguaggio musicale e riesce ad attribuire i loro esatti significati storici ed estetici. Riproduce con precisione e in maniera personale i brani proposti, rispettando ritmo e melodia. Conosce in modo approfondito i vari aspetti della storia della musica e ne rielabora i contenuti in maniera critica.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**MUSICA – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.          Competenza digitale.          Imparare a imparare.          Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	<p>Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi popolari che di autore classico.</p> <p>Saper usare i diversi sistemi di notazione musicale in funzione alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali, con l'utilizzo delle alterazioni (Quelle facili) e degli accordi, il tutto sia maggiori che minori.</p> <p>Ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con</p>

	<p>modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprendere e valutare l'estetica di composizioni musicali riconoscendone i significati ed i periodi, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali, in particolare la musica rinascimentale, barocca e classica. Potenziare i saperi teorici acquisiti approfondendo la lettura musicale e verificandone anche le possibili capacità di riprodurle vocalmente.</p>
--	--

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Mostra molte lacune nell'individuare le più semplici strutture del linguaggio musicale. Manifesta evidenti difficoltà nel riprodurre, con strumenti e voce, i brani proposti. Evidenzia scarsa attenzione nelle attività musicali. Ha una conoscenza parziale ed approssimativa degli aspetti più semplici della storia della musica.</p>
5	<p>Mostra alcune lacune nell'individuare semplici strutture del linguaggio musicale. Manifesta difficoltà nel riprodurre, con strumenti e voce, i brani proposti. Dimostra una discontinua capacità di attenzione. Ha una conoscenza parziale degli aspetti più semplici della storia della musica.</p>
6	<p>Riconosce semplici strutture del linguaggio musicale, sia strumentale che corale. Riproduce semplici brani, mostrando qualche difficoltà nella realizzazione ritmico-melodica. Conosce in modo essenziale gli aspetti principali della storia della musica.</p>
7	<p>Riconosce discretamente le strutture del linguaggio musicale, sia strumentale che corale. Riproduce brani in maniera abbastanza corretta, rispettando ritmo e melodia. Conosce in modo adeguato gli aspetti principali della storia della musica.</p>
8	<p>Comprende e ricorda in maniera abbastanza sicura le strutture del linguaggio musicale, sia strumentale che corale. Riproduce brani in maniera corretta, rispettando ritmo e melodia. Conosce con una buona sicurezza i vari aspetti della storia della musica.</p>
9	<p>Comprende e ricorda con padronanza, le strutture del linguaggio musicale, sia strumentale che corale. Riproduce con precisione i brani proposti rispettando ritmo e melodia. Conosce in maniera approfondita e sicura, collegandole tra loro, i vari aspetti della storia della musica.</p>
10	<p>Comprende e utilizza, in modo approfondito ed accurato, tutte le strutture del linguaggio musicale e riesce ad attribuire i loro esatti significati storici ed estetici. Riproduce con precisione e in maniera personale i brani proposti, rispettando ritmo e melodia. Conosce in modo approfondito i vari aspetti della storia della musica e ne rielabora i contenuti in maniera critica.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**MUSICA – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	<p>Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.</p>
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Partecipare in modo cosciente e responsabile alla realizzazione di esperienze musicali, anche complesse, attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a vari generi musicali: classici, popolari e moderni, sia in maniera solistica che di gruppo. Saper conoscere ed usare in maniera ottimale, il sistema di notazione a livello parlato che vocale, attraverso la produzione di brani musicali anche a più voci. Esprimersi con confronto critico nei confronti dei vari modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>

	Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale, in particolare la musica romantica, la musica del primo novecento e l'intero periodo dell'opera lirica, classificandone i vari timbri vocali e riconoscendone le formazioni vocali. Saper rielaborare tutte le esperienze musicali intraprese con spirito critico ed estetico.
--	--

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Mostra molte lacune nell'individuare le più semplici strutture del linguaggio musicale. Manifesta evidenti difficoltà nel riprodurre, con strumenti e voce, i brani proposti. Evidenzia scarsa attenzione nelle attività musicali. Ha una conoscenza parziale ed approssimativa degli aspetti più semplici della storia della musica.
5	Mostra alcune lacune nell'individuare semplici strutture del linguaggio musicale. Manifesta difficoltà nel riprodurre, con strumenti e voce, i brani proposti. Dimostra una discontinua capacità di attenzione. Ha una conoscenza parziale degli aspetti più semplici della storia della musica.
6	Riconosce semplici strutture del linguaggio musicale, sia strumentale che corale. Riproduce semplici brani, mostrando qualche difficoltà nella realizzazione ritmico-melodica. Conosce in modo essenziale gli aspetti principali della storia della musica.
7	Riconosce discretamente le strutture del linguaggio musicale, sia strumentale che corale. Riproduce brani in maniera abbastanza corretta, rispettando ritmo e melodia. Conosce in modo adeguato gli aspetti principali della storia della musica.
8	Comprende e ricorda in maniera abbastanza sicura le strutture del linguaggio musicale, sia strumentale che corale. Riproduce brani in maniera corretta, rispettando ritmo e melodia. Conosce con una buona sicurezza i vari aspetti della storia della musica.
9	Comprende e ricorda con padronanza, le strutture del linguaggio musicale, sia strumentale che corale. Riproduce con precisione i brani proposti rispettando ritmo e melodia. Conosce in maniera approfondita e sicura, collegandole tra loro, i vari aspetti della storia della musica.
10	Comprende e utilizza, in modo approfondito ed accurato, tutte le strutture del linguaggio musicale e riesce ad attribuire i loro esatti significati storici ed estetici. Riproduce con precisione e in maniera personale i brani proposti, rispettando ritmo e melodia. Conosce in modo approfondito i vari aspetti della storia della musica e ne rielabora i contenuti in maniera critica.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**ARTE E IMMAGINE – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre elaborati e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso le tecniche affrontate, con materiali e con strumenti diversificati. Possedere un basilare metodo di lettura delle opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. Possedere una conoscenza basilare di alcuni beni artistici del proprio territorio a

	apprezzare il valore culturale degli stessi.
--	--

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Mostra scarso interesse nel cogliere anche l'aspetto più elementare degli argomenti proposti.</p> <p>Manifesta difficoltà nell'individuare i linguaggi visuali specifici.</p> <p>Evidenzia molte lacune nel leggere un'opera d'arte e nel collocarla nel giusto contesto storico-culturale.</p> <p>Si esprime con una produzione carente nell'utilizzo delle tecniche in relazione alle esigenze espressive.</p> <p>Possiede una frammentaria conoscenza dei beni artistici del proprio territorio.</p>
5	<p>Mostra un interesse superficiale nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti.</p> <p>Manifesta qualche difficoltà nell'individuare i linguaggi visuali specifici.</p> <p>Evidenzia lacune nel leggere un'opera d'arte e nel collocarla nel giusto contesto storico-culturale.</p> <p>Si esprime con una produzione incerta nell'utilizzo delle tecniche in relazione alle esigenze espressive.</p> <p>Possiede una conoscenza parziale dei beni artistici del proprio territorio.</p>
6	<p>Mostra un interesse discontinuo nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Conosce in modo essenziale i principali elementi del linguaggio visuale.</p> <p>Legge un'opera d'arte in modo globale e sa collocarla talvolta nel giusto contesto storico-culturale.</p> <p>Si esprime con una produzione semplice, utilizzando le tecniche in relazione alle esigenze espressive.</p> <p>Possiede una sufficiente conoscenza dei beni artistici del proprio territorio.</p>
7	<p>Mostra un interesse positivo nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Conosce in modo abbastanza corretto i principali elementi del linguaggio visuale.</p> <p>Legge un'opera d'arte in maniera discretamente dettagliata e sa collocarla nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione abbastanza articolata, utilizzando le tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede una soddisfacente conoscenza dei beni artistici del proprio territorio.</p>
8	<p>Mostra un vivo interesse nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Conosce in modo corretto i principali elementi del linguaggio visuale. Legge un'opera d'arte in maniera dettagliata e sa collocarla nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione articolata, utilizzando le tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede una buona conoscenza dei beni artistici del proprio territorio.</p>
9	<p>Mostra uno spiccato interesse nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Conosce in modo approfondito i principali elementi del linguaggio visuale.</p> <p>Legge un'opera d'arte in maniera completa e dettagliata e sa collocarla con sicurezza nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione articolata, evidenziando abilità creativa ed una sicura padronanza delle tecniche in relazione alle esigenze espressive.</p> <p>Possiede un'ampia conoscenza dei beni artistici del proprio territorio, che sa collocare nel tempo e nello spazio attraverso il riconoscimento dello stile e della tecnica.</p>
10	<p>Mostra uno interesse spiccato e coinvolgente nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti.</p> <p>Conosce in modo ricco ed approfondito i principali elementi del linguaggio visuale.</p> <p>Legge un'opera d'arte in maniera completa, dettagliata e critica, collocandola con sicurezza nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione articolata e personale, evidenziando abilità creativa e originalità espressiva, con una sicura padronanza delle tecniche in relazione alle esigenze espressive.</p> <p>Possiede un'ampia ed approfondita conoscenza dei beni artistici del proprio territorio, che sa collocare nel tempo e nello spazio attraverso il riconoscimento dello</p>

	stile e della tecnica.
--	------------------------

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
ARTE E IMMAGINE – CLASSE SECONDA**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
<b>DESCRITTORI DI COMPETENZE</b>	Produrre elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo opportuno tecniche e materiali differenti. Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale e moderna, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. Riconoscere il valore delle immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Possedere una conoscenza dei principali beni artistici del proprio territorio. Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Mostra scarso interesse nel cogliere anche l'aspetto più elementare degli argomenti proposti. Manifesta difficoltà nell'individuare i linguaggi visuali specifici. Evidenzia molte lacune nel leggere un'opera d'arte e nel collocarla nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione carente nell'utilizzo delle tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede una frammentaria conoscenza dei beni artistici del proprio territorio.
5	Mostra un interesse superficiale nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Manifesta qualche difficoltà nell'individuare i linguaggi visuali specifici. Evidenzia lacune nel leggere un'opera d'arte e nel collocarla nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione incerta nell'utilizzo delle tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede una conoscenza parziale dei beni artistici del proprio territorio.
6	Mostra un interesse discontinuo nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Conosce in modo essenziale i principali elementi del linguaggio visuale. Legge un'opera d'arte in modo globale e sa collocarla talvolta nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione semplice, utilizzando le tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede una sufficiente conoscenza dei beni artistici del proprio territorio.
7	Mostra un interesse positivo nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Conosce in modo abbastanza corretto i principali elementi del linguaggio visuale. Legge un'opera d'arte in maniera discretamente dettagliata e sa collocarla nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione abbastanza articolata, utilizzando le tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede una soddisfacente conoscenza dei beni artistici del proprio territorio.
8	Mostra un vivo interesse nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Conosce in modo corretto i principali elementi del linguaggio visuale. Legge un'opera d'arte in maniera dettagliata e sa collocarla nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione articolata, utilizzando le tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede una buona conoscenza dei beni artistici del proprio territorio.
9	Mostra uno spiccato interesse nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Conosce in modo approfondito i principali elementi del linguaggio visuale. Legge un'opera d'arte in maniera completa e dettagliata e sa collocarla con

	sicurezza nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione articolata, evidenziando abilità creativa ed una sicura padronanza delle tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede un'ampia conoscenza dei beni artistici del proprio territorio, che sa collocare nel tempo e nello spazio attraverso il riconoscimento dello stile e della tecnica.
10	Mostra uno interesse spiccato e coinvolgente nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Conosce in modo ricco ed approfondito i principali elementi del linguaggio visuale. Legge un'opera d'arte in maniera completa, dettagliata e critica, collocandola con sicurezza nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione articolata e personale, evidenziando abilità creativa e originalità espressiva, con una sicura padronanza delle tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede un'ampia ed approfondita conoscenza dei beni artistici del proprio territorio, che sa collocare nel tempo e nello spazio attraverso il riconoscimento dello stile e della tecnica.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**  
**ARTE E IMMAGINE – CLASSE TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Competenza digitale. Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Produrre elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo opportuno tecniche e materiali differenti. Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. Riconoscere il valore delle immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Possedere una conoscenza dei principali beni artistici del proprio territorio e manifestare sensibilità ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Mostra scarso interesse nel cogliere anche l'aspetto più elementare degli argomenti proposti. Manifesta difficoltà nell'individuare i linguaggi visuali specifici. Evidenzia molte lacune nel leggere un'opera d'arte e nel collocarla nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione carente nell'utilizzo delle tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede una frammentaria conoscenza dei beni artistici del proprio territorio.
5	Mostra un interesse superficiale nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Manifesta qualche difficoltà nell'individuare i linguaggi visuali specifici. Evidenzia lacune nel leggere un'opera d'arte e nel collocarla nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione incerta nell'utilizzo delle tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede una conoscenza parziale dei beni artistici del proprio territorio.
6	Mostra un interesse discontinuo nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Conosce in modo essenziale i principali elementi del linguaggio visuale. Legge un'opera d'arte in modo globale e sa collocarla talvolta nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione semplice, utilizzando le tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede una sufficiente conoscenza dei beni

	artistici del proprio territorio.
7	Mostra un interesse positivo nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Conosce in modo abbastanza corretto i principali elementi del linguaggio visuale. Legge un'opera d'arte in maniera discretamente dettagliata e sa collocarla nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione abbastanza articolata, utilizzando le tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede una soddisfacente conoscenza dei beni artistici del proprio territorio.
8	Mostra un vivo interesse nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Conosce in modo corretto i principali elementi del linguaggio visuale. Legge un'opera d'arte in maniera dettagliata e sa collocarla nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione articolata, utilizzando le tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede una buona conoscenza dei beni artistici del proprio territorio.
9	Mostra uno spiccato interesse nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Conosce in modo approfondito i principali elementi del linguaggio visuale. Legge un'opera d'arte in maniera completa e dettagliata e sa collocarla con sicurezza nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione articolata, evidenziando abilità creativa ed una sicura padronanza delle tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede un'ampia conoscenza dei beni artistici del proprio territorio, che sa collocare nel tempo e nello spazio attraverso il riconoscimento dello stile e della tecnica.
10	Mostra uno interesse spiccato e coinvolgente nel cogliere gli aspetti basilari degli argomenti proposti. Conosce in modo ricco ed approfondito i principali elementi del linguaggio visuale. Legge un'opera d'arte in maniera completa, dettagliata e critica, collocandola con sicurezza nel giusto contesto storico-culturale. Si esprime con una produzione articolata e personale, evidenziando abilità creativa e originalità espressiva, con una sicura padronanza delle tecniche in relazione alle esigenze espressive. Possiede un'ampia ed approfondita conoscenza dei beni artistici del proprio territorio, che sa collocare nel tempo e nello spazio attraverso il riconoscimento dello stile e della tecnica.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
EDUCAZIONE FISICA – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Imparare a imparare. Competenza digitale. Spirito di iniziativa e imprenditorialità. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Controllare il proprio corpo in situazioni semplici e complesse. Utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per il consolidamento e lo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative. Saper utilizzare il linguaggio del corpo come aspetto comunicativo-espressivo. Gestire in modo consapevole abilità motorie riferite a situazioni tecniche semplificate negli sport individuali e di squadra.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	Partecipa raramente e solo su sollecitazione, rifiutandosi di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice; non ha interiorizzato le regole del gioco e non le rispetta. Evita il coinvolgimento nel gruppo. La conoscenza del contenuto del lavoro è scarsa e pertanto quasi assente la rielaborazione; la motricità è irresponsabile.

5	<p>Partecipa in maniera scarsa e discontinua: l'esecuzione del gesto è poco efficace e riflessiva, molto ridotte le esperienze motorie. Conosce le regole di alcuni sport individuali e di squadra, ma fatica a rispettarle.</p> <p>Lavora nel gruppo solo saltuariamente e dove può esercitare una certa competenza motoria.</p> <p>Ha difficoltà nel trasferire le abilità acquisite in contesti nuovi; la motricità è poco riflessiva e responsabile.</p>
6	<p>La partecipazione è discontinua. L'esecuzione del gesto non è sempre efficace e rispondente allo scopo.</p> <p>Conosce le regole degli sport individuali e di squadra proposti, ma le rispetta in modo discontinuo.</p> <p>Lavora nel gruppo solo dove può esercitare una certa competenza motoria.</p> <p>Fatica a trasferire le abilità acquisite in contesti nuovi e a rielaborare tali abilità in modo personale; la motricità risulta poco riflessiva.</p>
7	<p>La partecipazione è abbastanza costante. Conosce e utilizza con una certa efficacia le proprie qualità fisiche. Conosce e rispetta le regole degli sport individuali e di squadra. L'esecuzione dei fondamentali può essere imprecisa, ma ciononostante collabora e partecipa nel gruppo. Conosce in modo completo i contenuti del lavoro affrontato, ma non sempre è puntuale nella sua organizzazione; la motricità è abbastanza consapevole.</p>
8	<p>Partecipa con costanza e si impegna per migliorare le proprie prestazioni. È consapevole della necessità di modulare e distribuire il carico motorio rispettando le pause di recupero, nonché delle proprie capacità.</p> <p>Conosce e rispetta le regole degli sport individuali e di squadra, sa valutare i contesti di partecipazione e sviluppa un comportamento adeguato. Collabora nel gruppo; applica le abilità apprese e i fondamentali.</p> <p>Conosce i contenuti disciplinari e li rielabora in modo completo e personale; la motricità è consapevole.</p>
9	<p>Partecipa attivamente alle attività proposte e contribuisce ad arricchirle con le proprie prestazioni.</p> <p>È in grado di programmare, adattare, correggere, trasformare gesti motori alle proprie capacità.</p> <p>Conosce e rispetta le regole degli sport individuali e di squadra e sa risolvere in modo preciso e creativo un problema motorio. Collabora attivamente nel gruppo rispettando le diverse caratteristiche e capacità personali.</p> <p>Sa riflettere in modo critico sul proprio processo di apprendimento/allenamento.</p>
10	<p>Partecipa attivamente, in modo creativo e originale alla attività proposte.</p> <p>Sa riflettere in modo critico sul proprio processo di apprendimento prendendo atto dei risultati raggiunti, degli errori, dei correttivi al fine di migliorare le proprie prestazioni.</p> <p>Conosce e rispetta le regole degli sport individuali e di squadra. Svolge un ruolo attivo utilizzando al meglio le abilità tecniche acquisite. Risolve in modo preciso e creativo un problema motorio.</p> <p>Si relaziona in modo positivo con il gruppo fornendo un contributo ricco personale e rispettando le diverse caratteristiche e capacità dei compagni.</p> <p>È in grado di programmare, adattare alle proprie capacità e correggere gesti motori.</p> <p>Sa riflettere in modo critico e personale sul proprio processo di apprendimento/allenamento.</p>

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
**EDUCAZIONE FISICA – CLASSE SECONDA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare a imparare.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
---------------------------------	---

COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	<p>Controllare il proprio corpo in situazioni complesse combinando vari movimenti tra loro.</p> <p>Saper utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per il consolidamento delle capacità condizionali e coordinative.</p> <p>Saper utilizzare il linguaggio del corpo come aspetto comunicativo-espressivo.</p> <p>Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche sempre meno semplificate negli sport individuali e di squadra.</p> <p>Saper utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature sia individualmente, sia in gruppo.</p> <p>Rispettare le regole del fair-play.</p>

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Partecipa raramente e solo su sollecitazione, rifiutandosi di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice; non ha interiorizzato le regole del gioco e non le rispetta. Evita il coinvolgimento nel gruppo. La conoscenza del contenuto del lavoro è scarsa e pertanto quasi assente la rielaborazione; la motricità è irresponsabile.</p>
5	<p>Partecipa in maniera scarsa e discontinua: l'esecuzione del gesto è poco efficace e riflessiva, molto ridotte le esperienze motorie. Conosce le regole di alcuni sport individuali e di squadra, ma fatica a rispettarle.</p> <p>Lavora nel gruppo solo saltuariamente e dove può esercitare una certa competenza motoria.</p> <p>Ha difficoltà nel trasferire le abilità acquisite in contesti nuovi; la motricità è poco riflessiva e responsabile.</p>
6	<p>La partecipazione è discontinua. L'esecuzione del gesto non è sempre efficace e rispondente allo scopo.</p> <p>Conosce le regole degli sport individuali e di squadra proposti, ma le rispetta in modo discontinuo.</p> <p>Lavora nel gruppo solo dove può esercitare una certa competenza motoria.</p> <p>Fatica a trasferire le abilità acquisite in contesti nuovi e a rielaborare tali abilità in modo personale; la motricità risulta poco riflessiva.</p>
7	<p>La partecipazione è abbastanza costante. Conosce e utilizza con una certa efficacia le proprie qualità fisiche.</p> <p>Conosce e rispetta le regole degli sport individuali e di squadra. L'esecuzione dei fondamentali può essere imprecisa, ma ciononostante collabora e partecipa nel gruppo. Conosce in modo completo i contenuti del lavoro affrontato, ma non sempre è puntuale nella sua organizzazione; la motricità è abbastanza consapevole.</p>
8	<p>Partecipa con costanza e si impegna per migliorare le proprie prestazioni. È consapevole della necessità di modulare e distribuire il carico motorio rispettando le pause di recupero, nonché delle proprie capacità.</p> <p>Conosce e rispetta le regole degli sport individuali e di squadra, sa valutare i contesti di partecipazione e sviluppa un comportamento adeguato. Collabora nel gruppo; applica le abilità apprese e i fondamentali.</p> <p>Conosce i contenuti disciplinari e li rielabora in modo completo e personale; la motricità è consapevole.</p>
9	<p>Partecipa attivamente alle attività proposte e contribuisce ad arricchirle con le proprie prestazioni.</p> <p>È in grado di programmare, adattare, correggere, trasformare gesti motori alle proprie capacità.</p> <p>Conosce e rispetta le regole degli sport individuali e di squadra e sa risolvere in modo preciso e creativo un problema motorio. Collabora attivamente nel gruppo rispettando le diverse caratteristiche e capacità personali.</p> <p>Sa riflettere in modo critico sul proprio processo di apprendimento/allenamento.</p>
10	<p>Partecipa attivamente, in modo creativo e originale alla attività proposte.</p> <p>Sa riflettere in modo critico sul proprio processo di apprendimento prendendo atto</p>

	<p>dei risultati raggiunti, degli errori, dei correttivi al fine di migliorare le proprie prestazioni. Conosce e rispetta le regole degli sport individuali e di squadra. Svolge un ruolo attivo utilizzando al meglio le abilità tecniche acquisite. Risolve in modo preciso e creativo un problema motorio.</p> <p>Si relaziona in modo positivo con il gruppo fornendo un contributo ricco personale e rispettando le diverse caratteristiche e capacità dei compagni.</p> <p>È in grado di programmare, adattare alle proprie capacità e correggere gesti motori.</p> <p>Sa riflettere in modo critico e personale sul proprio processo di apprendimento/ allenamento.</p>
--	--

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**  
**EDUCAZIONE FISICA – CLASSE TERZA**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare a imparare.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>
<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
<b>DESCRITTORI DI COMPETENZE</b>	<p>Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandolo ai cambiamenti morfologici del corpo.</p> <p>Saper utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per il consolidamento delle capacità condizionali e coordinative.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche e risolvere in modo personale problemi motori e sportivi.</p> <p>Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza.</p> <p>Saper applicare le conoscenze relative al rapporto tra attività motoria, salute e benessere.</p> <p>Rispettare il codice del fair-play.</p>

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
4	<p>Partecipa raramente e solo su sollecitazione, rifiutandosi di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice; non ha interiorizzato le regole del gioco e non le rispetta. Evita il coinvolgimento nel gruppo.</p> <p>La conoscenza del contenuto del lavoro è scarsa e pertanto quasi assente la rielaborazione; la motricità è irresponsabile.</p>
5	<p>Partecipa in maniera scarsa e discontinua: l'esecuzione del gesto è poco efficace e riflessiva, molto ridotte le esperienze motorie. Conosce le regole di alcuni sport individuali e di squadra, ma fatica a rispettarle.</p> <p>Lavora nel gruppo solo saltuariamente e dove può esercitare una certa competenza motoria.</p> <p>Ha difficoltà nel trasferire le abilità acquisite in contesti nuovi; la motricità è poco riflessiva e responsabile.</p>
6	<p>La partecipazione è discontinua. L'esecuzione del gesto non è sempre efficace e rispondente allo scopo.</p> <p>Conosce le regole degli sport individuali e di squadra proposti, ma le rispetta in modo discontinuo.</p> <p>Lavora nel gruppo solo dove può esercitare una certa competenza motoria. Fatica a trasferire le abilità acquisite in contesti nuovi e a rielaborare tali abilità in modo personale; la motricità risulta poco riflessiva.</p>
7	<p>La partecipazione è abbastanza costante. Conosce e utilizza con una certa efficacia le proprie qualità fisiche.</p> <p>Conosce e rispetta le regole degli sport individuali e di squadra. L'esecuzione dei fondamentali può essere imprecisa, ma ciononostante collabora e partecipa nel gruppo. Conosce in modo completo i contenuti del lavoro affrontato, ma non sempre</p>

	è puntuale nella sua organizzazione; la motricità è abbastanza consapevole.
8	Partecipa con costanza e si impegna per migliorare le proprie prestazioni. È consapevole della necessità di modulare e distribuire il carico motorio rispettando le pause di recupero, nonché delle proprie capacità. Conosce e rispetta le regole degli sport individuali e di squadra, sa valutare i contesti di partecipazione e sviluppa un comportamento adeguato. Collabora nel gruppo; applica le abilità apprese e i fondamentali. Conosce i contenuti disciplinari e li rielabora in modo completo e personale; la motricità è consapevole.
9	Partecipa attivamente alle attività proposte e contribuisce ad arricchirle con le proprie prestazioni. È in grado di programmare, adattare, correggere, trasformare gesti motori alle proprie capacità. Conosce e rispetta le regole degli sport individuali e di squadra e sa risolvere in modo preciso e creativo un problema motorio. Collabora attivamente nel gruppo rispettando le diverse caratteristiche e capacità personali. Sa riflettere in modo critico sul proprio processo di apprendimento/allenamento.
10	Partecipa attivamente, in modo creativo e originale alla attività proposte. Sa riflettere in modo critico sul proprio processo di apprendimento prendendo atto dei risultati raggiunti, degli errori, dei correttivi al fine di migliorare le proprie prestazioni. Conosce e rispetta le regole degli sport individuali e di squadra. Svolge un ruolo attivo utilizzando al meglio le abilità tecniche acquisite. Risolve in modo preciso e creativo un problema motorio. Si relaziona in modo positivo con il gruppo fornendo un contributo ricco personale e rispettando le diverse caratteristiche e capacità dei compagni. È in grado di programmare, adattare alle proprie capacità e correggere gesti motori. Sa riflettere in modo critico e personale sul proprio processo di apprendimento/allenamento.

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE PRIMA/SECONDA/TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Imparare a imparare. Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Essere aperti alla sincera ricerca della verità e sapersi interrogare sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui si vive, saper interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità in grado di accoglienza, confronto e dialogo. Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconoscere i linguaggi espressivi delle fedi (simboli, preghiere, riti, ecc.), individuarne le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Iniziare a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stessi, con gli altri, con il mondo che ci circonda.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
Non sufficiente	Possiede una conoscenza lacunosa dei principali argomenti. Fatica ad utilizzare in modo appropriato i linguaggi specifici. Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e/o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.
Sufficiente	Possiede una conoscenza essenziale dei principali argomenti trattati. Usa in modo semplice ma corretto i linguaggi specifici. Usa in maniera abbastanza appropriata le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e/o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.
Buono	Possiede conoscenza adeguata degli argomenti trattati. È in grado di adoperare efficacemente i linguaggi specifici. Usa in maniera appropriata le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e/o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.
Distinto	Possiede una conoscenza ampia di tutti gli argomenti trattati. Adopera con sicurezza i linguaggi specifici. Usa efficacemente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e/o metodologiche per migliorare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico soddisfacente.
Ottimo	Possiede una conoscenza ampia e approfondita di tutti gli argomenti trattati. Adopera con sicurezza e personalità i linguaggi specifici. Usa con consapevolezza le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e/o metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido.

TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

**ATTIVITÀ ALTERNATIVE – CLASSE PRIMA/SECONDA/TERZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comunicazione nella madrelingua. Imparare a imparare. Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZA DISCIPLINARE	Si rimanda ai documenti relativi alle singole discipline coinvolte nel percorso specifico.
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Si rimanda ai documenti relativi alle singole discipline coinvolte nel percorso specifico.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
NON SUFFICIENTE	L'alunno non mostra il minimo interesse nei confronti del percorso affrontato; non partecipa all'attività didattica e non si applica ad alcun lavoro richiesto. Il dialogo educativo è totalmente assente.
SUFFICIENTE	L'alunno ha sufficiente interesse nei confronti del percorso affrontato, partecipa all'attività didattica. Non è sempre puntuale nelle consegne. È disponibile al dialogo educativo se stimolato.
BUONO	L'alunno ha interesse nei confronti del percorso affrontato, partecipa all'attività didattica. Quasi sempre puntuale nelle consegne. È partecipe e disponibile al dialogo educativo.
DISTINTO	L'alunno dimostra notevole interesse nei confronti del percorso affrontato, partecipa positivamente all'attività didattica. È puntuale nelle consegne. È molto partecipe e disponibile al dialogo educativo.

OTTIMO	<p>L'alunno dimostra vivo interesse nei confronti del percorso affrontato, partecipa positivamente e costruttivamente all'attività didattica.</p> <p>È sempre puntuale nelle consegne.</p> <p>È molto partecipe, disponibile e critico nel dialogo educativo.</p>
--------	---

**TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - EDUCAZIONE CIVICA**

MACRO AREE	<p>A) COSTITUZIONE B) SVILUPPO SOSTENIBILE C) CITTADINANZA DIGITALE</p>
COMPETENZA DISCIPLINARE	<p>A) Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza civile, gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali. Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti, nel rispetto delle diversità personali, culturali e di genere. Partecipare attivamente, con un atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.</p> <p>B) Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline. Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, della salute, del benessere e della sicurezza.</p> <p>C) Conoscere i rischi della rete e saperli individuare. Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane. Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri.</p>

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI MACRO AREA A: <b>COSTITUZIONE</b>
4	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono molto frammentarie e lacunose, non consolidate, recuperabili con difficoltà con il costante stimolo del docente. L'alunno/a adotta raramente comportamenti coerenti con l'educazione civica e necessita di continui richiami e sollecitazioni degli adulti per acquisirne consapevolezza.</p>
5	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono minime e frammentarie, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente. L'alunna/a non sempre adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica e necessita della sollecitazione degli adulti per acquisirne consapevolezza.</p>
6	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente o dei compagni. L'alunna/o adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti. Partecipa alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli vengono affidate e portando a termine le consegne con il supporto degli adulti</p>
7	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate e organizzate. L'alunna/o adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Partecipa in modo collaborativo alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli vengono affidate.</p>
8	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunna/o sa recuperarle autonomamente e utilizzarle nel lavoro. Adotta solitamente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra,</p>

	<p>attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne buona consapevolezza.</p> <p>Partecipa in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità assumendo con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p>
9	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunna/o sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferirle e utilizzarle nel lavoro.</p> <p>Adotta regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne piena consapevolezza.</p> <p>Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.</p>
10	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate. L'alunna/o sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferirle e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.</p> <p>Adotta sempre comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne completa consapevolezza.</p> <p>Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità portando contributi personali e originali e assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.</p>

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI MACRO AREA B: <b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>
4	<p>L'alunna/o mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati solo attraverso il supporto dei docenti e compagni.</p> <p>Non adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>
5	<p>L'alunna/o mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati solo attraverso il supporto dei docenti e compagni.</p> <p>Non sempre adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>
6	<p>L'alunna/o mette in atto in autonomia le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete e ad altri contesti con il supporto del docente.</p> <p>Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>
7	<p>L'alunna/o mette in atto in autonomia le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete e ad altri contesti con il supporto del docente. Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>
8	<p>L'alunna/o mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Collega le conoscenze alle esperienze concrete con buona pertinenza. Mantiene solitamente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>
9	<p>L'alunna/o mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete con pertinenza portando contributi personali.</p> <p>Mantiene regolarmente comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e</p>

	dei beni comuni
10	L'alunna/o mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Collega tra loro le conoscenze e le rapporta alle esperienze concrete con pertinenza e completezza, portando contributi personali e originali. Mantiene sempre comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.

LIVELLI	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI MACRO AREA C: <b>CITTADINANZA DIGITALE</b>
4	L'alunna/o conosce i temi trattati in modo lacunoso e frammentario. Non sa individuare i rischi della rete né selezione le informazioni. Utilizza gli strumenti digitali in modo scorretto e non rispettando la riservatezza e integrità altrui.
5	L'alunna/o conosce parzialmente i temi trattati. Non sempre individua i rischi della rete e necessita di aiuto nella selezione delle informazioni e nell'utilizzo degli strumenti digitali. Non sempre rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.
6	L'alunna/o conosce gli elementi essenziali dei temi trattati. Sa individuare i rischi della rete e seleziona le informazioni con qualche aiuto dai docenti. Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui
7	L'alunna/o conosce i temi trattati in modo discreto. Sa individuare generalmente i rischi della rete e seleziona le informazioni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.
8	L'alunna/o conosce i temi trattati in modo esauriente. Sa individuare i rischi della rete con un buon grado di autonomia e seleziona le informazioni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.
9	L'alunna/o conosce in modo esauriente e consolidato i temi trattati. Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo. Utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali. Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.
10	L'alunna/o conosce in modo completo e consolidato i temi trattati. Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo. Utilizza in modo sempre corretto e pertinente gli strumenti digitali. Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**La citata legge 1° ottobre 2024, n. 150 ha apportato significative novità anche in tema di valutazione del comportamento per gli alunni della scuola secondaria di primo grado, innovando l'articolo 6 del decreto legislativo n. 62/2017, in termini di modalità di valutazione e di ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato. Il comportamento degli alunni viene valutato con voto in decimi che sostituisce il giudizio sintetico previsto in precedenza. Così come per la valutazione degli apprendimenti, ciascuna istituzione scolastica delibera, a norma dell'articolo 4 del DPR 275/1999, i criteri di valutazione (es. tramite griglie, tabelle e rubriche di valutazione), tenendo a riferimento lo sviluppo delle competenze di cittadinanza, lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche. Si rappresenta che il voto di comportamento attribuito nello scrutinio finale deve tenere conto dell'intero anno scolastico, anche in riferimento a eventuali episodi che possono aver determinato l'applicazione di sanzioni disciplinari. Si evidenzia che il voto di comportamento costituisce un elemento determinante per la non ammissione dell'alunno alla classe successiva o all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo. Infatti, nel caso in cui il consiglio di classe attribuisca nello scrutinio finale un voto inferiore a sei decimi, è disposta la non ammissione dell'alunno, anche in presenza di una valutazione pari o superiore a sei decimi nelle discipline del curriculum. [...]**

#### TABELLA COMPARATIVA PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE DI CITTADINANZA	Collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e responsabile
DESCRITTORI DI COMPETENZE	Interazione nel gruppo. Disponibilità al confronto. Rispetto dei diritti altrui. Assolvimento degli obblighi scolastici. Rispetto delle regole.

VALUTAZIONE	DESCRITTORI OBIETTIVI DISCIPLINARI
10	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto. Conosce e rispetta sempre i diversi punti di vista e ruoli altrui. Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici. Rispetta in modo consapevole le regole.
9	Interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo. Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è sempre disponibile al confronto. Conosce e rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui. Assolve in modo regolare e responsabile gli obblighi scolastici. Rispetta in modo scrupoloso le regole.
8	Interagisce in modo attivo nel gruppo. Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto. Conosce e di norma rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui. Assolve in modo regolare e abbastanza responsabile gli obblighi scolastici. Rispetta sempre le regole.
7	Interagisce, in genere, nel gruppo. Cerca di gestire in modo positivo la conflittualità. Generalmente rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui. Assolve in modo non sempre regolare gli obblighi scolastici.

	Rispetta generalmente le regole.
<b>6</b>	Ha difficoltà di collaborazione nel gruppo. Non sempre riesce a gestire la conflittualità. Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e ruoli altrui. Assolve in modo discontinuo gli obblighi scolastici. Rispetta saltuariamente le regole.
<b>5</b>	Non è collaborativo nel gruppo. Non riesce a gestire la conflittualità. Rispetta poco i diversi punti di vista e ruoli altrui. Non assolve gli obblighi scolastici. Non rispetta le regole.

\*\*\*\*\*

## VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

### A) LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

Tra le priorità dell'istituzione scolastica non può mancare quella di un'effettiva integrazione e compartecipazione degli alunni con disabilità all'interno del gruppo classe. Ogni alunno è valorizzato nel suo "saper fare", nel suo essere unico e speciale; l'alunno con bisogni educativi speciali diviene risorsa e potenzialità per la crescita dell'intero gruppo classe.

L'ambiente scolastico favorisce l'integrazione di tutti gli alunni mostrando di tener presente, con particolare attenzione i bisogni speciali degli alunni con disabilità e le necessità che si manifestano nell'interazione con i coetanei e con gli altri.

Si vuole consentire a tutti gli alunni, e in particolare a quei bambini che presentano delle difficoltà, la più ampia partecipazione possibile all'attività didattica e alle esperienze della classe aumentandone il coinvolgimento, il grado di autostima e la motivazione personale.

L'integrazione e i percorsi educativi degli alunni con disabilità sono realizzati tenendo in considerazione i principi stabiliti dalla legislazione vigente, in particolare la Legge 104 del 1992, in base alla quale si deve garantire:

**"...il pieno rispetto della dignità umana e dei diritti di libertà e di autonomia della persona [...] e promuoverne la piena integrazione nella famiglia, nella scuola, nel lavoro e nella società"**.

In modo particolare l'art. 12 della L. 104, Diritto all'educazione e all'istruzione, stabilisce che:

**"l'integrazione scolastica ha come obiettivo lo sviluppo delle potenzialità [...] nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione" e che "l'esercizio del diritto all'educazione e all'istruzione non può essere impedito da difficoltà d'apprendimento né da altre difficoltà derivanti dalle disabilità connesse all'handicap"**.

All'interno di un contesto di integrazione e di ampia partecipazione di tutti gli alunni alla vita scolastica, acquista un nuovo significato anche il processo di valutazione. L'originario significato del termine "valutazione", come già sopra esplicitato, è quello di attribuire valore. In tale prospettiva la valutazione degli alunni con disabilità diventa elemento innovativo di tutto il processo educativo.

Verifiche e valutazioni non sono finalizzate a giudicare e a classificare il bambino bensì per porgergli un aiuto concreto a crescere, a formarsi mettendo a frutto tutte le sue potenzialità.

Per tutto quanto concerne la valutazione degli alunni disabili, si fa riferimento all'art.11 comma 1, 2, 3 del D.L. del 13/04/2017, n. 62.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata frequentanti il primo ciclo di istruzione è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base dei documenti previsti dall'articolo 12, comma 5, della legge 5 febbraio 1992 n. 104; trovano applicazione le disposizioni di cui agli articoli da 1 a 10.

Nella valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità i docenti perseguono l'obiettivo di cui all'articolo 314, comma 2, del decreto legislativo 16 aprile 1994 n. 297 (...L'integrazione scolastica ha come obiettivo lo sviluppo delle potenzialità della persona [...] nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione...).

L'ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione avviene secondo quanto disposto dal presente decreto, tenendo a riferimento il piano educativo individualizzato.

Le alunne e gli alunni con disabilità partecipano alle prove standardizzate e il consiglio di classe o i docenti contitolari della classe possono prevedere adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento delle prove e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti della prova ovvero l'esonero della prova.

La valutazione per gli alunni con disabilità è dunque effettuata tenendo conto del PEI ed è riferita a:

- il comportamento
- le discipline
- le attività svolte.

Pertanto il PEI indicherà le competenze che l'alunno dovrà acquisire ed esplicherà i criteri di valutazione con la relativa attribuzione del livello raggiunto.

### **VALUTAZIONE INIZIALE**

Nel caso di alunni con disabilità, la scuola in prima istanza, deve tener conto delle valutazioni cliniche stilate dagli specialisti che danno indicazioni di quale sia il contesto di cui il bambino ha bisogno, quali risorse e strategie possano essere d'aiuto per la sua crescita. È nella Diagnosi Funzionale (D.F.) che gli specialisti infatti evidenziano le potenzialità e i bisogni cognitivi e di socializzazione dell'alunno, segnalando quali elementi di comunicazione e di scambio, la scuola può promuovere e supportare con le proprie risorse umane, culturali e sociali. Questa valutazione sarà poi utilizzata dai docenti che ne trarranno le conclusioni utili per elaborare un progetto didattico ed educativo.

Ad inizio anno scolastico gli insegnanti sono tenuti a fare una prima valutazione del contesto scuola per conoscere la situazione scolastica nella quale l'alunno viene o è inserito.

Occorre favorire l'accoglienza dell'alunno e fornirgli le risorse e gli strumenti per operare sugli apprendimenti considerando gli elementi sotto riportati:

- Contesto classe, per conoscere il gruppo classe in cui è inserito l'alunno soffermandosi sulle dinamiche relazionali tra compagni.
- Organizzazione del tempo scuola, per conoscere l'orario di permanenza a scuola dell'alunno e strutturarne nel modo più opportuno. La presenza dell'insegnante di sostegno consente appunto di organizzare progetti, attività di recupero, laboratori, classe aperte, in cui il singolo alunno possa essere inserito.
- Gli spazi e i materiali, per predisporre ambienti di lavoro corrispondenti ai bisogni del bambino.
- Le risorse umane, in quanto il lavoro portato avanti da tutti i docenti, concorre a creare situazioni idonee di socializzazione e di apprendimento favorendo i progetti d'integrazione per tutti gli alunni.
- L'incontro con la famiglia, quale risorsa utile per acquisire dati specifici sull'alunno, determinanti ai fini della strutturazione del percorso didattico-educativo.

Questa prima valutazione concorre a definire i bisogni formativi ed educativi dell'allievo in un'ottica di crescita, di sviluppo personale e di integrazione sociale.

### **VALUTAZIONE IN ITINERE E FINALE**

La valutazione iniziale, integrata dalle informazioni acquisite dagli specialisti, orienta e definisce il progetto educativo individualizzato.

La predisposizione del PEI (Piano Educativo Individualizzato), che prevede il coinvolgimento di tutti gli educatori (insegnanti di classe, di sostegno, assistenti, educatori) e la condivisione da parte dell'equipe socio-sanitaria e della famiglia, dev'essere calibrata sulle esigenze/bisogni speciali dei singoli alunni al fine di garantire il loro diritto allo studio e la loro crescita personale sulla base delle specifiche potenzialità.

Il PEI è lo strumento prioritario per esplicitare, motivare e definire le modalità valutative, in relazione al percorso educativo pensato per l'alunno e agli obiettivi personalizzati/individualizzati.

La valutazione dell'apprendimento può avvenire attraverso apposite prove predisposte dall'insegnante sulla base di quanto svolto con l'alunno e di quanto previsto dal PEI.

L'osservazione sistematica diventa un aspetto fondamentale per ricavare dati relativi agli atteggiamenti, ai comportamenti e alle conquiste dell'allievo.

Le valutazioni dell'apprendimento possono essere espresse tramite voti, giudizi, griglie di osservazione e monitoraggio, ma anche tramite descrizioni del lavoro svolto, degli stimoli proposti e delle risposte dell'allievo.

La valutazione non tende a verificare il livello cognitivo dell'alunno ma la capacità di partecipazione, il suo interesse per gli argomenti, la comprensione del compito, i processi attentivi, le capacità esecutive, l'adattamento alle regole dell'altro...

La valutazione è intesa e considerata come parte costitutiva della programmazione.

Tutti i docenti della classe sono tenuti a raccogliere osservazioni, esiti ottenuti, risposte date dall'alunno sulla base degli stimoli forniti per poi condividerle sia tra i docenti stessi sia con l'equipe specialistica che con la famiglia.

La valutazione deve essere finalizzata a mettere in evidenza il progresso dell'alunno, i miglioramenti maturati nel corso del periodo scolastico e deve essere effettuata in rapporto alle potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali.

In quest'ottica la valutazione consente ai docenti di verificare l'intervento didattico effettuato con l'alunno al fine di rivedere il percorso svolto, individuarne limiti e risorse, e concordare collegialmente strategie efficaci e comportamenti da assumere per far fronte alle esigenze degli allievi e a specifiche problematiche.

Tenuto conto che non è possibile definire un'unica modalità di valutazione degli apprendimenti, essa potrà essere:

- uguale a quella della classe;
- in linea con quella della classe, ma con criteri personalizzati;
- differenziata;
- mista.

La scelta verrà affidata al PEI di ogni singolo alunno.

## B) VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Per la valutazione degli alunni con DSA si fa riferimento all'art.11 commi 9, 10, 11, 12, 13, del D.L. n. 62 del 13/04/2017.

Per le alunne e gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) la valutazione degli apprendimenti, incluse l'ammissione e la partecipazione all'esame finale del primo ciclo di istruzione, sono coerenti con il piano didattico personalizzato predisposto nella scuola primaria dai docenti contitolari della classe e nella scuola secondaria di primo grado dal consiglio di classe.

Per la valutazione le istituzioni scolastiche adottano modalità che consentono all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, indicati nel piano didattico personalizzato.

In particolare, per quanto attiene alle *misure dispensative*, ci si riferisce ad esempio a:

- privilegiare verifiche orali piuttosto che scritte, tenendo conto anche del profilo individuale di abilità;
- prevedere nelle prove scritte l'eventuale riduzione quantitativa, ma non qualitativa, nel caso non si riesca a concedere tempo supplementare;
- considerare nella valutazione i contenuti piuttosto che la forma e l'ortografia.

Per quanto attiene agli *strumenti compensativi*, si ritiene altresì che si debba consentire agli studenti con diagnosi di DSA di poter utilizzare facilitazioni e strumenti quali, per esempio:

- registrazione delle lezioni;
- utilizzo di testi in formato digitale;
- programmi di sintesi vocale;
- altri strumenti tecnologici di facilitazione nella fase di studio e di esame;
- tempi più lunghi nello svolgimento delle attività.

Inoltre è opportuno

- indicare l'obiettivo oggetto di valutazione;
- usare verifiche scalari o graduate;
- dividere le richieste per argomento con un titolo scritto più grande e la parola-chiave evidenziata;
- assegnare un punteggio maggiore alla comprensione piuttosto che alla produzione;
- leggere la consegna a voce ed eventualmente spiegarla;
- fare attenzione alla qualità delle fotocopie che devono essere chiare e non contenere una scrittura troppo fitta (aumentare gli spazi e l'interlinea);

La valutazione è effettuata tenendo conto del PDP ed è riferita a:

- il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, indicati nel piano didattico personalizzato.

Gli alunni con DSA sviluppano particolari stili di apprendimento volti a compensare le loro difficoltà e, posti in condizioni favorevoli, possono raggiungere gli obiettivi previsti. Un insegnamento di tipo inclusivo, che tenga conto dei diversi stili di apprendimento, favorisce in generale tutti gli alunni, ma nel caso di un alunno con DSA diventa un elemento essenziale per il suo successo scolastico: l'obiettivo è quello di creare condizioni di apprendimento che riducano gli effetti della sua difficoltà. Gli insegnanti sono tenuti a usare una didattica individualizzata e personalizzata" come "strumento di garanzia del diritto allo studio" rivolto alla totalità degli alunni componenti il gruppo classe. (Linee Guida)

La didattica individualizzata pone obiettivi comuni a tutta la classe, ma varia e adatta le metodologie in funzione della fisiologica pluralità degli stili e dei ritmi di apprendimento, cercando di proporre diverse "vie d'accesso" ai contenuti disciplinari.

La didattica personalizzata, invece, calibra l'offerta didattica sulla specificità personale e può prevedere momenti appositamente dedicati, anche con obiettivi specifici differenziati.

La creazione di un clima relazionale sereno consente la partecipazione attiva di ciascuno alla vita della classe e l'accettazione delle varie specificità.

Si dovrà puntare allo sviluppo dell'autostima e potenziamento dell'autonomia degli alunni attraverso la valorizzazione dei punti di forza, il riconoscimento dei progressi ottenuti e l'educazione alla consapevolezza delle peculiarità del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni.

Si potranno utilizzare forme di peer education (educazione tra pari) col sottolineare e impiegare intenzionalmente le abilità degli alunni con DSA.

Si potrà puntare alla preparazione di strumenti "compensativi" comuni a tutti gli alunni: utilizzati inizialmente da tutta la classe, saranno gradualmente lasciati alla libera scelta del singolo, naturalmente sotto l'eventuale indicazione dell'insegnante.

### **MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE - TEAM DOCENTI/CONSIGLI DI CLASSE**

Le prove di verifica debbono permettere agli alunni con DSA di dimostrare la padronanza dei contenuti disciplinari a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria (ad es. leggere all'alunno il testo di un problema o di una verifica di comprensione del testo, leggere la consegna ad alta voce e verificarne la comprensione, fornire l'esempio oltre alla consegna, fare precedentemente una simulazione della verifica, prescindere dagli errori ortografici nel valutare un testo scritto, sostituire prove scritte con prove orali, predisporre per tutta la classe verifiche scalari o graduate, presentano inizialmente prove più semplici, per poi aumentare di difficoltà, ecc.).

È sempre preferibile:

- personalizzare;
- far verificare gli errori all'alunno facendogli capire che possono essere ridotti;
- evitare di mortificarlo segnalando in rosso tutti gli errori di ortografia;
- insistere sulla correzione degli stessi anche se può sembrare inutile.

Le modalità di valutazione debbono essere coerenti con quanto concordato nel PDP: è opportuno che tutti gli insegnanti accettino anche risultati parziali confidando nel consolidamento di abilità e conoscenze grazie alla graduale acquisizione di strategie di compenso, valorizzando le prestazioni orali e predisponendo prove di verifica di tipo scalare/graduali.

Le modalità di svolgimento delle prove d'esame e dei test Invalsi vanno preventivamente comunicate ai genitori ed esplicitate nel PDP.

PROVE INVALSI: gli alunni con D.S.A. sostengono le prove standardizzate, ma il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Gli alunni con D.S.A. dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese.

### **C) VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI STRANIERI**

Le modalità di valutazione tengono conto dei tempi e delle modalità di ingresso dell'alunno, l'alfabetizzazione della lingua 2 – la partecipazione – dei progressi ma anche delle difficoltà derivanti dalla scarsa conoscenza della lingua (indicazioni espresse dal MIUR, CM 24/2006, orientate ad una valutazione più comprensiva e diluita in un arco di tempo più lungo, per rispettare i tempi di apprendimento/acquisizione della lingua italiana: "la Lingua per comunicare può essere appresa in un arco di tempo che può oscillare da un mese a un anno, in relazione all'età, alla lingua di origine, all'utilizzo in ambiente extrascolastico. Per apprendere la lingua dello studio, invece, possono essere necessari alcuni anni, considerato che si tratta di competenze specifiche"). Uso di griglie di valutazione commisurate alle prestazioni e all'ingresso degli alunni stranieri.

La valutazione degli alunni stranieri deve avere dunque un carattere orientativo e formativo, finalizzato alla promozione della persona nell'interezza della sua storia.

La valutazione iniziale, nella fase dell'accoglienza, prevede alcune azioni:

- I docenti procedono alla rilevazione delle conoscenze per mezzo di osservazioni ed, eventualmente, della somministrazione di prove oggettive di ingresso di lingua italiana e di altre discipline.
- I docenti identificano livelli e bisogni formativi e didattici.

Successivamente potrà esservi il necessario adattamento dei programmi di insegnamento definito in relazione al livello di competenza dei singoli alunni stranieri.

### **D) VALUTAZIONE ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (BES)**

Per gli alunni con B.E.S. rilevati dal Consiglio di Classe o da organo analogo si tiene conto di quanto esplicitato in dettaglio all'interno del Piano Didattico Personalizzato.

### **E) VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI IN OSPEDALE**

Il servizio della scuola in ospedale consente ai bambini e ai ragazzi malati di poter esercitare il diritto allo studio nei periodi di degenza ospedaliera.

#### **Valutazione periodica e scrutinio finale**

**1.** Se gli alunni frequentano corsi di istruzione funzionanti in ospedali o in luoghi di cura per periodi temporalmente rilevanti, i docenti che impartiscono i relativi insegnamenti trasmettono alla scuola di appartenenza elementi di conoscenza funzionali all'espressione della valutazione in ordine al percorso formativo individualizzato attuato dai predetti alunni e studenti.

**2.** Se gli alunni frequentano corsi di istruzione funzionanti in ospedali o in luoghi di cura per una durata prevalente rispetto a quella nella classe di appartenenza, i docenti che hanno impartito gli insegnamenti nei corsi stessi effettuano lo scrutinio previa intesa con la scuola di riferimento, la quale fornisce gli elementi di valutazione eventualmente elaborati dai docenti della classe.

## ESAME DI STATO

1. Se gli alunni sono ricoverati senza soluzione di continuità con il periodo di svolgimento dell'esame di Stato, sostengono le prove in presenza di una commissione formata dai docenti ospedalieri, integrata con i docenti delle discipline oggetto delle prove scritte. se non presenti, scelti e individuati in accordo con l'Ufficio Scolastico Regionale e la scuola di provenienza.
  2. Se gli alunni sono ricoverati nel solo periodo di svolgimento dell'esame di Stato sostengono le prove, ove possibile, in sessione suppletiva. In alternativa, ove consentito dalle condizioni di salute, gli alunni sostengono le prove o alcune di esse in ospedale alla presenza di componenti della sottocommissione appositamente individuati dall'istituzione scolastica di appartenenza.
- PROVE INVALSI. Se il ricovero coincide con il periodo previsto per lo svolgimento della prova nazionale e ne ricorrano le condizioni, la prova viene svolta nella struttura in cui l'alunno è ricoverato e la modalità di svolgimento fa riferimento al piano didattico personalizzato temporaneo eventualmente predisposto per l'alunno.

### F) VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CHE SEGUONO PERCORSI DI ISTRUZIONE DOMICILIARE - ESAME DI STATO

CASO 1: se gli alunni seguono un percorso di istruzione domiciliare in casi di particolare gravità e ove se ne ravvisi la necessità è consentito lo svolgimento delle prove anche attraverso modalità telematiche a comunicazione sincronica, alla presenza di componenti della sottocommissione appositamente individuati dall'istituzione scolastica di appartenenza.

CASO 2: se gli alunni seguono un percorso di istruzione domiciliare nel solo periodo di svolgimento dell'esame di Stato sostengono le prove, ove possibile, in sessione suppletiva. In alternativa, ove consentito dalle condizioni di salute, gli alunni sostengono le prove o alcune di esse in istruzione domiciliare alla presenza della sottocommissione della scuola di provenienza.

PROVE INVALSI: se gli alunni seguono un percorso di istruzione domiciliare in casi di particolare gravità e ove se ne ravvisi la necessità è consentito lo svolgimento delle prove INVALSI attraverso modalità telematiche a comunicazione sincronica, alla presenza di componenti del consiglio di classe allo scopo individuati.

\*\*\*\*\*

### TABELLA PER LA COSTRUZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE

#### I QUADRIMESTRE

Socializzazione		L'alunno/a è ben inserito all'interno della classe L'alunno/a si relaziona positivamente con la classe L'alunno/a ha difficoltà di inserimento nella classe/non è pienamente inserito nella classe L'alunno/a non ha ancora instaurato relazioni significative con la classe
Collaborazione	e ed ma	interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo. interagisce attivamente nel gruppo. interagisce in modo collaborativo nel gruppo. ha difficoltà a collaborare con i compagni.
Autonomia		Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo il proprio tempo e i propri impegni scolastici e extrascolastici; Sa gestire in modo autonomo il proprio tempo e i propri impegni scolastici ed extrascolastici; Comincia a gestire in modo autonomo il proprio tempo e i propri impegni scolastici ed extrascolastici; Non sempre gestisce in modo autonomo il proprio tempo e i propri impegni;

Maturità		<p>è pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.</p> <p>è consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli.</p> <p>riconosce generalmente le proprie capacità e i propri punti deboli.</p> <p>si avvia a riconoscere i propri punti di forza e di debolezza.</p>
Impegno		<p>L'impegno è costruttivo e assiduo</p> <p>L'impegno è costante</p> <p>L'impegno è serio</p> <p>L'impegno è discontinuo</p> <p>L'impegno è scarso</p> <p>L'impegno è settoriale</p>
Partecipazione	e ma	<p>La partecipazione alle attività proposte è consapevole e collaborativa.</p> <p>la partecipazione alle attività proposte è interessata e costante.</p> <p>la partecipazione alle attività proposte è regolare.</p> <p>la partecipazione alle attività proposte è limitata.</p> <p>la partecipazione alle attività proposte è selettiva.</p> <p>la partecipazione alle attività proposte è superficiale.</p>
Metodo di lavoro		<p>Il metodo di lavoro è personale, attivo e creativo.</p> <p>Il metodo di lavoro è efficace e produttivo.</p> <p>Il metodo di lavoro è diligente ed ordinato.</p> <p>Il metodo di lavoro è ordinato.</p> <p>Il metodo di lavoro non è sempre ordinato.</p> <p>Il metodo di lavoro è lento ma riflessivo.</p> <p>Il metodo di lavoro è lento.</p> <p>Il metodo di lavoro è poco efficace.</p> <p>Il metodo di lavoro è in via di sviluppo.</p> <p>Il metodo di lavoro è dispersivo/incerto/non sempre adeguato.</p>
Sviluppo degli apprendimenti		<p>L'alunno/a mostra conoscenze approfondite ed esaustive, piena padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline, notevole capacità di collegamenti interdisciplinari, rielaborazione e riflessione personale.</p> <p>L'alunno/a mostra conoscenze approfondite, sicura padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline, capacità di rielaborazione e riflessione personale.</p> <p>L'alunno/a mostra buone conoscenze, padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline, una certa capacità di riflessione personale.</p> <p>L'alunno/a mostra conoscenze essenziali, abilità e strumentalità da consolidare nelle varie discipline, modesta capacità di riflessione personale.</p> <p>L'alunno/a mostra conoscenze scarse, abilità e strumentalità ancora da acquisire nelle varie discipline, limitata capacità di riflessione personale.</p>

## II QUADRIMESTRE

Socializzazione		<p>L'alunno/a ha mantenuto positivi rapporti all'interno della classe</p> <p>L'alunno/a ha migliorato le proprie relazioni all'interno della classe</p> <p>L'alunno/a ha cominciato a relazionarsi positivamente con la classe</p> <p>L'alunno/a ha ancora difficoltà di inserimento nella classe</p> <p>L'alunno/a non ha ancora instaurato relazioni significative con la classe</p>
-----------------	--	--

Collaborazione	e ed ma	<p>ha continuato ad interagire in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.</p> <p>continua ad interagire in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo.</p> <p>ha migliorato l'interazione e la collaborazione nel gruppo.</p> <p>continua ad interagire positivamente/ in modo collaborativo nel gruppo.</p> <p>ha ancora difficoltà a collaborare con i compagni.</p>
Autonomia		<p>Conferma di saper gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo il proprio tempo e i propri impegni scolastici ed extrascolastici;</p> <p>Conferma di saper gestire in modo autonomo il proprio tempo e i propri impegni scolastici ed extrascolastici;</p> <p>È progredito nella gestione autonoma del proprio tempo e dei propri impegni scolastici ed extrascolastici;</p> <p>Comincia a gestire in modo autonomo il proprio tempo e i propri impegni scolastici ed extrascolastici;</p> <p>Fatica ancora a gestire in modo autonomo il proprio tempo e i propri impegni;</p>
Maturità		<p>dimostra di essere consapevole delle proprie capacità, dei propri punti deboli e di saperli gestire.</p> <p>ha acquisito maggiore consapevolezza delle proprie capacità e dei propri punti deboli.</p> <p>conferma di essere consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli.</p> <p>riconosce generalmente le proprie capacità e i propri punti deboli.</p> <p>si avvia a riconoscere i propri punti di forza e di debolezza.</p>
Impegno		<p>L'impegno si mantiene assiduo e costruttivo</p> <p>L'impegno si mantiene costante</p> <p>L'impegno si mantiene serio</p> <p>L'impegno si mantiene discontinuo</p> <p>L'impegno si mantiene settoriale</p> <p>L'impegno si mantiene scarso</p> <p>L'impegno è migliorato rispetto al primo quadrimestre</p>
Partecipazione	e ma	<p>la partecipazione alle attività proposte si conferma consapevole e collaborativa.</p> <p>la partecipazione alle attività proposte si conferma interessata e costante.</p> <p>la partecipazione alle attività proposte si conferma regolare.</p> <p>la partecipazione alle attività proposte si conferma limitata.</p> <p>la partecipazione alle attività proposte si conferma selettiva.</p> <p>la partecipazione alle attività proposte si conferma superficiale.</p> <p>la partecipazione è più attiva rispetto al primo quadrimestre.</p>
Metodo di lavoro		<p>Il metodo di lavoro è personale, attivo e creativo.</p> <p>Il metodo di lavoro è efficace e produttivo.</p> <p>Il metodo di lavoro è diligente ed ordinato.</p> <p>Il metodo di lavoro è ordinato.</p> <p>Il metodo di lavoro non è sempre ordinato.</p> <p>Il metodo di lavoro è lento ma riflessivo.</p> <p>Il metodo di lavoro è lento.</p> <p>Il metodo di lavoro è poco efficace.</p> <p>Il metodo di lavoro è in via di sviluppo.</p> <p>Il metodo di lavoro è dispersivo/incerto/non sempre adeguato.</p>
Sviluppo degli apprendimenti 1	Grazie agli interventi di	L'alunno/a ha mostrato conoscenze approfondite ed esaustive, piena padronanza delle abilità e delle

	<p>recupero/potenziamento</p> <p>Nonostante gli interventi di recupero messi in atto dalla scuola</p>	<p>strumentalità nelle varie discipline, notevole capacità di collegamenti interdisciplinari, rielaborazione e riflessione personale,</p> <p>L'alunno/a ha mostrato conoscenze approfondite, padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline, capacità di rielaborazione e riflessione personale,</p> <p>L'alunno/a ha mostrato buone conoscenze, padronanza essenziale delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline, una certa capacità di riflessione personale,</p> <p>L'alunno/a ha mostrato conoscenze essenziali, abilità e strumentalità da consolidare nelle varie discipline, modesta capacità di riflessione personale,</p> <p>L'alunno/a ha mostrato conoscenze scarse, abilità e strumentalità ancora da acquisire nelle varie discipline, limitata capacità di riflessione personale,</p>
Sviluppo degli apprendimenti 2		<p>evidenziando progressi costanti/regolari/efficaci... in tutte le discipline/ in alcune discipline.</p> <p>evidenziando progressi nelle modalità di lavoro/autonomia/...</p>

**I.C. COMUNE DI CORIANO**

**Il protocollo è stato deliberato dal Collegio dei Docenti n°3 del 20 Ottobre 2025**

**SEGUE SCHEDE DI PASSAGGIO**

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE COMUNE DI CORIANO**

Via Santi, 3 - 47853 Coriano (RN) - Tel. 0541.657131

Codice Fiscale 91197940405 - Codice Mecc. RNIC82300E

e-mail: rnic82300e@istruzione.it - PEC: rnic82300e@pec.istruzione.it

**SCHEDA DI PASSAGGIO PRIMARIA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

ALUNNO/A \_\_\_\_\_ ANNO SCOLASTICO \_\_\_\_\_

Scuola Primaria di provenienza \_\_\_\_\_

**Profilo dell'alunno/a**

Rel	Relazioni con gli insegnanti/adulti:	Rel	Relazioni con i compagni/coetanei:			
			Pienamente Raggiunta	Raggiunta	Parzialmente Raggiunta	Non Raggiunta
<b>COMPETENZA LINGUISTICA</b>						
	Fluidità di lettura					
	Comprensione dei testi					
	Capacità espositiva orale					
	Capacità espositiva scritta					
	Correttezza ortografica					
	Correttezza grammaticale					
	Conoscenza della lingua Inglese	Listening				
		Reading				
		Speaking				
		Writing				
<b>COMPETENZA LOGICO MATEMATICA</b>						
	Utilizzo della tecnica di (con numeri interi e/o decimali)	Addizione				
		Sottrazione				
		Moltiplicazione				
		Divisione				
	Comprensione e uso del Sistema Metrico Decimale (saper eseguire equivalenze)					
	Comprensione e risoluzione di problemi	Semplici				
		Complessi				
	Riconoscere e denominare le caratteristiche delle figure geometriche					
	Operare con le figure geometriche (perimetro e area)					
<b>COMPETENZA IMPARARE AD IMPARARE (riferibile a tutte le discipline)</b>						
	Connessione logica delle informazioni					
	Memorizzazione dei contenuti					
	Organizzazione ed elaborazione e dei concetti acquisiti					
	Capacità di utilizzare gli strumenti di lavoro (es. il libro di testo, mappe concettuali...)					
<b>PUNTI DI FORZA:</b>						
<input type="checkbox"/> area artistico espressiva						
<input type="checkbox"/> motoria						
<input type="checkbox"/> musicale						
<input type="checkbox"/> altro _____						

**Dati di contesto**

Composizione del nucleo familiare: \_\_\_\_\_

Presenza di disagi socio-ambientali: \_\_\_\_\_

Relazioni scuola-famiglia (nella norma, problematiche, complesse, etc): \_\_\_\_\_

Alunno/a con Bes  SI  NO                      Tipologia: \_\_\_\_\_

Altre Annotazioni:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Data, \_\_\_\_\_

Il Team Docenti

\_\_\_\_\_



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE COMUNE DI CORIANO**

Via Santi, 3 - 47853 Coriano (RN) - Tel. 0541.657131

Codice Fiscale 91197940405 - Codice Mecc. RNIC82300E

e-mail: rnic82300e@istruzione.it - PEC: rnic82300e@pec.istruzione.it

**SCHEDA DI PASSAGGIO INFANZIA- PRIMARIA**

ALUNNO/A \_\_\_\_\_

ANNO SCOLASTICO \_\_\_\_\_

Scuola dell'infanzia di provenienza \_\_\_\_\_

**Profilo dell'alunno/a**

R

<b>Relazioni con gli insegnanti/adulti:</b> <input type="checkbox"/> Propositivo/a <input type="checkbox"/> Collaborativo/a <input type="checkbox"/> Passivo/a, ma ricettivo/a <input type="checkbox"/> Passivo/a <input type="checkbox"/> Oppositivo/a e/o Provocatorio/a	<b>Relazioni con i compagni/coetanei:</b> <input type="checkbox"/> Leader positivo <input type="checkbox"/> Collaborativo/a - disponibile <input type="checkbox"/> Gregario e/o Influenzabile <input type="checkbox"/> Leader negativo <input type="checkbox"/> Conflittuale <input type="checkbox"/> Poco integrato/a	<b>Rel</b>		
		<b>Rispetto delle regole:</b> <input type="checkbox"/> Rifiuto delle regole <input type="checkbox"/> Scarso rispetto delle regole <input type="checkbox"/> Parziale rispetto delle regole <input type="checkbox"/> Rispetto delle regole <input type="checkbox"/> Consapevolezza e costante rispetto delle regole		
<b>Nota:</b> Non inserire in classe con _____ <b>Motivazione:</b> _____ _____ _____		<b>Grado di autonomia personale:</b> <input type="checkbox"/> Autonomo/a <input type="checkbox"/> Abbastanza autonomo/a <input type="checkbox"/> Deve essere guidato/a e seguito/a	<b>Impegno:</b> <input type="checkbox"/> Costante <input type="checkbox"/> Settoriale <input type="checkbox"/> Discontinuo <input type="checkbox"/> Scarso	<b>Partecipazione:</b> <input type="checkbox"/> Costruttiva-propositiva <input type="checkbox"/> Attiva <input type="checkbox"/> Adeguata <input type="checkbox"/> Non sempre adeguata <input type="checkbox"/> Dispersiva
<b>Utilizzo delle risorse:</b> <input type="checkbox"/> Personali <input type="checkbox"/> Fornite dal docente <input type="checkbox"/> In parte personali e in parte fornite dal docente		<b>Punti di forza::</b> <input type="checkbox"/> area artistico espressiva <input type="checkbox"/> motoria <input type="checkbox"/> musicale <input type="checkbox"/> altro.....		<b>Presumibili cause di insuccesso scolastico:</b> <input type="checkbox"/> Ritmo lento di apprendimento <input type="checkbox"/> Motivi di salute <input type="checkbox"/> Situazione familiare <input type="checkbox"/> Altro _____

## Dati di contesto

Composizione del nucleo familiare: \_\_\_\_\_

Presenza di disagi socio-ambientali: \_\_\_\_\_

Relazioni scuola-famiglia (nella norma, problematiche, complesse, etc.): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Alunno/a con Bes  SI  NO

Tipologia \_\_\_\_\_

Altre annotazioni \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Data, \_\_\_\_\_

Il Team Docenti

\_\_\_\_\_